بازرسی شد
۴۶۵۸
کتابخانه مجلس شورای ملی
کتاب مجموعه رسائل و رساله ـ رساله مستطرفه درّه وغیره
مؤلف
موضوع
شماره قفسه
شماره ثبت کتاب
۶۴۵۷۵
بازدید شد
۱۳۸۲
علمی - فهرست شده
۴۲۵۵

بازرسی شد
۴۴۵۸
کتابخانه مجلس شورای ملی
کتاب مجموعه رسائل ۵ رساله ـ رساله منظوم دره وغیره
مؤلف
موضوع
شماره قفسه
شماره ثبت کتاب
۶۴۵۷۵
بازدید شد
۱۳۸۲
۴۲۵۵

1

ERDO
SEOVY

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين

افتتح المقال بعد البسملة ... بحمد خير منعم والشكر له
مصليا على النبي الرحمة ... واله الاطهار اهل العصمة
وبعد فالعلم طويل سلمه ... سامكة افلاكه والخيمه
وان علم الفقه في العلوم ... كالقمر البازغ في النجوم
بنوره من بعد شمس المعرفه ... معالم الدين غدت منكشفه
كم نظم الاصحاب فيه من غرر ... ونثروا انثر النجوم من درر
وهذه منظومة في الفن ... تدخل في الاذن بغير اذن
تدعو الى اتقانه وحفظه ... وضبط معنا منضبط لفظه
قد نجمت من الغرى ذي الشرف ... فانتظمت في الدرر من صدف النجف
تزهو على فلائد العقيان ... على نحور الخرد الحسان
غراء قد وسمتها بالدرة ... فشنف السمع وارخ غرة
اعددتها ذخيرة للاخرة ... ارجو بها تخفيف وزر الوازرة

واسئل الله الكريم رب المنن ... ان يعظم النفع بها مدى الزمن
ويجري الحق على لساني ... ويطلق اللسان بالبيان

كتاب الطهارة القول في المياه

الماء ما استحى ماء مطلقا ... فضلا على الناس طهورا خلقا
وانما ينجس لو تغيرا ... من نجس حل به فغيرا
في اللون او في الطعم او في الريح ... لا غيرها حسا على الصحيح
او كان دون الكر راكدا وقد ... لاقاه شئ نجس وان ورد
وما علا فكان فوق الوارد ... طهر اذا سال بقول واحد
وليتوى الكر وما عن ذا اشف ... في نابع الماء ما جرى وما وقف
فالبئر كالجاري طهور مطلقا ... لا تقبل التنجيس من بعض اللقا
كذا عيون ماؤها بها ركد ... وخارج رشحا كثر ومثل
والغيث لا ينجس الا ما انقطع ... وقل والحمام ان كثيرا جمع
فتم ما في الحوض منه كرا ... بماله من منبع ومجرى
وقيل باشتراط قدر الكر ... في ينبع عن غير ينبع يجري
والكر الف ومئتا رطل وما ... رطل بارطال العراق قد اتى
وكل بعد منه بالاشبار ... سبعة انصاف على المختار
يبلغ اشبارا ثلثة بلا ... ثمن واربعين شبرا كملا

بقرن ١ د

عيانا طرى ١ د

وهو على التحقيق لا التقريب ... على الخيار لا على الترتيب
وليس للمحل من تاثير ... وشذ من قد خص بالغدير
وتستوى الاشكال فيما اصفت ... وتستوى السطوح والمختلف

تطهير الماء

يطهر النابع ان تغيرا ... زوال ذاك العارض الذى طرا
وغيره اتصال ما لا ينفعل ... عادم تغير اذا به وصل
والكر لا يطهر بالزوال ... ولا الاقل منه بالاكمال
وتطهر البئر على المشهور ... بنزفها للثور والبعير
والسكر المايع بالاسلام ... فى حكمه كذا مغلظ الدماء
وللمتنى والذى نصا فقد ... وكل تغيير به الماء فسد
فان طغى الماء فجئ باربعه ... تمتح منى بوعها موزعه
ونزح كر كامل للبقره ... والخيل والبغال مثل الاجره
ونزح سبعين من الدلاء ... معتاده فى مثل ذاك الماء
ان مات فيها احد من البشر ... سبان فيه مسلم ومن كفر
ونزح خمسين لرطب العذره ... والدم ان يكثر والا عشره
للهر والكلب وشهه ونفى ... بول الرجال اربعون فانزف
وانزح ثلثين لماء المطر ... مخالطا عيان ما فى الخبر

واكفف بالتسع لجنب ولج ... مرتما والكلب ان جا خرج
والطير ان مات عدا العصفور ... وبول مفطوم من الذكور
وفارة فى الماء قد تفسخت ... او سقطت فيه وفيه انتفخت
فان تفتت سرفها فانبثت ... ثلثه لموتها كالحيه
والخمر فى ذرق الدجاج قد جعل ... وخص بالحلال اذ سواه حل
اما العصافير وبول الرضع ... فواحد فى كل واحد شرع
واختلف التقدير فى الاجنا ... والكل للندب على المختار
والفصل بين البر والبالوعه ... ستن اخبارا وسنه متبوعه
وحده باليد خمس اذرع ... فى صلب ارض او علو منبع
وسبعه ان فقد الامران ... وليس من حجر مع التدانى

المضاف والاسآر وغيرها

ما ليس بالمطلق بالمضاف ... يدعى كماء الورد والخلاف
فمنه ممزوج ومنه معتصر ... ومنه ما باسم المصعد اشتهر
وينجس القليل والكثير ... منه ولا يشرط التغيير
ان نجسا لا فى عدا ما قد علا ... على الملاقى بانفاق من خلا
وطهره ان عاد ماء مطلقا ... كطهره والقول فيه سبقا
وليس شئ منه برفع الحدث ... ولا بزيل حكم شئ من خبث

وما يعم ليس بمطلق ولا ... من المضاف كالمضاف جعلا
وليس في الاسار غير طاهر ... وخص بالنجس سؤر الكافر
والكلب والخنزير لكن اجتنب ... محرما تنزها ولا يجب
واستثن من ذلك سؤر المؤمن ... فانه افضل من ماء فتى
وكل ما ليس بطاهر فلا ... يصلح للتطهير قولا مرسلا
وهكذا المغصوب اذ يزيل ... وليس للرفع به سبيل
وكل ماء رافع للاصغر ... فهو طهور عندنا فاستبصر
وهكذا مستعمل في الاكبر ... على الاصح بيننا والاشهر
وكل ما استعمل في رفع الخبث ... فما تفاق ليس يرفع الحدث
وفي بقاء طهره الخلف فشا ... فبعضهم منه مع الاصل مشى
في مطلق الغسل او الاخيرة ... والغسلة البتراء للضرورة
ومعظم الاصحاب يفوق النقاء ... جريا مع الناقل عنه مطلقا
فينجس الماء ويطهر المحل ... اذا تم الغسل والغسل النقا
وماء الاستنجاء طاهر اذا ... لم يتغير وصف او يصب اذى
من خارج ومنه ما تعدى ... من مخرج والحكم لا يعدى
والمنع من غسالة الحمام ... لانها في عرضة الاوهام
فان على الظاهر منها والجنب ... حرما وفي الاشهر تركها يجب

المشتبه

مشتبه بغيره لا ينحصر ... كعادم الثيبة دون المخصر
وان يكن بغير طهر التبس ... فليس للتطهير فيه ملتمس
وان اصاب طاهرا فطاهر ... وليس للتنجيس وجه ظاهر
ولو تعاقبا على رفع الحدث ... لم يرتفع وليس هكذا الخبث
وان يغصب بثوب وشبهه ... كان كحكم الغصب في المشتبه
لم يجز في وضوء او في غسل ... لكن يزيل جنبا بالغسل
ومثل الافراد هنا المعاقبه ... اذ وجبت وعمت المجانبه
والحكم في المضاف عكس ما غصب ... فاحكم بها واطلق القول تصب
كذا الغير رافع من مطلق ... في الرفع والقول به لم يطلق
اجز بكل منهما الازالة ... منفردا واقصر المقالة

القول في الوضوء

لا يجب الوضوء الا ان يجب ... مشروطه فان يكن فلا بأس ندب
والطهر شرط في الصلوة مطلقا ... وما بها كجزئها فالحق ما
من ذلك المرغمتان عندنا ... وشد من ابدى خلافا معلنا
وفي الطواف الفرض دون المندوب ... على خلاف يخلاف ما وجب
ولا يجوز مس خط المصحف ... لحدث بنص تنزيل وفي

وسن للحامل اتيانه بلا ... مس وللتالي وان حفظا تلا

كذاك للدخول في المساجد ... وعوده زيارة المشاهد

وهكذا منوا اصحاب الولا ... للخبر المروي فيه مرسلا

والصلوة ميت وان مرد ... على التفاق للعموم ما ورد

وقبل وقت الفرض للتناهب ... وبعد فعل الفرض للمعقب

وغيرها ممن المناسك ... من حج او من عمرة لناسك

وحاجة يسعى اليها من طلب ... وزوجة زفت الى من قد خطب

وقادم باتى الى اهل له ... حتى يوافي بالسرور اهله

وسن للنوم ووطي الحامل ... وللجماع قبل غسل الغاسل

ومجنب يريد ان ينفسلا ... او ان ينام قبل ان يغتسلا

او كان للاكل او الشرب قصد ... او بعد الاحتلام للوطي صمد

او قصد العود الى الجماع ... للنص والمنقول من اجماع

ويستحب عند ذكر الخابض ... وقت الصلوة بدل الفرايض

كذاك ان كانت اراد اكلا ... او ضحى في ذاك الحديث نقلا

ويندب الكون على الطهارة ... فدم عليه حامدا آثارة

كذلك التجديد للطهور ... هو كنور ذو ضوء نور

فان نضا وقد حدثا او خللا ... اغنى فلا تعد لذاك العملا

وكل ما لم يجتمع بالاكبر ... فهو طهور رافع للاصغر

يغني عن الواجب فيما يجب ... من غاية فيها الطهور يطلب

اسباب الوضوء

بالبول والغايط والريح وجب ... والنوم مثل النوم ما لم يغلب

من سكر او جنون او اغماء ... ومس ميت ودما النساء

وليسا لاحداث ذات المخرج ... ناقضة للطهر ما لم تخرج

من مخرج اصلي او من عارض ... ان صار معتادا لذاك الناقض

وما بالاستبراء او قبل بدا ... من بلل موجب كالمبتدا مشتبه

ومن نفى الخارج بعده ومذي ... وذي ومذي في الاصح الاظهر

والقئ والرعاف والحليل ... وقيد الاخير بالمسيل

للدم والكل بما يستكره ... فان خلا منه فليس يكره

وفتح احليل ومس المخرج ... من داخل ان حدث لم يخرج

ومس فرج امراة والقبلة ... ان كانت الشهوة فيه علة

ونزل غسل قبل او دبر ... قبل الوضوء ناسبا في الاظهر

والضحك في الصلوة والقرائر ... ما لم يكن على الاذى يصابر

وهكذا من بعد ظلم او غضب ... ولاغتياب والكذب من كذب

ومثله لباطل الاشعار ... اذا انتهى عرفا الى الاكثار

والشك من بعد الوضوء في خلل ... او حدث من بعد ادخال العمل
وفي زوال العذر للخروج عن ... خلاف من اوجبه وان وهن
وما مضى من غاية او من سبب ... بجزيء طهر واحد اذا وجب
والاقرب الاجزاء في المندوب ... والمنع وجه ليس بالمرغوب
والطهر من ذي بطن او ذي نجس ... اذا توالى دائما لا يلتبس
وانما عليه ان يجدد ا ... لما مضى وقد عفي عما بدا
ولو تراخى احد الامرين ... بنى على الطهارة في البدين

احكام التخلي

الستر للعورة فرض ملتزم ... فوارها عن كل راء محترم
وميل عن القبلة في التخلي ... معظما لوجهة المصلي
فلا تقابلها ولا تستدبر ... والنهي للحظر هنا في الاظهر
ويستوي البناء والصحراء ... فلا يواري القبلة البناء
وفي اضطرار جوز او خيرا ... وقيل بل عليه ان يستدبرا
وان تعارض نظر اقدم ... ستر عليها آخذا بالاحزم
واغسل بماء مخرج البول ولا ... يتبع في ذلك عنه بدلا
والقول بالمرة عندي امثل ... وثن بخزما والثلث افضل
وانت في الاخير بالخيار ... ما بين غسل منه واستجمار

الا اذا كان تعدى المخرجا ... فعين الغسل لما قد خرجا
والحد في الغسل هو النقاء ... واختلفت في غيره الاداء
والقول بالاكثر من ذا ومن ... تلثه سنت به قول قمن
وليس يجزي ذو الجهات الشعب ... عن عد مقر فيه وجب
والشرط في الماء ذهاب الاثر ... من بعد عين بخلاف الحجر
وكل جسم قالع مثل الحجر ... ان اذهب العين وان ابقى الاثر
واللون يقضي ببقاء العين ... هنا وليس الريح مثل اللون
والنجس اجتنبه حتى يغسلا ... والروث والعظام والمستعملا
والرمل والتراب والصقيلا ... وكل ما يستوجب التنجيلا
وفي حصول الطهر بالاخير ... وجهان ذا الرفض بالتكفير
ويكره استقباله حرم القمر ... والشمس بالفرج ومنهم من حظر
والريح كاستدبارها خوف الرذاذ ... وخص بالبول بقول انتهر
كذلك ويكره الجلوس في الشوارع ... ومنزل النزال والمشارع
وفي فناء مسجد او دار ... وهكذا مساقط الثمار
وموضع اللعن اجتنب والجحرة ... خوف الاذى فما بها والقبرة
والبول قائما وفي قيام ... وفي محل الصلب والحمام
والماء مهما كان حتى الجاري ... اذ هو ذو اهل ذوي قرار

ومن فيه الارتياد للمحل ... والاستتار بالقيام حيث حل

وان يغطي الراس بالقناع ... فقد جاء فيه اتباع

ولج بيسراك وباليمنى اخرج ... ولا تطل اقامة في المخرج

واجتنب الطعام والشرابا ... والاستياك ثم والكلاما

الا الذي يفرض منه اوسن ... كالرد للسلام والذكر الحسن

واباة الكرسي والحكاية ... لقول من اذن للرواية

وعل على اليسرى واياها اعتمد ... وابدأ بنجو ومن البول اجتهد

واصح بتسع وادرأ الوهم بها ... عن بلل اذا بدا مشتبها

واستنج باليسرى بثلاث احرى ... بمثله ونزهن الاخرى

واوتر الاحجار في استنجاد ... واثر الماء على الاحجار

والجمع اولى فيه تعويد ... وقدم الاحجار صونا لليد

واصح اذا فرغت باليمين ... او اليسار البطن صح هون

وادع على الاحوال وهي بعلة ... الى ثمان تنتهي بما ورد

واخفت الدعاء والاذكارا ... حال التخلي وادع للجهارا

وهذه الاحكام الا ما عرف ... وجوبه تما مضى بالتذييف

فرايض الوضوء

ان الوضوء غسلتان عندنا ... ومسحتان والكتاب بينا

ولا يجوز المسح الا باليد وحدها النزع فاذا لم تفقد

واحط ببطن الكف في اتباع وقدم الظهر على الذراع

والشرط في المسح بفاضل الندا فلا يجز مسحا بماء جددا

وليس ما نعا وجود البلل في الرأس والرجلين في الراجح على

وباشر الافضال كلها ولا تؤل فيها من سواك عملا

ورتبا الكل وقدم ايمنا في الغسل والمسح فلا تحم هنا

ووالها مراعيا لما سلف فيبطل الفعل اذا ما الكل جف

شرائط الوضوء

يشرط الوضوء بالاسلام والعلم بالاصول والاحكام

وقصده مقارنا معينا بغير خالصة مقترنا

وكل ما حتم الى التقرب من غاية يبطله في الاقرب

والوجه والغاية عند بعضنا شرط وليس ذان شرطا عندنا

وشرط في الماء ما قد سبقا من كونه طهورا مباحا مطلقا

لم يسلب الطهورية منه الحدث اعماله في سالب من الجث

وفي المحل طهره ورفع ما يحول عن اكمال ما قد لزما

والاخذ بالاطراف حيثما وجب ايعابه حتى يحيط بالقلب

وفي المكان كونه مباحا فان يكن غصبا فلا أمنا ما

والغصب في المصب والاواني كالغصب في الطهور والمكان

مع اختصار فاذا الرخيص منح لامر بالطهور مستمي

وحكم ما في فضة او في ذهب حكم مباح في اناء منغصب

وكل ما شرط شرط للعمل دون الوجوب فهو مطلق شمل

والشرط في الوجوب دون العمل وجوب مشروط به في الامثل

وفيهما البلوغ والعقل وما لولاه كان فرضه التيمما

وغاية البلوغ انما الحلم او غاية السن التي يستعلم

والحيض والحمل لبلا السبق كذاك الانبات في الاصح

والسن في الاناث تسع والذكر بزد اثنتا في التصحيح المعتبر

سنن الوضوء

سنم على الوضوء واستنك وغسل كفيك غسلا ثانيا للفصل

واحدة للنوم والبول وزد ثانية للبخ والغسل اطرد

في الكل الا الروح والتعليل عم ومنه الاكتفا بمسحة لثم

ثم تمضمض بعد ذا واستنشق مثلثا وبادئا بالاسبق

وثن بالغسل فذاك الافضل ولا تثلثه وذا قد يبطل

والمسح لا تكراره فيه واذا كرر لم يبطل وضوء مبدا

وكل شعر خارج المقدر في الوجه فاغسله في الاظهر

والاغتراف باليمين افضل ... والغسل والمسح بها مفضل
واستثن من ذا ان مسح اليسرى ... فولها اليسرى فذات اجرى
واغسل بها اليمنى وصبا اختر ... وفي غسلات الاعضا والغسل ذر
وثن بالماء على الوجه ودع ... صفقا وقد رخص فيه للفرج
ويبدأ الرجال في غسل اليد ... بظاهر الذراع في المؤكد
عكس النساء فابدأ او هنه ... بالبطن دون الظهر في سنته
وحد فضل المسح بالاصابع ... عرض تلك في الصحيح الشائع
فامسح عليه مقبلا لا مدبرا ... ناقضا من حظر من قد حظرا
والافضل المسح بكل الكف في ... كل من الرجلين للنص الوفي
وسن عند كل فعل ما ورد ... وبعده الحمد لنجح ما قصد
ومن اكيد السنن الاسباغ ... وحده مذ هو البلاغ
ويكره استعانة بالغير ما ... لم يبلغ التولي المحرما
وليراع التخفيف والتمدل ... فذكر حتى يحف افضل
ويكره الوضوء بالمشمس ... والاجن المطلق غير النجس
وكل مكروه من الاسآر ... وهكذا مخالف الانظار

وضوء المضطر

طهارة الفاقد بعض الاربعة ... تتم بالباقي ولا جبر معه

فما قابل البدين والرجلين ... وجه ورأس ليس غير ذين
واقطع البعض بزيد ما يجد ... لا بجبر الباقي لباقي او بضد
والحكم فيما كان من جبائر ... مسح لها ولو بوضع طاهر
وهي على الاظهر تتبع المحل ... فامسح عليها كلها فيما شمل
ويسقط الوضع على المجرد ... فيكتفي بغيره في الاجود
وفي اضطرار تسقط المباشرة ... في الكل ان لم تستطع المناظرة
فتنول الغير غير النسبة ... فانها منه بلا مشيبة
كذا الموالاة وابقاء النوى ... للمسح فليمسح بماء جددا
وبالنفيه استبح جميع ما ... كان عليك دونها محرما
كمسح خف وكغسل رجل ... ونكس معقول وزيد غسل
وفي اشتراط عدم المندوحة ... قول ولكن لا ارى تصحيحه
وكل ما يتبع قصدا فاقصد ... به رشادا دون غي ترشد
واجتنب الابعد من حواذا ... شاركه الاقرب في دفع الاذى
فان نافى الغسل للرجل فلا ... تمسح على الخف وبدئ اولا
والمنع منه مطلقا ما قل ... فالغسل في الغالب عنه بدل
وقد يبيح غيرها من عذر ... مسحا على الخف كخوف القر
وكل ما بالاضطرار قد وجب ... فذكر عمدا مخل بالطلب

وكلما قد جاز باضطرار فلا يعاد بعد في اختيار

أحكام الخلل

تارك شيء منه ليستأنف ما كان فاجتنب الذي تقدما
وان يكن فيه تداوة كفى ذلك ان رتب ما بقي
كذلك الشك بأثناء العمل فان يكن من بعده فلا خلل
والشك في الاخير ما لم ينتقل عن المحل او يطل فصل مخل
والقول في الشرط نظير الشطر فكل ما فيه ففيه يجري
والشك في جفاف مجموع البدن يلغى اذا الوقت في الغسل بدا
وموقن طهارة قد شك في مبطلها يمضي بلا توقف
وباحتمال الطهر بعد المانع لا يسقط الفرض بلا مدافع
فان يكن يعلم كلا منهما مشتبها عليه ما تقدما
محمول على الاطهر مثل المحدث الا اذا عين وقت الحدث
والشك في الطهر اذا كان فعل مشروطه غير مخل بالعمل
والظن كالشك فان هو استند الى دليل فاليه يستند
وكثرة التشكيك في الطهارة مثل الصلوة تسقط اعتباره

القول في الغسل

الغسل فرض من جنابة ومن مس لميت في خلاف قد وهن

ومن دم الحايض او نفساء وناقب من استحاضة الدماء
والكل منها واجب لما يجب من غاية لاجلها الغسل طلب
وليجب كلها لذاته وكل ما استحب من غاياته
وكل ما الوضوء منه قد ندب من غاية فقد وجب ام لم يجب
وسن في الجمعة والعيدين وقبل الاحرام والغسلين
وبعده الغدير والمباهلة من شهر ذي الحجة ذي الفاضلة
وسبعة اللهر وبوم المولد وبوم نيروز الفرس اسعد
وفي ثلثة بأيام رجب الطرفين والوسيط المنتخب
والليلة الوسطى بهذا الشهر وشهر شعبان واولى الفطر
وفي فرادى رمضان الاعظم ليلا كذا اول يوم مكرم
ولا تدع غسل ليالي القدر وليلتين قبلها من وتر
كذا ثلث بعدها افراد والشفع من عشر اخير زادوا
وفي اخير القدر غسلتان فهذه الاغسال للزمان
وللمكان مكة المعظمة وطيبة المدينة المحرمة
والمسجدان فيهما وللحرم للبلدتين وليبت محترم
وسن للاحرام والطواف والزيارات بلا خلاف
ورؤية الامام في المنام لدرك ما يقصد من مرام

والشهيد والقتيل في المعركة ليس عليه غسل ولا حنوط ولا كفن ولا صلاة

والأخذ للزينة والمباهلة وللحسين بالخصوص فلا يرد

وفي صلوة فحكا بخارة وعمد استفتاح كشف النازلة

أو طلب التنفل وذكر المغتسل أو طلب لحاجة مختارة

والقضاء عن كسوف اتفق أو لوقت القلم والظلم

وسن للتائب عما قد اقترف وفاته عمدا إذا القرص اغترف

وللذي أهلال شيئا من وزغ من الذنوب كلها حتى اللمم

ومن سعى حتى رأى من قد صلب أو من ميت غاسلا منه فرغ

فإن يكن حقا فشرط مندوبه في زمن إزالة فيه يجب

والصلب إن كان له بغير حق ثلثة تمضي له من صلبه

والوقت ذو سبب لمن سبب فاطلق التدب ودع شرطا سبق

والملوان الليل والنهار وليتمر دائما إلى العطب

فالغسل في أول كل منهما فيما تزاد الغاية المدار

وكل غسل للزمان قد نسب يجزي إلى الآخر في نقر بما

واستثن غسل جمعة فحده موقته كل الذي به نقب

للليل ثم ليقض يوم السبت إلى الزوال فقضاء بعده

وإن خشيت فوته فقدم ليس له من بعده من وقت

من التحنيط فاصدا التقدم

فإن تمكنت أداء فعلى ولو قضاء وقضاء لا بعد

وليس من تقديم أو قضاء في غيره في أظهر الآراء

والغسل للولوغ ندب في الأصح وآخر الوقت لدى الانضح

فإن تحدد ذو من الوليد بسبعة فليس بالبعيد

وهو على الأظهر غسل فاعتبر فيه الذي في غيره قد اعتبر

واجبات الغسل وأحكامه

الغسل غسل عم كل البشرة بنية في مثله مقررة

وتلبسه إن شئت وإن شئت ائتنف والفضل في الترتيب فالفضل اللطف

بالرأس فابدأ واليمين قدم على اليسار وبغسله اختتم

ولا تجز عكسا ولا مبعضا جمع به غسل ارتماس قصدا

فإن تخالف فاعد غسلا على ما حف الناجز وانزله أولا

والرأس في الغسل يتم الوقبه تمامي لما يعقبه مستعقبه

وليس في الترتيب من توالي فبانفصال جاز وانفصال

والصب في ذلك غير معتبر وهكذا الأمر إن جرى ومر

يحصل بالغمر وبالاخراج وفي تلقي غامر ثجاج

والغوص في الماء ثلث إن قصد في كل غوص واحدا على النقد

وجاز فيه الابتداء بالأسفل في كل عضو صاعدا إلى علي

والفصل بين الراس واليساد ... كرر وكن في الغير بالخيار
ما بين تكرار وغسل يصل ... اخر ماض بالذي يستقبل
فالعورة اغسلها مع الجنبين ... او مرة واحدة في البين
والارتماس وهو في الماء بجمع ... وليس للخروج وجه ينفتح
فلو نواه بعد ان قد عمره ... صح اذا حرك له كل البشرة
والغسل حال الرمس لا يرتب ... حكما وبالنفي استقر المذهب
والغسل يخص ظاهر البشر ... فليس في الباطن شئ والشعر
وخلل الماضغ ان دتبت في ... محله والارتماس يقتفي
وكل ما امكن نزعه نزع ... فان يستطاع غيره الا تستطع
وكل غسل قبل الوضوء فيجب ... من قبل او بعد وقبله ندب
واستثن من ذي الجنابة فلا ... وضوء فيه اجزا او لا
والحدث الاصغر بين الغسل ... لا ينقض الغسل بقول افضل
بل يوجب الوضوء وحده كما ... لو كان بعد ما مضى وتمما
وان يكن جنابة كما مضى ... بدا له من قبل التربيع المقتضى
وقيل ان الغسل فيها ينقض ... لخبر في ضعفه لا يهمض
وثالث الاقوال فيها الاكتفاء ... بغسل ما بقي ولو كان شقا
وسيد الاقوال قول السيد ... فكم له من شاهد مؤيد

والحكم في تعدد الاسباب ... تداخل الكل بلا ارتياب
ان تتحد نوعا وان لم تتحد ... تداخل الكل اذا الكل قصد
وقيل ان كان جنابة كفى ... والغير لا يكفي وفي الفرق خفا
والشرط في الوضوء شرط الغسل ... فارجع الى تفصيل ذاك الفصل
والقول في حكم اضطرار وخلل ... يعرف بالتفصيل من ذاك الجمل

سنن الغسل

ستم عليه وازل من قبل ان ... تشرع فيه خبثا عن البدن
واغسل يديك بالغا للمرفق ... ثم تمضمض بعد ذا واستنشق
وانو التثليث فيما قد ندب ... في الغسل من غسل وفي غسل يجب
كذلك الترتيب والتذييب بدا ... من قبل اذ جنابة مستطردا
وابدا بأعلى العضو ثم الاعلى ... ووال بين الكل فهو اولى
وادلك وخلل كل ما لا ينبغ ... بدونه او انزع عن ما ينزع
واستظهر الاصابع في مثل العكن ... تماما ينزل الماء عنه في البدن
واسبغ الغسل بصاع ماء ... وادع بما ثور من الدعاء
واجتنب استعانة بالغير في ... غسلك كالوضوء بالفصل الوفي
وكل ماء يكره الوضوء به ... فانه في الغسل ايضا اجتنبه
وزد فيه واكد لمرتمس ... وعاء بئر في حديث ملتبس

ولا فارغ في الغسل ان تتزرا وان امنت حيث كنت النظرا

الجنابة وأحكامها

بالوطي في الفرج وبالانزال جنابة الرجال والنساء
فان يغب فذا الختان من ذكر في قبل او دبر انثى او ذكر
اجنبية فاعل ومنفعل والخلف في البعض من البعض وهل
ويثبت الحكم بوطي الميت لا وطي غير الادمي في الاصح
ويجب النساء بالانزال بلا خلاف فيه كالرجال
وحده الخروج مما اعتيدا وان يكن لمارض فاذ زيدا
ويعرف المني في المشهور بالدفق والشهوة والفتور
الا المريض ليس فيه دفق ولا كتفا بالدفق في الصحيح
فان خلت الحال فانزل الصفة وابن على العلم بها والمعرفة
وواجد المني في المختص به عليه غسل بجنابة لموجبه
ولا كذا واجد في المشترك فليس في حكم اليقين حكم شك
ولبعد الاول فرضا فقد قطع بانه بعد الخروج فقد وقع
ويحرم الصلوة والطواف وواجب الصوم والاعتكاف
والمس للمنزل واسم المنزل وعابر المحق من المجتمل

ويحرم العزائم المفصلة كلا او بعضا منه حتى البسملة
والمسجد ان لبثا او جوازا وفي سواها الجواز حبازا والباقي لباحب لا اجتيازا
ووضع شيء في الجميع منعا كاخذ شيء فهو مما وسعا
وقبل ان اللبث في المساجد محرم كاللبث في المساجد
وهو مناسب لتعظيم المحل فانه تعظيم من بذاك حل
ويكره الخضاب والمنام كذلك الشراب والطعام
وبالوضوء وما له من بدل في الآخرين خفف غير الاول
وجاز للجنب ان يقرا ما شاء عدا ما خطره تقدما
لكنه يكره ما زاد على سبع من الآي بفصل او ولا
والمنع ضما زاد عن سبعينا فيشتد جمعا بين ما دونا
وسن الاستبراء بقول البلل فلو جل المنزل دون المكيل
بالبول قبل الغسل ان تيسرا والمسح بالنضح اذا تعذرا
فان يجد مشتبها من بلل من بعد ذاك لم يعد من عمل
وان راه قبل فالغسل بطل وضح ما قد كان من قبل البلل

الحيض

الحيض من دم النسا المعتاد احمر تراب الى السواد
تخن عبيط منتن ذو دفع وغلظه وحرقة ولذع

والكل وصف ثابت في الغالب ... وليس بالملازم فيه الاكثر
وحده الاخضر والاسود ... دم لما قد قل منه حدد
اقله ثلثة على التوالي ... تراه فيها كلها متصلا
واكثر الحيض كاد في الطهر ... عشرة ايام بغير نكر
وما تراه حال ياس او صغر ... فليس حيضا باتفاق واثر
والياس فيمن لقريش اوسط ... ستون بالخمسين ضبرها النقط
والحمل ان بان وان لم يستبن ... بجامع الحيض على راي ذكن
والحيض في دم النساء الاصل ... فاحمل عليه ما اتى في الحمل
ويكشف العذرة عند اللبس ... تطوق القطنة دون النفس
والفرجة الخروج لا من ابيض ... فانه حيضها في الاظهر
ولا تراعى ذات عادة صفة ... في عادة كانت لها موظفة
وان تعارض صفة تقدم ... عادتها الاول من وصف الدم
والحد فيها مرتان في ولا ... تتفقان في زمان او عدد
تعتبر العدة بالزمان ... فان يكونا فيه قد تواخا
اكملت العدة بالموافق ... من سابق من ذا او من لاحق

ووقت ذات عدد اذا اتحد ... ولم يزد زمان ذلك العدد
فان تعدى عنه او تعددا ... فحيضها الاقوى اذا ما وجدا
وذات وقت اخذها الوقت في ... يكمل ادنى الحيض حتم لزما
فان يزد فالوجه اكمال العدد ... من عدد مثلاه قد اطرد
وغير ذات عادة تبنى على ... وصف دم الحيض الذي قد فصلا
ان كان ما به الوصف لم يزد على ... اقصاه والا فمنه اكملا
وكان ما لبس به لم يقصر ... عن اقصر الطهر لها واقصر
فان تكن ذلك قد تعذرا ... فالشرع قد حد لها مقدرا
ستة ايام بكل شهر ... او سبعة وغيرها للطهر
لكنها ان لم تكن مضطربة ... كان لها واسطة مرتبة
بعد الصفات عادة الاناث ... وبعدها وظيفة الاتراب
وتترك العبادة المعتادة ... باول التزوير وقت العادة
وغيرها قيل اذا مضى الاقل ... والاحتياط التزوير لامر لا يحل
والدم قد يسبق وقته وقد ... يجيء بعد الوقت مع ضبط العدد
وربما بان في غير العدد ... مصادفا لوقته المحدد
والكل حيض لوجود المقتضى ... ان مانع من حكمه لم يعترض
وقد يكون الكل حيضا واحدا ... ما لم يجز عن الكثير ضعفا عدا

فان يجز نقص ما فى العادة ... يكون حيضا بلا زيادة
وان يعارض من فيه العدد ... فجزت بينهما فى المعتمد
ومثل ذا السابق واللاحق ... وقد يعارض فيه السابق
وكلما لاح رجوع الطهر ... لحائض فانها تستبرى
فان دات تربصت منتظره ... الى النقاء او مضى العشره
والا شهرا استظهرا وهابا مدد ... من يوم او يومين والماضى اسند
وما على الجنب تماما قد مضى ... حرم فامنع كل ذا الحيضا
ويحرم الطلاق مالم تطهر ... ودلها فى قبل او دبر
فان اتاها فيه فليكفر ... على الوجوب فى فتاوى الاكثر
فى الثلث الاول دينارا وفى ... ثانيه نصف يضف الثانى يفى
وسجدة الحايض للعزيمه ... مصفيه كغيرها عزيمه
ويكره الجماع من بعد النقا ... قبل اغتسال فى الاصح مطلقا
كذا الخضاب حاله وشذ من ... حرمه او خصه مغايا بالبدن
والذكر فى وقت الصلوة قد ندب ... بقدرها بعد الوضوء ذا يجب
وليس تقضى من صلوتها عدا ... ما للطواف ان بقيت وقت الاداء
والصوم تقضى فاذ الحيض انكسر ... فى عشرة زادت لحادى عشر

النفاس

دم النفاس ما اتى مع الولد ... او بعده فى مدة الذى يجد
فلا نفاس ان تلد ولا دما ... كذا ان رات دما مقدما
او ان رات بعد مضى الاكثر ... او وضعت ما ليس تنو البشر
او نطفة وفى خروج العلقه ... وجهان دون المضغة المحققه
وليس للنفاس حد فى الاقل ... والحد فى اكثره ستون حل
واظهر المذاهب المنتشره ... تحد بدء كحيضها بالعشره
وتلك حد لاقل الطهر ما ... بين النفاس والذى تقدما
اقا النفاسان كتوامين ... فليس فصل الطهر شرطا بين
بل جاز فى الدمين ان يتصلا ... من غير فصل طهر او ينفصلا
بعشرة او دونها من النقا ... وليس فى حكم النفاس مطلقا
وهو بحكم الدم فيما الوجد ... ما بين ايام النفاس يحتد
فلو اتاه اقل عاشرا ... كان النفاس عشرة بالامر
ولا اعتبار بالصفات والنقا ... فيه ولا بعادة للنفسا
فى مدة النفاس دون ما مضى ... من حيضها على الصحيح المرتضى
فان تعدى الدم عنه واستمر ... استظهرت بنحو ما فى الحيض مر
وان تعدى عشرة فالعادة ... من حيضها النفاس لا الزيادة
والكل كالحيض نفاس اذ وقف ... ولم يجز عن حده الذى سلف

ولا اعتبار فى النفاس بالصفة
ولا النقاء والعادة المستأنفة

والنفساء وغيرها قد علما توافق الحائض عند العلما

الاستحاضة

بالضد مما دم حيض قد وصف دم استحاضة لهن من صوف
فهو دم ذو دفقة وفترة مع الصفا وبارد ذو صفرة
وقد يجيء بصفات الاول كما يجيء الاول في وصف تلي
وليس للقليل منه حد ولا الكثير وبه يجد
فهو بوسم جائز قد شملا دم من الاحداث لا مدة له
وهو قليل وكثير ووسط بكل وصف تعتاده الكل انضبط
فالاول الواصل غير الثاقب لكرسف من جانب لجانب
وحكمه الابدال والوضوء في كل صلوة في الاصح الاعرف
والاوسط الثاقب غير السايل يزداد حكمين من المسايل
تغييرها للخرقة الملاقيه وغسلها للفجر دون الباقيه
والثالث الثالث وهو ان له الى ما قد مضى غسلان
غسل لظهر بها وغسل اخر عند عشايها ولا تبادر
تاخر الاولى وتدني الاخرى حتى يوالي الكل وقتا آخرى
وجمعها الفرضين كيفما اتفق جازوا ولى ذلك الذي سبق
ولا يجوز الجمع بين الزايد على الصلوتين بغسل واحد

ولتقرد العصر بوالعصمة ان سلمت من الدم المتقدمة
وان اتت مجتمعة للخمس فليس فيه مطلقا من باس
وهو اذا ما فرقت فرض لزم ان كان وصل الفرض بالغسل التزم
وسنة الليل الى الفرض تضم وغيرها بفرضه اولى يضم
والدم في حالاته فذ يغسل والحكم للاشد منها فاجعل
فالاعتبار بالوجود حيث حل لا بحضور الحال في وقت العمل
وهي بحكم طاهر من بعد ما اتت بما كان عليها لزما
فلتستبح ذات الدم القليل ما ليس للمحدث من سبيل
فيه من الصلوة والطواف ومس تنزيل بلا خلاف
ولتستبح ذلك غيرها وما كان على الحايض قبل حرما
فان خلت فالصلوة تبطل كذا الطواف فيعاد العمل
وهكذا الصوم اذا لم تغتسل ان سال منها ثاقب او لم يسل
وليس غسل الليلة المستقبله شرطا له ومثل تلك الاولة
ان قدمت في الليل فضل الفجر وليس في تاخيره من حجر
ان لم يجب في الليل غسل او يجب وقد اتت فيه بغسل قد طلب
والغسل للسجدة والعزايم والوضع والمس من اللوازم
وكل ما يغسل حايض يحل فهو اذا ما اغتسلت الغسل حل

وفي اشتراط الغسل الولي نظر ... والمنع بين القدماء مشتهر
ولا نلح بالكعبة المحترمة ... تأدبا ومشذ من قد حرمه

مس الاموات

المس ما كان لميت البشر ... من قبل غسل بعد برد انتشر
فان يكن لغيره او قبلا ان ... يبرى برد الموت في كل البدن
فليس فيه الغسل لكن لا ما ... تغسل ان رمما يكن لا بابا
والمس ان كان بعضب الغسل ... فليس من غسل ولا من غسل
ومنه غسل واحد قد جعلا ... عن الجميع في اضطرار بدلا
وغسل ما مورد بان يغتسلا ... للموت في الحيوة حتى يقتلا
والغسل لا يسقط بالتيمم ... ولا بمشروط بما لم يسلم
ولا بفاسد كغسل الكفرة ... وفاقد الشرائط المقررة
ولا باكمال الغسل البعض ... من قبل ان يكمل كل الغرض
والسقط لا يوجبه ان كمل ... فيه الحيوة بخلاف المكمل
وليس في مس الشهيد غسل ... على الاصح وكذا الغسل
والنص في المعصوم بالغسل ورد ... تعبدا بالغسل مع طهر الجسد
والمس للقطعة ذات العظم ... من ميت كمسه في الحكم
كذلك المبان من حي ولا ... غسل لعضو من عظم خلا

ولا بعظم منهما مجرده ... وان يكن لصامه في الاجود
والشرط في القطعة شرط الكل ... فيسقط الغسل بها بالغسل
والطهر بالمس ليس ينقض ... الا على قول ضعيف منفرض
وهو لايجاب الطهور الاكبر ... من اكبر لكنه كالاصغر
فامنع به الصلوة والمس وما ... الحق بالصلوة مما علما
وواجب الطواف ثم اقصر ... فالمس لا يمنع ما لم يذكر

القول في التيمم

من عدم الماء للطهر انتقل ... الى صعيد طيب هو البدل
كذا اذا ان كان ولكن امتنع ... وصوله اليه من شئ منع
او خاف في النفس او العرض الضرر ... او ماله كالمال اشان وخطر
فالمقتضي للاذن عجز مانع ... من الطهور وهو حد جامع
تعذر الطهور او تعسرا ... او ثبت المنع لشرع قررا
فتنه ما كان للخوف او مرض ... او عارض من جرح او قرح عرض
او شين او من رمد او من ورم ... او عطش لذي حيوة محترم
او خشية الضلال والضياع ... او قاطع الطريق والسباع
او لا لشئ بل لجبن واذا ... اصابه لشدة البرد اذى
او كان في استيها برء فتنه ... او اكتساب للشراء مهنه

اوستر الماء بكل ما له او ما يضر وضعه بحاله
اوضاق وقت الفرض عن تحصيله او صوفه اذ كان في سبيله
اووجب استعماله في مفترض مشترط بالماء من غير عوض
فالفرض في هذا ونحو البدل والاصل لا يجزي اذا الفرض انتقل
لكن يعود ان تكلف النسيب وارتفع العذر بعاقد ارتكب
وضابط البطلان تحريم العمل لا التهيؤ لما يقتضيه او حصل
وعادم الماء عليه الطلب في سهلة يهل فيها المذهب
غلوة سهمين برى لمعتدل والتهم في الوعر بحزن لا اقل
فان اصل ثم صلى فليعد من بعده او قبل ان عدد وجد

ما يتيمم به

يجزي الصعيد باتفاق العلما وتقرر قول الله من تيمما
المعتبر وهو على القول الصحيح الشهر مطلق وجه الارض غير او وجر
او مدر او من حصى او رمل او من ندى الارض غير الوحل
واختر ترابا اختيارا واستفد منه علوق اليدان حز ما ترد
واقصد حوالي الارض والطرق اجتنب كذا السباخ الجر وهذا قد عجب
ولا يجز ما كان غير الارض ولو بنبات الارض كابن الارض
او معدنا كفضة او كذهب وشذ من الى جوازه ذهب

كذا الرماد مطلقا والخزف والجص والنورة فيما نصف
وليس في مستعمل من باس وذات لون وتراب الرمس
وامنع تيمما بشيء نجس كذلك المغصوب غير الحبس
وكلما بغير ارض امتزج مزجا به عن الخلوص قد خرج
فان نفته ارض او شرط قصد مغبر عرف او بناب او لبد
او ما على عباد ارض استمل من غيرها ثم الى الوصل انتقل
فان نافى نفض ما في الاول من التراب او جفاف الوحل
فرضه التصعيد وجه الارض ولو بتخفيف اذى او نفض
ولا اذى تيمما بالثلج والنص في ذلك غير ملجي
وليسقط الفرض عن الذي فقد كلا الطهورين ويقضي ان وجد

كيفية التيمم

اضرب بكفيك على الارض معا وامسح بها على الوجه منك لمحا
مستوعب الجبهة والجبين من جانبيها بالغ العرفين
والحاجبين ودخول الحاجب حزم وليس صحبه بواجب
وامسح على اليدين باليدين مستوعبا لظهر الكفين
والباطن المضروب والممسوح به في كلها بالكل عرفا فانتبه
ويلزم النية والتوالي بنفسه الفعل بغير فصل

مرتبا مبتدا بالاعلى ... وراضما لحابل قد حلا

والظهر في المسح كالوضوء ... شرط مع القدرة في التصحيح

وفي اضطرار لفظ المعذور ... في الكل والمرض هو الميسور

ويجب النقض لليدين ... والضرب باليدين مرتين

للوجه ضرب ثم ضرب لليد ... والقول بالوجوب غير جيد

والحرج فيما هو عن غسل يدل ... نية للضرب فاحفظ للعمل

احكام التيمم

الوقت شرط صحة التيمم ... لا ضيقه على الاصح الاقوم

وجاز للفرض قضا واداء ... والنفل من ذي سبب وابتداء

وواحد منه متى صح كفى ... للفرض والنفل فلن يستانفا

وكل ما جاز بتيمم وصح ... لم يفسد الصلوة منه في الاصح

في سفر قد كان ذا او في حضر ... قد بقي الوقت او الوقت غبر

وقيل من تعمد الجنابة ... يعيد بالظهر اذا اصابه

ومبطل الظهر بوقت حاضر ... اذا درى بفقده في الآخر

وهكذا الممنوع بالزحام ... وندبها اقوى من الالزام

وناقض الاصل ينقض البدل ... كذا اذا تمكن الاصل حصل

فان بزل فليعد التيمما ... اذ نقض التمكن المقدما

وان يجد ماء اثناء العمل ... فليمض فيه باتيا على البدل

الا اذا راى ولم يركع ... فليتصرف للظهر ثم ليرجع

ومحدث بالمس او بعض الدماء ... عليه ان يثني التيمما

فان يجد ماء يفي للصغرى ... فليتيمم مرة للكبرى

وان يكن يكفيهما على البدل ... خير بل قدم غسلا فاغتسل

وليعد الجنب بعد الاصفر ... تيمما لما مضى من اكبر

وكل ما ينجيه المائية ... من غاية ينجيه الارضية

فهو عن الواجب والندب بدل ... جاز عند الخروج الاصل حل

وجاز للنوم وللجنايز ... تيمم لغادر كالعاجز

وليتيمم واجبا من احتلم ... في المسجدين لخروج ملتزم

الفوائت في التطهر بالتيمم

جميع الاعيان على الطهارة ... عدا التي نافى لها الاشارة

بول وغايط ونطفة ودم ... وميتة مما دما في العرق لم

والكلب والكافر والخنزير ... والخمر والقفاع والعصير

وخص منها اول وثان ... بفضلتي محرم الحيوان

وان يكن لعارض مثل البلل ... ووطي انسان لمحرم شمل

وحكم ما يطرو من محترم ... كغيره على الاصح الاسلم

وشذ من طهر بول المرتضع ... فالقيء فيه بدل الغسل شرع
والخيل والبغال والحمير ... يتبع مثل لحمها التطهير
وهكذا ذرق الدجاج ان سلم ... من حلال محترم كما علم
والقول بالتنجيس في دم القمل ... والعفو عنه شائع من غير شك
والدم في المأكول بعد قذفه ... يقذف طهر قد اصل في الدما
والاقرب الطهر فيما يحرم ... من المذكى وعليه المعظم
اما دم البيضة فالطهر لحل ... فيه بل القول بحل فالاقل
وبضعفان فشمول العلقة ... وبالزرقات فجاءت مطلقه
وكل ذي حس من الحي انفصل ... فيتة قطعا الموت قد حصل
عدا صغير كالبثور قد خرج ... من ادمي بالتشنج والحرج
وفارة المسك زكية وان ... من غير ما ذكي بالذبح بين
وكل جزء فاقد الحيوة ... فطاهر من طاهر بالذات
فان يكن من نجس فهو نجس ... كاصله والقول بالطهر درس
وما احتواه القانصة فالريش ... من لبن فطاهر على الاصل
واحكم بطهر ما ترى من بيض ... من مثل ذا ممكنا بالقيض
وكلب بحر طاهر وهكذا ... خنزيره وبعرض الخلاف بدا
والكفر ثم حكمه كالنجس ... وما عدا الاسلام من كل الملل

من كافر مرتدا واصلي ... محارب للدين او ذمي
او منكر ضرورة مكابر ... وان يكن مستحلا في الظاهر
وهم الغلات والخوارج ... وناصب عن الولاء خارج
ويلحق الطفل بام وأب ... ويتبع الشافي طفل قد سبي
وفسوى حمزة ماء العنب ... والمكرات غيرها في المذهب
ما كان منها مائعا بالاصل ... لا جامدا مثل الحشيش المغلي
والغليان في العصير شرط ... دون اشتداد وليس فيه ضبط
والحكم بالتنجيس في العصير ... بالعنبي خص في المشهور
وفي عصير التمر والزبيب ... قول به وليس بالمرغوب
وليس منها ثعلب وارنب ... وفارة او وزغ وعقرب
ولا الموحات ومولود الزنا ... ولا الذي ليس على مذهبنا
وعرق الجنب حراما لا يحل ... وعرق الجلال جلال الابل
وشذ من خالف في شئ عدا ... ما فاد مضى بعداده وابعدا
اما الحديد فهو طاهر بلا ... ريب باجماع جميع من خلا

حكم النجس

ظاهر عين وصف ضد يكتسب ... بالبلل الناقل ان عينا نصب
فان يكونا يابسين فالنجس ... لا يتعدى حكمه الى اليبس

وهكذا الندى ما لم ينفصل ... فداوة منه الى الغير تصل
والقول في المبتة بالنادر ... مع الجفاف عادم النظير
فاسلك بها منفحا للسلك ... في غيرها فكل يا ابن ذكي
وكل ما بغيره تنجسا ... مخمس وحكمه قد اكتسى
وشذ من خالف ممن قد خلف ... فالقول بالتخميس اجماع السلف
وان تصب في ابلة مسمكا ... نجاسة فقد أبوان نسلكا
وغيرها الا قمته من ذا المحل ... بعينه وان يكن قد اتصل
مثاله مسمك من العسل ... مخمر في البعض من ذاك حلل
يخمر ما الخمر بعين الثوب ... فليس من سراية في المذهب
والفرق فيما بينه وبين ما ... مر لحوق وصل ما تقدما
وسبق الاتصال فيما هاهنا ... وقل من بالفرق قد تفطنا
فان يلاقي ما يعاف ذو مرى ... الى الجميع الحكم من غير مراء
وكل شئ جامد او مائع ... يخمس بالقاء غير النابع
والعيث والكمر من الماء كما ... من بابه فيما مضى قد علما

التطهير بالماء

طهر بماء كل ما تنجسا ... بعارض بعد امتصاص نجسا
ومبتنا الانسان ان غسله ... على الذي بان مطهر له

ويطهر الماء بما لا ينفعل ... من الميا ه دون محتون يقل
وغير ماء بكلا التوعين ... يطهر من بعد زوال العين
والشرط فيها بالقليل يطهر ... وروده والعصر فيما نعصر
كذا انفصال الغسل شرط طهره ... بنفسه فذكان او بعصره
والصب في بول رضيع بلبن ... في الثوب يكفي مثل ما يكفي البدن
وقد فشى الخلاف فيهم في العدد ... والمرة الاصح والاصل السند
في الكل الا ما بنص خرجا ... كالبول فالثنتان الا المخرجا
ومثله الولوغ فالتقدير ... ثنتان من قبلهما التعفير
والنص بالثلاث في الاواني ... مأول بالفضل والرجحان
كذلك التسع على الذئب نفذ ... في الخمر والكلب وميت الحبر ذ
ويقرب الوجوب في الخنزير ... وان يخالف ظاهر المشهور
ولا تدع ثالثة في الانيه ... حزما ولا بما سواها الثانيه

التطهير بغير الماء

الارض بالمشي طهور الرجل ... وكل ما نوقي به كالنعل
وهكذا المسح بها والمعتبر ... ان تذهب العين بماسح الاثر
فان يكن كلاهما قد انتفى ... فالمسح عند ذا لا يكفي
واختلفوا في الظهر والجفاف ... والحزم فيه مذهب الاسكاف

وبدخل الزيب منها والمجر ... في طهرها بعرض ما قبل ثمر
وتطهر الارض وما لا ينقل ... كذا البواري في التي تحول
ان جففتها الشمس بالاشراق ... ما لم يكن للعين شئ باق
والنار ما تحيله فضارا ... رمادا او دخانا او بخارا
وهكذا الابخرة المتصعدة ... بغيرها لبيرة مطردة
والدم والنطفة طهران ... اذا انتفا لا ظاهر الحيوان
وكل ما من نجس تكونا ... فضا وحيوانا فطهر عندنا
والخمر والعصير ان تخللا ... فبا تفاق طهرا وحللا
بنفسه او بعلاج انقلب ... ان يبقى الغالب فيه او ذهب
وفي استحالة الاعيان غير ما ... قول ولكن ليس يخلو من نظر
وبانتقال يطهر الدم النجس ... ان صار تما طهرة لا ملتبس
ونقص ثلثي العصير قد جعل ... مطهرا له كما به يحل
واجعل زوال العين في الحيوان ... طهرا كذا ابو الحسن الاسنان
واحكم على الانسان بالطهارة ... بغيبة تحتمل الطهارة
وهكذا اثيابه وما معه ... لبيرة ماضية متبعه
ويطهر الكافر بالاسلام ... من كفره بجملة الاقسام
وان يكن بردة عن فطرة ... فالعدل في التكليف رد طهره

وقد يكون طهر شئ بالتبع ... لغيره كطفله كما فرد جمع
وماء نوح قد اصاب الارضة ... كالجص والماء والطحالة
كذا الخوابي الخمر والعصير ... فانها بتبع في التطهير

ما ظن انه مطهر او ظن

ليس زوال العين انما مضى ... مطهرا كما به الاصل قضى
فالمسح لا يطهر التصقيلا ... والغسل بالمضاف لن يزيلا
والريح لا ترفع شيئا من فذر ... الا مع الشمس وللشمس الاثر
والدم لا يزال بالمضاق ... او غليان منه في الاحراق
وضرب الادهان بما لا ينفصل ... لا يقتضي طهرا ولا يقضي بحل
كذا عجين نجس نجز به ... وان يجف ما به من رجزه
لكنه بعد الجفاف يطهر ... بنافذ من الطهور يغمر
وما انقلاب للمضاف مطلقا ... او غيره طهر اعدا ما سبقا
وبدل المتيمم ان تيمم لا ... يبقى وان كان لغسل بدلا
وليس في التطهير للدباغ ... في مذهب الاصحاب من مساغ

الاحكام

شرط الصلوة مطلقا طهر البشر ... والشعر والظفر وكل ما ظهر
من النجاسات وان قلت جمع ... فالحكم الا في الذي بانا في شرع

كذلك الثوب وان ستر حصل ... بالغير او متحفز في الحنوحل

ومن يخالف في الصلوة عامدا ... فليعد الصلوة هو لا واحدا

قد بقي الوقت ام الوقت مضى ... وهكذا الناسي بقول يرتضى

وما على الجاهل من اعادة ... وان درى في زمن العبادة

فان ابن الامر في الاثناء ... اعاد مع تعذر البناء

وكالصلوة عندنا الطواف ... في كل ذا واستند الخلاف

واحكم بعفو في الصلوة عن دم ... غير غليظ الحكم دون الدرهم

وعن دم القروح والجروح ... وحدها البرء على الصحيح

وعن قميص المراة المربية ... في صورة النصر بغير تعدية

وكل ما فيه نجاسة ولا ... يستبين العورتين كملا

وكل مجهول بغير لبس ... وليس يخلو حكمه من لبس

فما اضطر او يلبس الثوب النجس ... فالعذر فيه ظاهر لا ملتبس

وان نا في النزع صلى عاريا ... اذ لم يجد من ظاهر مواريا

وطهرها كول ومشروب يجب ... كذا اواني ماله الطهر طلب

ومسجد الجبهة والمساجد ... والمصحف الكريم والمساهد

وكل ما عد بقائر على ... ما فيه في مذهبنا مضى لا

فلا تجز ما ساس ما تعدى ... ولا تعد في الجناف القصدا

وجاز الانتفاع بالنجس ... واستثن منه ميتة ولا نفس

فالدهن فاستصبح به تحت السماء ... الا من الشيء الذي يقدما

النضح والمسح وقضاء النفث

انضح على ما قد اصاب كلبا ... ولو سلوقيا وليس رطبا

كذلك الخنزير اما الكافر ... فليس في ذلك نص ظاهر

لكنه الحق بل كل نجس ... اذ الصاب يابسا وهو يبس

وذا الذي ندب في الاصح مثل ما ... قد جاء فيما ندبه قد علما

كما اصاب بول شاة او بابل ... او عرق الجنب او بحبل

او مذيا او ما الغير في الدم ... او فارة مع اشتباه العلم

وموهم المني والغائط او ... بول وفي بول حوالة رووا

ومعطن ومربط ومعبل ... للهود او اخوانهم معبد

وصكن يكنه المجوسي ... كتوبه المستعمل الملبوس

والمسح بالماء من حديد قد لين ... عقب تقليم وحلق مستن

وهو وهو والمس بالتراب ... قد جاء فيمن ضاع الكتابي

والنضح في البسوط ذا الحكم لمن ... في كل ثوب نجس لا في الجسد

وهو على الندب في الوجوب ... قول وما ذلك بالمرغوب

فالنضح والمسح بماء او عفا ... بالفرض الا ما مضى لن يوصفا

وسن الاستحمام والتنوير ... والذهن والخضاب والتغطير

وقلم الاظفار وترجيل الشعر ... وفرقه فى الرأس ان شعر اضر

وحلقه اولى وان الاصلحا ... فى الناسك الحج كاعفاء اللحا

وحده القبضة فى الاجناد ... فما يزيد حفوه ورد النار

والاستياك سن والخلال ... وسنة العينين الاكتحال

وليكتحل وتر وليتك عرضا ... ندبا على ندب فذاك الارضا

والكل اداب لها اداب ... ان فصلت طال بها الكتاب

القول فى الاوانى

ما كان منها فضة او ذهبا ... فليس غير الحظر فيها مذهبا

عم النساء المنع والرجالا ... فيما يعد عرفا استعمالا

من اكل او شرب ومن تطهير ... واخذا او وضع بلا نكير

والاقتنا الحبس للتزيين ... فهن متاع عادى البقين

ويتبع المحرم صدق الانية ... فيشمل المنع ظروف العالية

والكحل والعنبر والمجون ... والبن والقنبلك والافيون

وهكذا المسكوة والمجامر ... والغلف والخوان والمحابر

فانها انية ما للصغر ... وغيره فى سلب الاسم من اثر

وجاز فى الفضة ما كان وعا ... لمثل بغوبد وحرز ودعا

فقد اتى فيه حديث معتبر ... عاضدة حرز الجواد المشتهر

كذا القضاء بل شعار المشهد ... وغيره من فضة او عسجد

وليس من باب الاوانى الخاتم ... وشبهه من ملصق بلازم

والوجه فى المرات حرز الجبد ... اذ الجميع بالفصوص اتحدا

والحكم مقصور على العينين ... فليس من حجر بغير زين

وان غلا فليس بالمقيس ... ان القياس كان من ابليس

وما حوى محرم فلا يحل ... الا بنقل يحل ان نقل

والنقل عنه غير لاستعماله ... فليس من باس على من نقله

ووضعه فى اليد نقل ان شرب ... وكذا الاكل من اكل حسب

ومثل ذاك الاغتراف باليد ... لقاصد التطهير فى التعبد

فليس نقلا ليصح العمل ... والتمهياق وبذاك يبطل

وقصد نقل فيه لا يحل ... فلو احل القصد حل الكل

وحكم حل فى اناء مغتصب ... كحكم ما فى فضة او فى ذهب

والجلد شرط الحل فيه التذكيه ... يقضى على انواعه بالتنوير

غير الاناء منه والاناء ... فى مايع وجامد سواء

كذاك ما حل وما قد حرما ... فانها تحل كلا منهما

وليس شرط الحل فى المحرم ... دباغة على الاصح الاقوم

وما بايدى المسلمين فاليد تقضى بظهر اصله وتشهد
كذاك ما بيوتهم وان داو تظهره بالافك فيما قد دوا
وشدد من فيه على الاصل درج والتزم الضيق وعن نص خرج
والشرط فى الحيوان ذى النفس فلا بأس بجلده ماعن النفس خلا
ونكره الانية المفضضة حلقة اوضبة معترضه
والمزج بالفضة والصياغة وكوة للبعض بالصياغة
فان كسا اكلها فلا تحل فانما الكاسى اناء مستقل
سيان كاسى باطن وما ظهر ولو كسى الجل فهى الحل نظر
واعزل فما عن فضة المفضض نقدا وخرما ليس بالمفرض
ومثل ذات فضة ذات ذهب فى كل ما لذات فضة ذهب
ونكره الانية المصورة لذات روح لا مثال الشجرة
وليس فى ذات كتابة ضرر وان يكن ذلك من بعض الصور
ولا نصيب المحدث الكتابا منه وان اصاب ما اصابا
وتركه فى بيت من غير مس اولى والحرمة فى ذاك محس
وكرهوا آنية الخمور ما ليس بالصلب ولا المفضود
كالفرع والختم والتقير والخظر قول ليس بالشهير

القول فى الجنائز

الاحضا

اعانا الله من عند السوق حتى يحب الموت حب شوق
وثبت الايمان فى قلوبنا وطهر الدنيا ان من ذنوبنا
اوصى اخى بكل حق مفترض فى كل حال سيما حال المرض
لا نفس ذكرها دم اللذات ان لم تجشه فهو جاء آت
ثبت قبل الموت فهو الحيوة ما اهون الموت على من ماتوا
واحسن الظن بربك ذى المن فانه فى ظن عبده الحسن
واذن لاخوانك فى العيادة ليكبوا وتكسب المعادة
واترك اذا اشتكيت كل الشكوى واصبر على ما قد هو من بلوى
هل يشتكى الحبيب من حبيب او يشتكى الرب لدى المريب
من الاكيد ان تعادى المرضا وربما كانت لبعض فرضا
وحكمها لغير عين عمما والنص منها لاختلاف عمما
ولا بعاد فى حديث قد ورد قريح او صاحب ضرس او مرد
اربع بها ان شئت والا فاغب وخفف الجلوس الا ان يجب
وخله واهله اذا غلب او طالة العلة او نوطلب
ولا تمكن حايض ولاجنب من الحضور عنده اذا قرب
وجهه للقبلة اذ يقارب وهو على الايمن ما واجب
مستلقيا ووجهه لما علا بحيث ان اجلسه لم يستقلا

ولقن الشهادتين المحتضر ... واذكر له الائمة الاثني عشر
حتى يقر بهم جميعا ... ولتحضن حصة المشيعا
ولقنه كلمات الفرج ... فانها تقضي بحسن المخرج
واتل لديه سور القرآن ... لا سيما يس وان الشان
وآية الكرسي ثم الخمسة ... ثم الثلث من ختام البقرة
وسورة الاحزاب بعدها ولا ... تنسى الحي بين تلوا من تلا
فان يكن لشدة نزع فالى ... محل ما كان يصلي حولا
وفي اشتباه حاله يؤخر ... الى اليقين او لمنا يصير
عيبه غمض فاه طبق وامدد ... اذا قضى يعتوض ساق الولد
وشد لحييه وضجعه ولا ... تتركه مرداً في مكان قد خلا
ولا تثقل بالحديد بطنه ... وشد من احشائه من سنه
واعلم الناس به وعجل ... بجهزه واحضر بها كمل
وكل ما امر عدا ما قد علم ... فيه الوجوب فهو للندب انتظم

تشييع الجنائز

قد اكد التشييع للجنائز ... والافضل المشي لغير عاجز
وليجتنب سبيلها المشيع ... فانها متبوعة لا تتبع
والفضل في ذلك للتباعد ... ثم اصطحاب جنبي السرير

ولجعل السرير من اطرافه ... اربعة تقوم في اكتنافه
لا باب من ذل لاهل الشرف ... فليس امراقه بالمستنكف
وسن للحامل ان يربعا ... ليستوعب الجهات منه الاربعا
والافضل التربيع ان يبتدا ... من اليمين دائرا دور الرحى
وليس للتشييع حد يعتمد ... وفي حديث بيرميلين ورد
ومن ان لا يرجع المشيع ... يصبر حتى الدفن ثم يرجع
والاذن في الرجوع من مزية ... لا يسقط المنع وان خف به
وتركه القعود حتى يلحدا ... ان هي القبور والاصدا
والحمل في النعش يعتني بكبا ... بسلبا اما مطلقا او للنسا
وليسه من طرح الثياب الفاخرة ... فانه اول عدل الاخرة
كذاك ان تتبع بالمجامر ... والنار الا في ظلام العاكر
وسن للحامل والراقي الدعا ... وقلة الكلام ممن شيعا
والقصد ما بين الدبيب والخبب ... في المشي بالميت اولى واجب
والاخفاء للمصاب اخفى ... او نحوه عن غيره كي يعرفا
لا ينبغي لغيره طرح الرداء ... فالمنع عنه قد اتى مسددا
كذا الذهول ارفعوا واستغفروا ... يغفر لكم فانه محقر
والفعل مكروه وليس عندنا ... قيام من مرت عليه حسنا

وغسله عن النبي م قد ورد ... لكنه قام لها تم فقد
وما على النساء تشيع ولا ... لامرأة اذ فعلها ما قد دوا
كذلك الجمعة والتهولة ... قد رخص الجمل على الحمولة
والفرض فيه حمله ليقبرا ... كيف تأتى وبما تيسرا

تغسيل الميت

تغسيل الميت فرض يلتزم ... وان يكن سقطا اذا ما الخلق تم
والبعض في العظم بحكم الجملة ... وهكذا العظم فاوجب غسله
وفي الذي بان من الحي نظر ... والاشبه النفي كما في المعتبر
وليس في الشهيد من غسل ولا ... كفن كذا مقدم ليقتلا
وشرطه وقوعه من مسلم ... مماثل صنفا له او محرم
وفي اشتراط اربعا كافر يدي ... وهو على شهرته غير هوى
والستر للعورة منه قد وجب ... والغسل من تحت الثياب يستحب
والقول بالوجوب في المحارم ... ظاهر النصوص راي حازم
كذلك المنع من التغسيل ... حال وجود الغاسل المثيل
وجائز تغسيل غير مثل ... ومحرم في سبعة للطفل
الى ثلث سنوات والذكر ... يحتمل الخمس لنص قد ندر
والغسل للميت كالحي اجعل ... في كل شئ غير ما سيعلل

غسله بالسدر وبالكافور ... وبالفراح الخالص الطهور
ورتب له الاغسال حسبما ذكر ... واسوغ الاعضاء في كل ورد
من داسر لامين الثقلين ... والابر اغسل بعد غاذين
ومن يخالف فليعد موخرا ... قدم لا مقدما قد اخرا
ويسقط الترتيب في الاعضا ... برمسه في نحو كر ماء
يجزي المتمم في الخليطين فما ... زاد ولم يسلب من الماء اسم ما
وان تعذر انبا الماء اكتفى ... مراعيا للعدد الموظفا
والفرض ان تعذر الماء انتقل ... الى صعيد طيب فهو البدل
فان كفى البعض فخص سابقا ... به على الترتيب في ترك الاحقا
والاحوط التثليث والتكميل ... من بدل ان فقد الاصيل
ويسقط الكافور لا الى بدل ... في محرم يمنع والمحل حل
وتلزم النية في الاصل وما ... ينوب في الاظهر عند العلما
وغسل ما اصابه من الفذر ... قبل الشروع واجب فيما اشتهر
ولو بدت نجاسة فلا تعد ... غسل ويجزي غسلها من الجسد

سنن الغسل

ندبن فيه الوضع حال الغسل ... مستقبل القبلة تحت الظل
ونزع ما ينزع مما سفلا ... ولو يفيق الثوب دون ما علا

كذلك التثليث للاصابع ... بالرفق والمفصل ان يطاوع
وان يوضا قبل ان يغسلا ... والقول بالوجوب فيه اهملا
وزيد في الاعضا الغسل الاخر ... بعدة المفروض منها في الاثر
من حرض ودغوة لسدر ... وقيل كافور بماء صفر
وفي ثبوت كل هذه نظر ... كذا دخول بعضها فيما غبر
وخص بالوغوة راسه كما ... بالحرض الفرجين جل العلماء
وقدموا الغسلين قبل الغسل ... فخذ انه مراعيا للاصل
واغسل يديه بالغابة الى ... نصف ذراعيه ثلثا كملا
وثلث الغسل للاعضاء ... مرتبا كلا بكل ماء
قدم يمين الراس في التتميم على ... يساره فوجهه الافضلا
فالغسلات الفرض والتطوع ... هما اربعين فوقهن اربع
والدلك والامرار فيها لا يجب ... والامر بالامرين في المذهب
وامسح برفق بطن ميت انما ... في ثالث مطلقا في الجملى
ونشف الميت بعد الغسل ... بقصه والاكفان غما يبلى
واحفر لماء الغسل حفرة ولا ... ترسل الى هوا الكنيف غسلا
ورخص الارسال للبالوعة ... فانها لمثله موضوعه
ولا تقربها منار سخنا ... اليه والنية تلفى ههنا

كذلك الوضوء قبل الغسل
مكنفيا برفعه للكل م

واسمع وفي بطن فوجهل وانكره فانك فهو راجع

ايره

ويكره الركوب والاضطاد ... والخرق والرفق هو السداد
واخذ الاظفار وترجيل الشعر ... وقصه وعصمهم بعضا خطر

ذكر تكفين الميت

تكفين من تفصيله فرض لزم ... بما صلوة المرء فيه تنتظم
فلا يجوز بالحرير والذهب ... وذي نجس او مغتصب
ولا ينجي من حرام اللحم ... وهكذا الحاكي اللون المجسم
كفنه بالمئزر والقميص ... فشامل ما عنه من مجيص
وفي اضطرار شامل كل الجسد ... قدم وان فات به جل العدد
ثم عليك بعده بالاستر ... مثل القميص ان يد مع ميزر
وخص بالعورة ثم بالفضل ... ما هو قدر بعضها او قدر كل
واختر له البياض من معتاد ... فظنا وجنبه عن السواد
ويكره الكتان والمخلوط ... بالقز والريز والخليط
ويستحب ان يزاد في الكفن ... حبره عبرية نسج اليمن
ان وجدت فان فقدتها فزد ... لفافة ثانية ثم اجعد
وخرقة شد بها الفخذين ... بالغة بلفها الخصيين
وعمم الرجال فمن سنة ... وفي الضناع عوض لهيئة
وزد لشد بيها لكي ينضبطا ... لفافة اخرى وزاد الوسطا

ضرب له طرائق من الكسا ... غلبته خصوا بذلك النسا
والحد فيما يشمل الشمول ... وما عداه فاسمه المقول
والذيل للطول شامل ما يعقد ... من طرفيه قيس الأذيل
والقميص الانتهاء الى القدم ... كذلك الميزان للقصد لميز
له والشامل عرضا ان بقع ... جنب على جنب عن الفصل منع
مد على يمينه بالايسر ... والمد للايمن ندبا اخر
لحزة الفخذين طولا احدد ... سبعة انصاف ذراع باليد
وخذ لها شبرا ونصف عرضا ... او انقص النصف لنقص يرضى
وقدر ما يندب للعمامة ... ماتم بالنشر جميع الهامة
ينشر مثنى عليها ويلف ... من وسط ثم يدار بالطرف
من جانبيه لجاه النحر ... فنادرا فبالغا للصدر

الخيوط وما يتعلق به

خطه بالكافور فرضا بعلا ... غسلته من قبل درج في الكفن
مواضع التجريد منه السبعه ... اوجب وجنب عينه وسمعه
كذلك المنخرمنه والفم ... وتركر في غيرهن اسلم
واجبه الاسم وادنى الفضل ... مثقال الاربعة في القبر حي
وسبعة بالصرف اقصى الفضل ... والقصد في اربعة للثقل

وما لغسل داخل على الاصح ... في كل ما للفضل تروا تضح
وكل ما من الخيوط بفضل ... محله الصدر عليه يجعل
وطيب الميت بالتذييرة ... ندبا كذا الكفانة المذكورة
وهي على الاشهر فيها الفتحه ... جاءت بها افواننا مصرحه
حب صغير مثل حب الخطمة ... في اللون والشكل فاحسن ضبطه
وغيرها وغير كافور فلا ... تجزهنا فانهى عنه قد جلا
والطيب في المحرم مطلقا خطل ... وهو بغير الطيب كالتركحل
وانذب لاسفليه وضع القطن ... واحش به الدبر لما ربما يرى من
وان قضى الحتى منه النجا ... ولكن القطن بها مطيبا
وسن للميت جريدتان ... من سعف النخل جديدتان
فالسدرة الخلاف في الزمان ... وبعدها رطب من القضبان
نحو الذراع طول كل والمحل ... نرقوة الميت وانزل ما نزل
تحت القميص والغير الايسر ... وفوقه الاخر تحت المئزر
ويجب ان يعد بالكفن ... بجيده ولا بأكس في الثمن
اجزله للبيس كالمجدد ... واخزله للملبوس في التعبد
وهكذا ملبوس بز مصطفى ... بمينه برجى نجاة من طغى
لا تصطنع زرا وكما وانزع ... زرا من الملبوس والكم دع

والتمس تنزيه وصفهم من خطر مبتدأ الكلم لظاهر الخبر
وكرهوا في الكفن الجديد ان تقطع الاثواب بالحديد
وان يخاط الثوب بالتصفيق وان يسل خيطه بالريق
تلقيا منهم لما قد أبيد قولا وفعلا ليس يخلو عن سند
ومن ان يكتب في الاكفان شهادة الاسلام والايمان
وهكذا كتابة القرآن والجوشن المنعوت بالامان
وكل ما استدل باخلاق النبم واستطرا الرحمة من مزن الكرم
بطين مولانا الحسين ان وجد وغيره غير السواد ان فقد
واخلط به حنوطه فقد ورد عن صاحب الزمان في فالي السند
وخصه وما مضى بما علا وجنب العالي عما سفلا
وطرح ما يسقط حتى الشعر والظفر فيه واجب في الاظهر
ولو اصابته نجاسة فرض تطهيره بالماء في القبر فرض

صلوة الميت

صل على الميت فرضا ان مضى من ستة بستين ان مضى
ومن فمن دون فذا ان انهمل فيسقط القضا وان هو اكتمل
والوقت قبل دفنه فان دفن فاليوم والليلة حد فلذكن
وشرطها الحضور والاسلام وان يكن حكما كذا التمام

والقصد في الحكم كحكم الكل فيهما وجدته فصل
وكونه مستلقيا وراسه الى اليمين ليس يخرج عكسه
فلتعد الصلوة ما لم يدفن ان وضعت رجلاه نحو القبلة
وسبق تغسيل وتكفين لمن قد وجب الامران فيه او جبن
اما الشهيد والذي قد قدما فرضه فابدا بالصلوة فيهما
ولا تبالي عنه بالكثير عرفا وجاز البعد باليسير
والمقتدي وله الوقوف في الطرف والبعد بالصفوف او بطول صف
ليميز من الوقوف في الوسط من ذكر والقصد للانثى انبسط
شرائط اذا تعدد الجنايز اوخص والثاني لفضل جايز
وقدم الذكور والاحرارا اليك ندبا وكذا الكبارا
وان تعارضت فقدم اولا وانت بالخيار فيما قد تلا
خير الصفوف في الصلوة الاول وفي الجنايز الاخير افضل
ولا تعاد من مصل منفرد او غيره من جامع او منفرد
ولا ارى منعا اذا لم يمنع ما سن من تجميله للمجمع
لا سيما ممن له شان علا لمستفيض فيه من نص جلا

كيفية الصلوة وشرايطها

كبر عليه قائما مستقبلا محتسبا باخلاص نيتهم العملا

وقوله وادع خلال الكحل فهو لا فقد ورد ... ندبا واصل القوارير خرق الاسبال

شهادتان والصلوة والدعا ... للمؤمنين وله موزعا

وادع عليه ودع التكبير من ... بعد الدعا ان شئت ايضا ايدن

وول من تجهل من تولى ... واسفلفن من يموت طفلا

واخرلها المواضع المقررة ... ندبا ولو كسجدا ومقابرة

وسن رفع اليد بالتكبير ... والمكث حتى الرفع للتحرير

والخلع للحذاء دون الاحتفا ... وسن في قضائه الخافي الخفا

وفعلها جماعة والفضل في ... تقديمهم لافقه فاشرف

والجهر للامام فيها احتما ... والفاضلان ندبا سر الدعا

ويكبر المأموم اذ قد احجلا ... عن غير تكبير به على الولاء

وموقف المأموم خلف المقتدي ... به هنا وان يكن منفردا

لكن اذا تم المرأة والخنا ... ثى مائل في صفهم تكتنا

لاجعل الامام عن انثى ... شبيها فالمشي كالمشي

وليس من قرائه محللة ... فيها ولا تسليمة محللة

وليس من شروطها رفع الخدث ... قطعا كذا الاصح في رفع الخبث

وهكذا عد القا لام ... وسائر الشروط والاحكام

لذات اركان فحق الذكر في طرحه ... جميعها وهو ضعيف المستند

ولا ادري شرطا سوى الاعيان ... وما مضى والحال في المكان

دفن الميت

واجبه ما يمنع الرأي النظر ... ويكتم الريح ويدفع الخطر

والفضل في الوضع الى التراقي ... فقامة ما جاز عنها راقي

وسن فيه لحد موسع ... بقدرها يجلس فيه برفع

فوجهة القبلة والشق منع ... لكن لعذر وكوعاء رفع

ووضعه هيئة عند الجد ... والنقل في ثلثه من غير حث

وسله من قبل الرجلين ... واخذها عرضا من الجنبين

ولساق الاجنبي غير النسا ... ولخيف النازل من غير كسا

محللا ازاره وقد كشف ... عن راسه كاتما الموت وصف

بل عولدي الانزال والنزول ... بما اتى من لفظه المنقول

ووجه الميت نحو القبلة ... فرضا على الايمن حتى رجله

وحل من اكفانه ما عقدا ... واسند الظهر وخدا وسدا

ولبنة من تربة الظهر جعل ... مقابلا للوجه منه حيث حل

ولقن المذهب والعقايدا ... واسم الهداة واحدا فواحدا

مكررا القوله لا تسام ... وبالدعاء بالثبات يختم

ثم ليشرج لبنة وليخرج ... من عند باب القبر خير مخرج

ويهيل التراب فيه من حضر مسرجا وداعيا لمن عبر
باظهار الاكتئاب رسم رسم ولا يهيل رجم على رجم
وسطح القبر ورتع وادفع باصبع في الطول عرض الاربع
والفصل في ذلك نحو الفتر وغاية الرفع بلوغ الشبر
واصبب عليه الماء وابدأ بالرأس براسه وضع يدا وامر جسم
ثم ليلقنه الولي اذا انصرف مشيعوه عنه بالذي عرف
وليرفع الصوت به ما لم يخف من سامع ينكر معرفا وصف
وراكب البحر اذا اضطر الى القائه فالقه مثقلا
ولو تأتى الوضع في ثقيل فانه اولى من التثقيل
وما عدا التوجيه والدفن وما في حكمه فالكل للندب انتمى

التعزية وسائر الاحكام المتعلقة بالموتى

عز المصاب قبل دفن الميت وبعده ندبا ولو بالزوجة
وحده ثلثة و يصطنع فيها الطعام للعزاء مصطنع
يكره دفن اثنين في قبر معا والجمع في جنازة قد منعا
وظاهر النص اختصاص المنع بجمع صنفين بأي جمع
والنقل مكروه وللمشاهد يندب بالاجماع والتواهد
ويكره التجصيص والتجديد للقبر والتظليل والقعود

والاتكاء والمشي والمقام وفي عمومها كلام
واللطم والخدش وجز الشعر محرمات مثل قول الهجر
والشق للثوب على غير اب والاخ من مناسب او اجنبي
والحاني الغريب الا في الولد والزوج في مهجور نص قد ورد
والنبش محظور وعده الملي وهو لحق او متى حللا
كذا الحنوط الكفن والتوجيه والغسل في وجه من الوجوه
والاقرب الجواز للنقل الى جوار من بفرعهم نيل العلى
وحكم الاموات عدا ما قد بدا كفاية تسقط بالذي حضر
وان اولى الناس بالاحكام جميعها اولى اولى الارحام
وقدم الزوج على كل احد فانه الاولى بها الى اللحد
اخرج له من اصل ماله الكفن واجبه وهكذا باقي الدين
وكل ما زاد على واجبه فهو من الثلث اذا الوصي به
ودون الزوجة ما منها يجب فرض على الزوج وما زاد ندب

من ثلثها كغيرها والبذل
لعادم الجهاز فيه الفضل

بسم الله والحمد لله والصلوة على خير خلق الله محمد واهل بيته اولياء الله

ان الصلوة هي افضل القرب ... واكمل الطاعات طرا واجب
عمود هذا الدين والعنوان ... نير الاعمال والميزان
ان قبلت فغيرها بها قبل ... وان ترد رد كل ما عمل
وفي النصوص عن ائمة الهدى ... في فضلها ما ليس يحصى عددا
في العقل بان فضلها والنقل ... من الكتاب وصايا الرسل
عبادة اللسان والجنان ... وطاعة تحيط بالاركان
ما جمعت عبادة ما جمعت ... من جنس كل طاعة تنوعت
فانها قراءة وذكر ... وانها استكانة وشكر
فيها مثول العبد للمعبود ... بين الركوع منه والسجود
يجعل اعلى موضع واشرفا ... رجاء عفو ربه على العفا
به الى الله العباد تقترب ... وذاك قول الله فاسجد واقترب
يدعون فيها ربهم تضرعا ... وما بهم يعبؤ لولا الدعا
معراج كل مؤمن مسبقن ... حافظ سر ربه المهيمن
هي الجهاد الاكبر المستصغر ... وحج رب البيت حج اكبر
كفى لها حجة عن حجة ... فريضة خير من الف حجة

وحجة خير من الدنيا وما ... فيها ودى في الف شيخ العلما
وانها للحسنات المذهبة ... للسيات والمعاصي الموجبة
وشانها كشان نهر جار ... تقلع بين الذنب بالتكرار
تنهى عن المنكر والبغضاء ... اقصر فهذا منتهى الثناء
وهي على ضربين ضرب فرض ... وضربها الاخر ندب محض
فالفرض ست ما له مزيد ... يومية وجمعة وعيد
وما لاى وطواف مفترض ... ولازم بعارض مما عرض
وليس ما يضاف للاموات ... حقيقة من هذه الصلوات
والندب منها ما عدا الذي ذكر ... وهو كثير لا يكاد ينحصر

القول في اليومية

ضرورة الدين قضت بالحتم ... حتى نطقت كتجلي الشمس
ظهر وعصر وعشاء شرع ... فالركعات في الثلث اربع
الا لخوف او لعارض السفر ... فالنصف منها بان والنصف استقر
ومغرب وهي ثلث ابدا ... والصبح ثنتان استقرت عددا
حافظ عليهن وخص الوسطى ... ظهرا على الاظهر فيها ضبطا
وشرط الايجاب وصحة العمل ... بلوغه بما على البلوغ دل
ومن يكن دون البلوغ مرنا ... ندبا بالسبع منه حتى يحسنا

والغسل والوجدان للطهور من ماء او من بدل مشهور
وفقد حيض ونفاس علما حكما وسما بالذي قد رسما
والشرط في الصحة زايدا على ما مر اسلام وعقل بالولا
نهي من الكافر والمخالف باطله قطعا بلا مخالف
وكشف العورة ان يستبصرا مخالف لا كافر بلا مرا
والعلم بأعيانها واو تقليد ولو بقال ناقل سديد
وليس بين المذكورين واسطه يدركها السائل الا الحائطه
وبنية جامعة القيود تقرب العبد من المعبود
ولا ادى الوجه بها مفترضا كغيرها كذا الاداء والقضا
والقصر والاتمام مطلقا فلا تعين فيما للخيار جعلا
والنية الداعي على المختار وان خلا عن نطق او لحظ قار
والنطق بالنية ربما اخل فيها اذا التكبير بالنطق اتصل
وكلها مر سوى الثالث مع تاليه شرط للعبادات جمع
وقد مضى شرط طهارة الحدث مفصلا كذا ازالة الخبث
والوقت والقبلة والمكان والستر عنها يكشف البيان

الوقت

الوقت للظهرين بين الحدين من الزوال لغروب الشمس

وللعشائين غروبها الى وقت انتصاف الليل فقها اجملا
وخص الاولى من كلا الطرفين بقدرها من اول الوقتين
والاخير منهما الاخرى فخص وشرك الباقي باجماع ونص
والصبح من طلوع فجر صادق الى طلوع الشمس في المشارق
والكل منها فله وقتان للاول الفضل ويجزي الثاني
حال اختيار والا فقد وقع في ظاهر اللفظ وفي المعنى رفع
والحد في الظهر لوقت الفضل الى بلوغ الظل قدر المثل
ومنه للمثلين وقت العصر على الاصح عندنا بالنصر
والحد للمغرب غيبة الشفق وللعشا منه الى الثلث الشق
والصبح يمتد الى ان يسفرا وتستبين حمرة وتظهرا
وما عدا ذا الوان تقدما عليه اجزاء وفضلا عدما
كالعصر قبل المثل والعشاء قبل ذهاب حمرة السماء
والفضل في الاول للعجل وفي الاخير لدعاة الاول
واستثن عصري جمعة ومن كذا عشائي ليلة المزدلفة
وعجل العصر ولا تنتظر والاخرين اخر للمشعر
ولو الى الثلث واخر ظهرا ابرد بها اذا اشتد الحرا
والصايم النايم فطر ان يفطر ثم يصلي وكذا المغمى

وطالب الاقبال في العبادة ... يرجى ولا يخذ فه عادة
وهكذا منتظر الجماعة ... بشرط ان لا يبلغ الاضاعة
كذلك التاخير للمقدم ... من اربع لذات اغسال الدم
وظهري الامراة المريبة ... فضل للاربع ثوب التريبة
وينبغي التاخير للمدافع ... للاخبثين بل لكل مانع
ان لم يفت فرض والا وجبا ... وكل ما مر فيما قد بدا
ومن رجى زوال عذر اخرا ... حرما ومنهم من وجوبه يرى
وكل من امكنه العلم فلا ... يبنى على الظن لاصل اصلا
وفي اذان عارف عدل ركن ... اذن ولكن ليس كاليقين ظن
والظن كاف لذوي الاعذار ... ويوم غيم عنه بواد ري
والافضل التاخير حتى يعلما ... وبالوجوب قال بعض العلما
ويعلم الزوال من ظل ظهر ... او زاد شيئا بعد منتهى القصر
واله للارتفاع سايرة ... وصنعته دايرة للدايرة
وللغروب الحمرة الشرقية ... ذهابها علامة مرعية
والشفق الحمرة دون الصفرة ... فابهاد بالبيا من عبرة
وما لنصف الليل تحديد بدى ... لكن اليه بالنجوم يهتدى
ومنتهى الليل طلوع الفجر ... والشرع كالعرف عليه يجري

ولا صلوة قبل وقت طلقا ... ولا لمن لم يرعه وانفقا
لكن اذا دعى الدخول فدخل ... ودخل الوقت به صح العمل
ولا كذلك عامد وناس ... وجاهل بالحكم ذو التباس
وان يصادفه بجوع العمل ... وبعضهم الى الخلاف قد وهل
دنا فرضين لا تقدم ... عمدا الترتيب به ملتزم
ومن يحالف فليعد ما فاتها ... من لاحق وليترك المقدما
وليعد الساهي لما قد فعلا ... ان حل فيما اختص فرضا اولا
اما الذي حل بوقت مشترك ... فانه ماض لم يغير شك
وبعد ذا الذاكر في الاثناء ... دون متم جملة الاجزاء
وان بوافقه بجوع العدد ... وشذ نص فخلاف ورد
ويحرم التاخير عن وقت مضى ... لكنه اذا مضى صحت قضا
الا اذا اختص بغيره فلا ... تصح الا للذي قد ذهلا
او كان وقتا اخذ للمضطر ... كالانصاف لطلوع الفجر
فهو اداء للعشائين وان ... عسى بنا خير على راي زكن
والشك في خروج وقت قايد ... لا يمنع الفعل ولا قصد الاداء
ومدرك الركعة من وقت زكن ... قد ادرك الوقت واد ري الزمن
وينتهي برفعه للراس من ... سجوده الاخير في راي قرن

فان يجد من اخر الوقتين مقدار خمس اد دلك الفرضين
وهي اداء لا اداء وقضا ولا قضاء ان انقضاه المقتضى
وحدها الوالجي في اضطراد فنقطة الدورة في المختار
وليستقر الفرض فيه اولا اذا مضى قدر اختيار كملا
وقيل بالاكثر منه للخبر وهو على خلاف اصل استقر

القبلة

القبلة الكعبة عينا او جهة للناس طرا او جهة متجهة
فللقريب عينها وما علا مهما علا كذاك ما قد نزلا
وللبعيد الجهة المعينة بما لها من اية مبينة
وقيل بل يستقبل الناوي الحرم ومن به فالمسجد الحرام اتم
ومن به فالبيت للرواية واولت للنص والدراية
وما من البيت مكان الحجر كلا ولا قلامة من ظفر
فلا تصل نحوه وان دخل كالبيت في الطواف في بعض العمل
وصل فيه الفرض مطلقا بلا حجر وفي الكعبة منع قد جلا
والفرض منها حالة اختيار وليس محرما على المختار
كذاك سطح البيت لكن يعد لما يصلي نحوه ويسجد
والحزم ترك الفرض فيهما معا الا لعذر عن خروج منعا

ويعرف البعيد سمت القبلة من العلامات التي سبقت له
فالجدي منها وهو اجلى آية حسا وبالاية والرواية
فاجعله خلف المنكب الايمن في اواسط العراق مثل النجف
وكربلا وسائر المشاهد وما بدا بها ولم يبا عد
واجعله في شرقيه كالبصرة في الاذن اليمنى فقيه النصرة
ومن كفيك يراى اعدل في الجانب الغربي هو الموصل
وضعه في الشام على الادبر من كفيك لا المنكب في راى زكن
ومن مرفقيك باطراف عدن والاذن اليمنى لصنعاء اليمن
والاذن اليسرى لاهل المغرب وابر الخدين للمغرب
فالجدي في الاربعة المؤخرة علامة حال الصلوة مصدره
وتعلم القبلة في بحر وبر في غير مسطور لشتى مستطر
وفي سهيل فايزيح العلة عكس الجدي في بيان القبلة
كذا المحاريب دليلة البلد بصار كالبصور فيهن الرشد
وفي الرياح والجهات الاربع شواهد العارف مطلع
والشمس للعراق ذات نزول بميلها عن انفه دليل
وتجعل الغرب لدى اعتدال عن ايمن والشرق عن شمال
والميل لليسار في هذا الشهر وما عدا النقل عليه لا النظر

وليكتفى بالجهة العرفية ... من فقد العلامة الشرعية
والضابط العلم فان عدما فقد ... فليتحر ظنه بما وجد
مجتهدا في ذا لزام مقلدا ... مراعيا اقوى الظنون ابدا
وقد للعلم والظن معا ... في اربع كوقد فرضا اربعا
ان وسع الوقت فان خاف الفوا ... منها بما الوقت لفعله كفى
وقيل بل تكفي صلوة واحدة ... بذا الذي قصر فالقصور شاهدة
والعلم بالثلث تطعا يحصل ... فاعلى الاصابة ما معول
والشرط في الصحة ان تستقبلا ... فان اخل عامدا استقبلا
تفاحش انحرافه او قلا ... قد بقي الوقت له او ولى
ولا يعيد محترما لا ... لم يبلغ اليمين والشمالا
وبالغ يعيد في الوقت ولا ... يقضي اذا الوقت مضى ما اعملا
وان يكن مستدبرا في الاظهر ... والاحوط القضا للمستدبر
كذلك الناسي لها والاقرى ... الحاقه بحكم من تحرى
بمنكبين رشدا في اليمين ... يعني اذا لم يبلغ الجبين
وليعد الصلوة ان كان بلغ ... في دونها مثل الذي منها فرغ

المكان

كل مكان للصلوة صالح ... شرع به ما هي النبي الناصح

واستثن مغصوبا من المكان ... لعالم بالغصب في اي مكان
فاعلى الجاهل والمضطر ... شئ سوى ضمانه للاجر
ولا تصح ان داه غصبا ... وان كلف الوهم فان كذبا
ولا كذا ان داه حقا ... ثم بدا للغير مستحقا
وما سوى الغصب جعلن كمن جهل ... بالغصب في ليس عليها اذ عمل
وجاهل التحريم والبطلان ... ومن بكل عالم يستبان
والغصب في مشترك كالمسجد ... غير مزيل صحة التعبد
وغصب فخ خص مثل المطلق ... كذاك غصب الحق للاحق
والاذن بالنصر وبالفحوى ومن ... شواهد الاحوال في ذاك بين
فكل ما لم يضر فيه العادة ... بالمنع لم تفسد به العبادة
وان يضق وقت بغصب صلى ... حال الخروج حيث ما تولى
وان بدا في الضيق منع وحرج ... قبل اشتغال قيل عاص لا حرج
وان أتى من بعد ذاك المنع ... مضى فما للمنع اذ ذا وقع
وفي محاذات الرجال للنسا ... وسبقهن الحكم لبسا اكتفى
والصحة الاصح والتنزيه ... في النهي عنه محل وجبه
وذا الذي قارن ولا حق ... حال افتتاح الفعل دون الباقي
ان علم الحال وصحة العمل ... من غيره لو لا حصول ما حصل

ولم تفته صفة الامكان ... بالضيق في الزمان والمكان

ولم يحل ما يمنع المشاهدة ... ولم يكن بينهما مباعدة

وحد بعد ان يكن لم يمنع ... من الصلوة قدر عشر اذرع

فان علت في موضع او قد علا ... ففي ارتفاع المنع وجه ذو علا

وليس من شروط صحة العمل ... على الاصح عندنا طهر المحل

عدا الذي تصاب به الجبهه ... فطهره وشرط بعيره تبهه

واجنب المحدود ما يلتبس ... طاهر جزء منه بالجزء النجس

وذر مكانا قد اصابه النذر ... اذا تعدى وهو غير مغتفر

وما عليه يقع السجود ... ثمنه ليس لها مزيد

الارض والنبات والقرطاس ... ليس بها في المذهب التباس

فالارض ما صح به التيمم ... وهو بما قد مر فيه يعلم

واستثن من بنائها ما اكلا ... او عبدا وكان للبس اهلا

والاذن في القرطاس عم باضع ... من الحرير والنبات الممتنع

ويكره المكتوب او صابا ... بالجبهه القرطاس لا الكتابا

والافضل الارض ومنها انضلا ... تربة قدس قد بست في كربلا

وتكره الصلوة في الحمام ... ما ليس بالمسلخ في كلام

وفي الكنيف وبيوت الخمر ... كذاك في مزبلة او مجزر

وهكذا الاعطان والمرابط ... بل كل ما استقذر فهو ضابط

والثلج والسباخ والمجارى ... وفي قرى النمل وبيت الماء

وفي فجاج نارا وتماثيل ... وكل شئ شاغل للبال

والحديد وسلاح يشهر ... والنزل من خلف الكنيف يظهر

وحائط نيز من بالوعه ... كراهة تزهاه رجو عنه

وفي الطريق ويطون الاودية ... حذارها بادى بها والآدمية

وفي حضور اربع مقددة ... ومن ضجنان ووادي النمرة

تنعم بالبيداء والصلا صل ... وقد يزاد خاصا في بابل

بل كل ارض عذبت بمن بها ... اخذا بما جاء به مشتبها

كنا على القبور والمقبرة ... بين القبور مائلا قد عدما

وفاصلا مقدار عشر اذرع ... بالبد في كل الجهات الاربع

وليجب الذرء والستر ... عن بصر او لدبير يحضر

ولو بعود او تراب جمعا ... بين يديه او بخط مدعا

القرار في المكان

لا تصلح الصلوة في اخبار ... الا على الثابت ذي القرار

وذا له في القيام والقعود ... فرض وفي الركوع والسجود

بعم حال الفرض تلك الاربعة ... والندب بالاجماع في فرض السعة

وهو معنى الشرط فى المندوب ... فلا مرية فى عدم الوجوب

وعلة استراحة به اشترط ... لظاهر النص بها فارجع تحط

ومن قرار انه فى القيام عليها ... فللجاوس بالقرار قد مضا

ورمز ما يعزا الى المفيد ... تقديمه المشى على القعود

ورجح القول به فى التذكرة ... وهو خلاف تام المعتبرة

وهكذا لغير الجلوس من بدل ... مشى على اصل القرار فى العمل

وتارك القرار سهوا لم يعد ... الا اذا بتركه ركن فقد

كالمشى فى تكبيرة الاحرام ... وفى محل الركن من قيام

وفى اضطرار يسقط القرار ... والقرب اذ ذاك هو المدار

فان تاف ان يقوم قائما ... مضطربا فذاك كان الاذ[كى]

ثم ليصل بعد ذا ماشيا ... فراكبا واحمل القسا وبا

والعكس اذ كان ركوبه اقر ... والاول الاولى والاقوى فى النظر

واختلف الاصحاب فى البقية ... سائرة فاقدة السكينة

ان امكن الخروج عنها للجدد ... والصحة الامهر والقول الاسد

ورخص المشى الى الامام ... فى حالة الركوع والقيام

بعد الجمود وليذا الخلل ... وللقرار فى مكان اسهل

تقدما فذاك او تاخرا ... وليس فى الاخير مثل المحذور

والجر اولى وكذا التقدم ... للامر والنهى ولا يحتتم

ويلزم الكف عن الاعمال ... فى كل ما مر من الاحوال

لانها خارجة عن العمل ... وحدها القلة ان تكثر بطل

المساجد

عليك بالصلوة فى المساجد ... خير بيوت راكع وساجد

وانها لله والله تضى ... بالعفو للساعى اليها والرضا

يصيب فيها مدمن قد اختلف ... احدى الثمان من هدى ومن ظرف

افضل ما شدت اليه الرواحل ... اربعة ليس لها معادل

الحرمان وكونه فى سبتا ... وما بالاقصى بنى فقد وسما

والمسجد الحرام منها افضل ... فيه الصلوة الف الف تعدل

للمدنى فى الالوف عشر ... وعشرها للاخرين اجر

والمسجد الاعظم فى كل بلد ... بمائة تعد بل اجره ورد

ورابعها المسجد القبيله ... خمس وعشرون من الفضيلة

ومسجد السوق بثنتى عشرة ... خص من الفضائل المقررة

وللنسا البيوت خير موضع ... وافضل البيوت بيت المخدع

ومن بنى لله مسجدا هنا ... فى الجنة الله له بيتا بنى

وان يكن كمخص القطاة ... بنية الخص الى الصلوة

وسطه فى العلو وابن حبا ... ولا تظلل غيرما اتخذا
وبالجدار الصق المشاره ... وسادفى علوها جداده
لا تصطنع فيه المقاصير ودع ... تصويره فانه شراب بدع
واخرج المخرج عنه وبصل ... بعهد النعل به اذ تدخل
بنا بلى المسجد قرب المدخل ... خشية تلوث به مجتمل
ولا تجز ادخال ما تعدى ... من النجاسات ولا يعدى
فان يجب خاسة فقد لزم ... تطهيره فورا بلا خلف علم
لا تدخل الروايح المنفره ... فيه ولا تؤذ ذا الكرام البرره
وج بيمناك وباليسرى اخرج ... نقاد شريفا بعكس المخرج
وقل لدى الداخلين قولا رويا ... وكن بكل منهما مصليا
لا جعلن مسجدا طريقا ... وقره اذ كان به حقيقا
اسرج به ليلا وفيه لا تنم ... لا سيما فى الحرمى المحترم
لا ترم فيه بالحصى حذفا ولا ... تخرج حصى للكور فيه اهلا
وردما اخرج منه من حصى ... لمسجد كفارة لمن عصى
نزهه عن بصاق او نخامه ... وثم ما فيه من التمامه
والبزاق استرها به للركبه ... وان خلا عن ناظر فى ادبه
جنبه طفلا وعديم العقل ... والبيع والشرى وبرعى النبال

وغيره من سائر الصنايع ... ورفع صوت ونشد الضايع
والحدود والاحكام والانشادا ... للشعر الا الحق والرشادا
وكل ما مر فاب وما ... فى ذا المخطور عدا ما علما

المساجد

اكثر من الصلوة فى المساجد ... خير البقاع افضل المعابد
لفضلها اختيرت لمن بهن حل ... ثم بمن قد حلها سما المحل
والسر فى فضل صلوة المسجد ... فيه المعصوم به متشهد
برشة من دمه مطهره ... طهره الله لعبد ذكره
وهى بيوت اذن الله بان ... ترفع حتى يذكر اسمه الحسن
ومن حديث كربلا والكعبه ... لكربلا بان علو الرتبه
وغيرها من سائر المشاهد ... اضافها بالنقل ذى الشواهد
فائق فى جميعها المفترضا ... والنفل افضل ما عليه من قضا
وداع فيهن اقتراب الرمس ... وآثر الصلوة عند الراس
والنهى عن تقدم بها اريب ... والنص فى حكم المساوات اضطر
وصل خلف القبر فالصحيح ... كغيرها فى ندبها صحيح
والفرق بين هذه القبور ... وغيرها كالنور فوق الطور
فالسعى للصلوة عندها ندب ... وقربها بالسوق قد طلب

والاخذ قبله وان منع فليرد الدافع اذ ذا قد سمع

الستر والساتر

الستر للعورة فى اختيار شرط فلا تجزى صلوة العارى
وان خلا امكانه ممن يرى او كان بالظلمة قد استترا
وان بدت عورته من ريح او غفلة صحت على الصحيح
وعورة الصلوة فى حق الرجل كعورة الناظر بُرُوْدِ مَثَل
وكالقضيب منه الانثيان ولا كذا العانة كالبطان
والسترة استر ما لا للركبه حزما بما وعته واحتوته
وكل ما يستر فى العادات ستره قد مر فى الصلوة
وعورة النساء فى القول الاجل جميعها ما سوى الوجه والكفين
واستثنى منها الوجه واليدين للزند والرجلين للساقين
ظهرا وبطنا فيهما وستر اطراف مستثنى كذا الشعر
وخص منهن الاماء فالمجب فيهن ستر الراس فالكشف ندب
والفرض ستر اللون دون الحجم وان يكن لعار من الجسم
وعند فقد ساتر لكل الرجل قدم من ستريهما ستر القبل
والمراة الفرجين ثم القبلا وللخيار فيه وجه قبلا
والشرط فى ثوب المصلى مطلقا طهارة الثوب على ما سبقا

وكالمكان كونه مباحا واستلوح التفصيل مما لاحا
وكونه ان كان من حيوان محلل اللحم على الانسان
فلا يحل ما من المحرم من ذى دم منه وغير ذى دم
فى غير ما يلزم او مما لزم تمت به صلوته او لم تتم
ويسلك المعهود منه والفناء وتعلب وارنب فيما سلك
لا الخز والسنجاب والحواصل فالنص كالاجماع نقلا ناقل
وليس فى المحرم مما قد حظر حظر وما الملصق مثل ما ذكر
فالشعر فى الثوب ونحوه وعد ما كان للانسان حظره اسد
ولا ارى فى شمع ولا عسل بأسا وما من نابت النحل انفصل
والبق والبرغوث والذباب ونحوها ليس بها ارتياب
وحل فى المبتة ما ليس يحل فيه الحيوة خلافها نقل
ولو قليلا مثل شسع النعل وليس يجدى دبغه للمحل
وحرم الصلوة فى الحرير غير يسير ليس بالستير
وما يحل مثل قطن امتزج مزجا به عن الخلوص قد خرج
والزر والاعلام والمكفوف به وملصق بالثوب او مصطحبه
واطلق الحل لدى الفقهاء وللنساء فهو للنساء
وجاز غير اللبس منه مطلقا على خلاف شذ ان تحققا

ولا تحل للرجال في الذهب ... كالخاتم الملبوس دون المنطب

واختلف الاصحاب في المذهب ... والحل اولى باصول المذهب

والحليون وذو الوسيلة ... من بعض قد آثر في الحلية له

فاجعل من حرير اكتسى ... من ذهب حل كلبنة الكساء

ويجزئ الستر بغير ما سبق ... من الثياب والحشيش والورق

والطين لكن اخر الاخيرا ... وبعضه وان يكن مستورا

والحزم تقديم الثياب في السعة ... على الحشيش والذي يسبق معه

وليس يجزي الستر باليدين ... ولا استتار الذكر بالاليتين

ان امكن الستر بشيء قد خرج ... عنه والا في حفيرة ولج

للبعض والوحل بها قد التحقا ... كذلك الماء اذا ما طبقا

وفاقد الكل يصلي عاريا ... قام اذا لم يرتين راثيا

فان راى حيث يصلي العدا ... واوجز الخفيفة منه قعدا

وفي اضطرار استجم ما منعا ... واخر المغصوب حيث وقعا

وانت في الباقي على الخيار ... وقدم الترتيب باعتبار

وغلب التحريم فيما مزجا ... بالحل الا ما بنص خرجا

وهكذا مشتبه بمحظور ... محصور دون الذي لا ينحصر

وزد على المحظور في الاضطرار ... بواحد في حالة اضطرار

وليس فقد الحل باضطرار ... ان امكن الصلوة وهو عادي

فيترك الجميع ان تيسرا ... ترك الجميع والصلوة من عرى

وكره الصلوة في الحديد ... بادرة وفي الثياب السود

الا الكساء والخف والعمامة ... فانها على لابسها ملامة

وشبع اللون بصبغ مقدم ... ومعلم بزخرف وملحم

وذي التماثيل وثوب التمائم ... بغصب او نجاسة فالرسم

وواحد رق وليطان البدن ... وفي العبا المتعدد وفي قوانين

وشملة الصماء كذا سدل الرداء ... يكره مثل تركه من مقعدا

والحل للازار والخمار ... يكره والنقاب واللثام

وغير صماء من الخلاخل ... ومناغل للقلب اي تشاغل

وعمة مرخاها بعض السلف ... بلا تلحي وبلا سدل الطرف

وكل ما يشرظاهر القدم ... ولا يغطي الساق في القول الاتم

مثل الحذاء والفعال غير العرب ... والعرب العس وصل والندب

الاذان والاقامة

للصلوات الخمس اذن واقم ... ندبا وبعض الندب كالفرض مهم

قد ندبا في حضر وفي سفر ... وفي اداء وقضاء فاعتبر

وفي الرجال والنساء الحكم ورد ... لجامع وللذي قد انفرد

كذلك الصحيح والمريض ... والنص في الجميع مستفيض
والندب في الاولى منها قد بدا ... من مقتا بلين قد تاكدا
واكدا فيما عدا الاخفات ... لاسيما المغرب والغداة
والقول بالوجوب فيهما وفي ... جماعة وفي الرجال اضعف
ولاكذا الوجوب في الاقامة ... عليهم للنص في السلامة
لذاك افتى بالوجوب السيد ... وانه لولا الشذوذ وجيه
وصورة الاذان والاقامة ... هذا النقاد رامها اعلامه
كبر تشهد وثلاثا اجعلي ... وعد الى التكبير ثم هللي
وزد بها قد قامت الصلوة ... حين استقمت للثنتين
والكل مثنى غير جزء اول ... منه فمفرد وعف بالنص الجلي
واخرمنها هو التهليل ... قرة ليس لها عديل
عدة الفصول في الاذان ... بعد تمام عشرة ثمان
وعدة الاقامة المقررة ... في سبعة بعد كمال العشرة
وقيل في ذلك اقوال اخر ... والاشهر الاظهر فيه المشتهر
وما عدا المذكور اما مبتدع ... ضيع فيه سنة اهل البدع
او سنة ليست من الفصول ... وان تكن من اعظم الاصول
او رخصة كالعود والتكرار ... في البعض للاعلام والاسماع

ويسقط الاذان يوم الجمعه ... لعصرها السنة منقحه
وهكذا في عصر يوم عرفه ... وفي عشاء ليلة المزدلفه
وما عدا اول وقت من قضى ... عن نفسه او غيره ما قد مضى
والعصر والعشاء من ذات اليوم ... للجمع في الجميع فالجمع الزم
ويسقطان بقيام البعض في ... جماعة يوما تمام عدل صفي
عن حاضر وفات النداء سابق ... وغيره من مدرك ولاحق
اذا اتاها قبل ان تفرقا ... عن موضع الصلوة عرفا مطلقا
في مسجد كان وغير مسجد ... مع اتحاد الفرض والتعدد
من غير قصد جاءها او وصلا ... جمع في صلوته او افردا
ويجزي الحاكي والسامع ما ... كان اذا النقص به قد تمما
والمرأة التكبير والشهادة ... غير مؤكد لها الزيادة
ويجزي مصليا امامه ... بعضه من آخر الاقامه
ان فاته اللحوق بالتمام ... وخاف من غائلة الامام
وجاز تقصيرهما حال السفر ... وعند الاستحال حتى في الحضر
وذاك خير من تمام الاول ... دون الاخير فله فضل جلي

الشرائط

يشترط الاذان والاقامة ... بنية في الفعل استدامة

ماثرة لكل فصل مشترك ... رافضة ابهام ما اعتراشك

بتعين الفرض اذ الوقت احتمل ... سواه فالتعيين شرط في العمل

وبينهما ورتب الفصول ... ولا تجاوز فيهما المنقول

ووال بين الكل والصلوة صل ... ودع عرف الشرع في الفصل الخلل

واجتنب اللحن واعراب الكلم ... ولا ترجع بالغناء واسيتقم

ولا تحرك حديث النفس ... من دون اسماع ولو بالهمس

والوقت وقت الفرض شرط فيها ... فلا يصحان اذا فقد ما

كلا وبعضا والجواز محتمل ... في البعض ان كان بغير فعل

وجامع الفرضين بالاذان ... وخص الاذان قبل الفجر

فان يكن غايته الاذن هنا ... بمجرد التنبيه كان حسنا

والعقل والاسلام والايمان ... شرايط من دونها البطلان

واعتبر البلوغ في الاقامة ... دون الاذان فدع التزامه

ولا اعتداد بالنسا الا ... لمحرم او من يكون مثلا

ومآله الاذان في الاصل سنم ... شيئان اعلام وفرض قد علم

فالفرض فالشروط السابقة ... ثابتة فيه ولن تفارقه

ولا يجوز فيه اخذ الاجرة ... فبالخلو قد اصاب اجره

ولا كذا حكم الاذان المعلم ... فلبعض فيه ليس بالملتزم

كالانفصال بالصلوة عرفا ... ونية القربة فيه صرفا

والترك للاجر على اشكال ... واللحن والتغيير في احتمال

وما لاعلام فلن يؤخرا ... ولا كذا الامر من غير مراء

فافترق الامران في الاحكام ... فرقا خلا عن وصمة الابهام

السنن والآداب

اذن بطهرة تماما مستقبلا ... واجتنب الكلام حتى يكملا

واجعل اذا فقت كل الاربعة ... واحفظ واياك وان تضيعه

كذلك القبلة في الاذان ... اذا روعيت فيه الشهادتان

وقد راى وجوب جاعة آكدا ... جماعة والعذر فيه قد بدا

عليك بالاضاح في الاصول ... والجزم في اواخر الفصول

والحدر في اقامة الصلوة ... دون الاذان فهو بالاناة

ووضع الاصبعين في الآذان ... والمد بالصوت لدى الاذان

صل اذا ما اسم محمد بدا ... عليه والآل فصل تحمدا

واكمل الشهادتين بالتي ... اكمل الدين بها في الملة

واتها مثل الصلوة خارجة ... عن الخصوص بالعموم والجة

وصدق الداعي اذ تشهدا ... والق رجيعا من الى العدا

قل مرحبا بالقائلين عدلا ... وبالصلوة مرحبا واهلا
وادع بما ثور من الدعاء ... ومطلق الدعاء فى الاثناء
وليفصل الاذان عما بعده ... بخطوة او صدقة او سجدة
او بصلوة او بذكر او دعا ... او بكلام او سكوت قطعا
ولا كلام فى صلوة الفجر ... ولا صلوة فى صلوة الوتر
وخصت الخطوة بالذى انفرد ... وما عدا ذلك فى الكل اطرد
حتى القعود فى صلوة المغرب ... فكم به من جنة مرغب
وسن فى المنصوب ان يكونا ... عدلا بصيرا مبصرا ما هونا
يرتفع الصوت وقائما على ... مرتفع يبلغ صوته الملا
واحلت الاذان الكل الا المخجلة ... فانها مبدلة بالحوقله
فى جنب الاداب والمكارم ... وفى حديث صاحب المعالم
وندبها قد تم فى الاحوال ... وفى الصلوة تم بالابدال
وابدل المختص بالاقامة ... من الفصول بدعا الادامة
وبعدها ان لصحت القيام ... الا اذا المرتضى الامام

الاحكام والملحق

من نزلة الوظيفتين عمدا ... يمضى ولا يعود اذ تعدى
ولا كذا الناسى اذا يذكر ... يرجع لكن ان هوى لم يرجع

والعود للاول لخير لم يرد ... وضبط الاخرى بالركوع فاعتمد
ولا رجوع للفصول منهما ... ولا لشرط بهما قد عدما
وللمصلى الاكتفاء بما ابدا ... له من الوظيفتين عامدا
فان بدا بعد له فيما اغل ... اعاد للترتيب ما كان فصل
وتارك سهوا كذا ومن عكس ... ولا وجوب فى جميع ما انعكس
فانه مرتفع بالاستغناء ... وليس ممنوعا كما قد عرفا
ومن سمى مخالف الترتيب فى ... بعض الفصول ظليعد حتى يفى
الا اذا فات بذلك الولا ... او طال فصل ظليعد مستقبلا
ولا يعد ان حال عنه المفترض ... وان خلا من طول فضاء معترض
ومثله الدخول فى الاقامة ... فى جنب غير ذى استقامة
والشك من بعد فجاوز المحل ... لم يلتفت فليتم ما فصل
كالشك فيه وهو فى الاقامة ... والشك فيها محرز احرامه
فى الاصل كان الشك او فى الفصل ... اذ عنه فجاوز المحل
وقبله يأتى بما شك وما ... بعد على الشرط الذى تقدما
ولبعد الاذان والاقامة ... منفرد يعدل للامامة
وهى تعاد بالكلام فيها ... على كلام فى الذى يعطيها
واستفتح المولود بالاذان ... بعضه طوارق الشيطان

اذن بماء وبالبسملة قسم كي يقرع الاذنين طيب الكلم
ومن في تعول الغيلان بالموجبات الجهر بالاذان
وقرها لاربعين يوما ايقظه فقد اطال نوما
فدعاء خلقا من خطاياه به ومن يسوء خلقا فهذا ادبه
والامر فيما قد حواه الفصل للندب والمقصود منه الفضل

كيفية الصلوة

فروض افعال الصلوة عشرة وهي اصول فرضها المقررة
اركانها اربعة بتمام تكبيرة الاحرام والقيام
ثالثها الركوع والسجود رابعها وما له مزيد
على الاصح من فروج النية لكونها شرطا على الجزئية
والركن جزء بطلت العبادة بنقصه سهوا او بالزيادة
وهو بغير الركن في المشروع فانه يطلبها حيث يقع
لغير الاركان مع القرينة تشهدا عمدا وما دونه
والذكر كالترتيب والموالي في جملة الافعال والاقوال
والكل منها واجب بالاصل لنفسه لا غيره من فصل
اما الهوي والمهوض منهما مقدمات بعض ما تقدما
ويتبع المفروض وهو ما سطر فرض وندب بذكر ان اذ ذكر

ومستقبل الندب منها قد جعل بعد المروض في محل مستقل
فخذ من اليد والى الخمام تفصيل الافعال على النظام

الافتتاح

كبر اذا افتتحت سبعا واوع في مركب الاوتار بالموظف
وان تشا كبر على الولاء سبعا بلا فاصل الدعاء
والسبع افضى الفضل ثم الفضل للخمس فالثلث وهي وصل
والفرض من جميعها تكبيرة على الجهار واختر الاخيرة
بفعلها يحرم ابطال العمل كذاك كل ما بفعله بطل
تكراره شفعا كنفس مبطل وكلما او توصح العمل
ونقص جزء مبطل كالكل ولو كثر الوصل حال الوصل
ومثل ذا اللحن والاعراج عن مخرج ان امكن العلاج
وانها لصيغة تلزمه لا يكتفي بغيرها كالترجمه
وما سوى الاكبر والجلالة وان يدا في الاصل في الدلالة
والعكس والتعريف للمذكر والفصل بالظاهر او بالمضمر
وان يزد شيئا عليها في الطرف فالاقرب البطلان مثل ما سلف
من ذا الذي يضيف تفضيلا ومن ذا لان يقربه بلفظ من
واسمع الفرض لوحكما ولا تعتد في الجهر بها ما اعتدا

وفي اختيار اوجب القيام ... مستوفيا في ذلك التمام

التقديم كذلك التقديم للمقدمة ... والريث للسبوق حتى يصله

ويلزم اقترانها بالنية ... والخطب سهل فيه ذو اتساع

وكذلك الامر في الاخطار ... فهو مع الضيق على الخطار

ويجب الجهر للامام ... وان يبرأ الست للاعلام

وان يقدم المصلي كلما ... يندب من تكبيرها اذ احرما

ففي صلوة الصبح احدى عشرة ... تزداد حسنا في الصلوة الموتره

وفي الرباعيات زادت عشرا ... غير افتتاح في الجميع سرا

فان نسيها عنها وجاز المحل ... كان الذي قدمه هو البدل

ويجب الرفع لليدين ... للصدر حتى يبلغ الاذنين

يبسط باليدين والاصابعا ... يضمهن كلهن رافعا

بوجه الباطن نحو القبله ... من اليدين جملة في الجملة

وليس يخلو الحكم في الابهام ... في الضم والقبلة من ابهام

وشذ ما في اصل ذي اليدين ... من فرقة الخنصر بين الخمس

يبدء بالتكبير حال ما دفع ... وينتهي بالانتهاء حين يضع

والاقتران فيه يكفي مطلقا ... فالانطباق قبلان يتفقا

والندب عم فرضها وما ندب ... وقيل ان الرفع في الكل يجب

والمد والاشباع في همز وبا ... ندبا فدع وضمهم من اوجبا

ويعقد الاخرس بالاشارة ... وقصده للفظ والعبارة

والصوت كالحرف الذي تيسرا ... اثبت ولا تسقط بما تعذرا

والاعجمي ان يحق وقت بما ... يفيدها من لغة يترجما

وهو على الخيار في التراجم ... وليس ما يعتاده بلازم

وفي لغات الكتب المنزله ... وجه اختيار لعلو المنزله

كذا الذي ناسب لفظ العرب ... من لغة رعاية للاكتساب

وقدم الملحون فالمراد ما ... من عربي ودع المخالفا

فان يجد مناسبا وترجمه ... فانها في الاقرب المقدمه

وهذه الاحكام في المندوب من ... تكبيرها باق على وجه قمن

القيام

قم في الصلوة مستقلا واقم ... صلبك حال الختار واستقم

وقف على الرجلين دون الوصلة ... ولا قيام واجبا في الزايدة

والاري فيه وجوب النوبة ... في الاعتماد لعموم التسميه

وليس بالاطراق باس وحرج ... ولا بغير فاحش من الفسج

وفي اضطرار وصل بالعماد ... مستند الحي او جماد

وجاز للاقطع غير الخنثى ... وان تكن لشبه مرتبه

والاعتماد في القيام قدم ... على افتراق قدم عن قدم
والانحناء والميل للجنبين ... وبالتحيا دانت في هذين
واصدا ذا الكل بها صددا ... او كان ان امكن قد تعذرا
معتمدا فيه بلا استناد ... الا اذا احتيج الى اعتماد
والانحناء والميل من غير سند ... اخر تقديم لعجز الا بعد
وباضناع الكل اذ لم يستطع ... فيها قعودا مثل الجنب اضطجع
مقدما من جانبيك الايمنا ... كهيئة الملحد منها امكنا
وبعده الاسر على المقبر ... وبعد ذا استلقاء كالمحتضر
وما لها من بعد حد يضبط ... لكنها ثابتة لا تسقط
فليتحر اقربها الا طوار ... من اختيار لا من اضطرار
والعجز والقدرة ان تجددا ... كالمبتدي والحكم فيه قد بدا
فان بدا العجز عن الاعلى انتقل ... لاوسط ثم الى ما قد سفل
وهكذا اذا استبان القدرة ... فليرتقل الى العلو مرة
وليترك العاجز كالقادر ما ... كان عليه اذ قرارا عدما
ومثل بل يبقى عليه هاويا ... لقربه تماما لامر اعيا
وليقم العاجز للركوع ... من قبل الاخذ فيه والشروع
وبعده قبل التمام يرتفع ... مخيرا بين تكرار ومنع

فان اتم قام حتى يعتدل ... ولا قيام للتهجد واعتمل
وبسقط الفعل او القيام ... فيه اذا الريد لجمع التمام
ولبات بالفرض على النظام ... الى ظهور مانع القيام
وبسوى الركن وغيره فما ... الا على وجه ضعيف قد مضى
وبنفع القيام ما فيه يقع ... من فرض او ندب بقول صنع
كذلك الركن وغيره ولا ... حكم له في نفسه موصلا
غير قيام بالركوع يتصل ... من جانبيه فهو فرض مستقل
والركن من هذا القيام السابق ... على الركوع لا القيام اللاحق
وكالقيام بدل القيام ... في كل ما مر من الاحكام
وقد به اوسا له اليدين ... ووضع كفيه على الفخذين
حيث يجاذي الركبتين جانبا ... مثلا على مثل له مقابلا
وضمه بجملة الاصابع ... فالكل منصوص وفعل خاشع
ومثل ذا فيهما دعي البصر ... لموضع التهجد قطعا للنظر
كذا استواء الظهر والقفار ... في النصب والرجلين في القرار
وان يصف القدمين صفا ... على التحاذي لا يميل حرفا
موجها للقبلة الاصابعا ... مقترنا بينهما لا جامعا
والنبر في الفاصل لقضى الفضا ... ليس لها جاوزه من فضل

وفي الجلوس يؤثر التربعا ... يرفع فخذيه وساقيه معا
عرفا بهذا الاسم قد اختصا ... وهو الذي لغة بالقرضا

الركوع

في كل ركعة ركوع واحد ... وكن فكالناقص منه الزايد
فلو سهى في التشهد بين مركع ... في ركعة اخرى الى السجود رجع
وشذ من اسقط منه الاوتا ... وركعة لركعة قد حوتا
والحد فيه الاخذ بالركبة او ... ما ينزل للبعد بالركبة او ما ينزل
من مستوى خلقا ومن لا يستوي ... في خلقه راع استواء المستوي
والركن في المذهب هذا الانحنا ... لا مكنى بالاسم في مذهبنا
والمنحنى لحارس او خلقا ... ليس عليه ان يزيد فرقا
والواجب المعهود بين الناس ... فليس يجزي مثل الانحناس
ولو هوى لغير ثم نوى ... صح كذا السجود بعدما هوى
اذ الهوي منهما مقدمة ... خارجة لغيرها ملتزمة
والذكر والقرار والرفع يجب ... كذا قرار رافع اذ ينتصب
وما لهذا غير صدق الاسم حد ... وذاك بالواجب من ذكر يجد
والذكر تسبيح وشبهه ولا ... يترك ذو حزم يجزم اولا
يجزيء بالمرة من ثلث صغرى ... وسبعة وسبعة من كبرى

سبحان ربي العظيم وزد ... بحمده من بعد واو تحمد
وسن للركوع ان يكبرا ... منصبا راحيا ما ذكروا
من رفعه اليدين فوق النحر ... مبتدأ منتهيا بالذكر
كذا الدعاء فيه بالمأثور ... من قبل ذكر واجب مذكور
افضله التسبيحة الكبرى وما ... دون ثلث فيه للنقص انتمى
والفضل للشفع وما زاد حسن ... وقطعه بالعدد الوتر لين
وبعد رفع الرأس منه الجعلة ... حال انتصاب وكذاك الجلسة
وليس للرفع هنا تكبير ... ولا به رفع يد مشهور
والرفع في نص الصحيحين ذكر ... فقد مر اولى وان لم يشتهر
ويجثو على ركبتيه ... يخلفه ووضعه يديه
عليهما مؤخرا لليسرى ... في وضعها مقدما للاخرى
راحيا مماثل العضوين ... مفرجا اصابع الكفين
ممكنا كفيه من ركبتيهما ... مجنحا فيه بمرفقيهما
بفصل بين قدميه شبرا ... بمد جيد او بسوي الظهر
يشغل بين قصد القدمين بالنظر ... ما بين تحديد وتغميض البصر
ويجعل الجالس حتى يستقيما ... بوجهه الركبة مهما سبقا
والفضل فيه مالحاذي المجدا ... فان يزد فليس ذا مفسدا

وان جثى فكان شبه القائم ... فراضحى فذا له فعل عازم
وليس فيه سافيه والتهيد ... اوجبه وانه بعيد
وذو اضطرار يكتفى بالممكن ... وليؤم من لم يستطع ان ينحنى
بالرأس يومى ثم بالعينين ... ضما ورفع الراس فتح العين
وقدم الناقص عن قيام ... على ركوع حال تمام
وفى انحناء من جلوس مطلقا ... دار مع الاتباء وجه ذو ارتقا

التجويد

يتبعه والفرض فى الركعة سجدتان ... هما جميعا احد الاركان
فلو خلت عن التجود بطلت ... صلوته ولو بسهو قد خلت
كذا لو زاد بها اثنتان ... عمدا وسهوا فيهما سيان
والنقص فى التجدة كالزيادة ... سهوا بها لا يفسد العبادة
والركعات فى الذى قلنا سوا ... كالصلوات فيه فى ذا البوا
على الاصح فى الجميع الاشهر ... وفيه خلف واقع فى الاكثر
وواجب التجود وضع الجبهة ... وانه الركن بغير شبهه
ووضعه للستة الاطراف ... فانه فرض بلا خلاف
كفيه بالبطن وركبتيه ... ظهرا والا يهامين من وجليه
لبطن او ظهر وحضا بالطرف ... نصا وفى بعض عبارات السلف

والذكر

والذكر والرفع كذا القراءة فى ... سجوده ورفعه المكتف
والجمع بين الكل حال الذكر ... اذا استقر الكل فى المقر
والذكر فيه كالركوع الا ... ان العظيم فيه بدل بالاعلى
والاعتماد بالجميع اجود ... وليس للوجوب ما يعتمد
والاسم كاف فى جميع التسعة ... فى اظهر الاقوال حال الوسعة
وخصت الجبهة بالوضع على ... اوضر وما فى حكمها قد دخلا
وباستواء مسجد الموقف ... الا بقدر لبنة فقد عفى
رفعا وخفضا واجاز البعض ... خفضا وان زاد عليها النقض
فى موضع التجود والمقدرة ... كغيرها فى اللبنة المقدرة
ووضع الجبهة فيما يمنع ... يجزى اجزا ومن رفع منع
فانه يستلزم الزيادة ... وانها تخل بالعبادة
وقيل جاز الرفع اذ لم يسجد ... وليس الا سورة التعدد
وهو قوى على الفضل حمل ... او طلب الافضل فيه قد نقل
ورفعه حال التجود للبيد ... او غيرها كالرجل غير مقيد
فانه فضلا قليل مغتفر ... والوضع بعد الرفع عن ارض در
وليس بالزايد ما به يتم ... فرض ونفل فى الصلوة فاعلم
فهو كرفع الرجل فى القيام ... ووضعها من بعد للاتمام

او كقيام جالس لمطلب ... عاد اليه بعده للمطلب
والعود للمطلوب من شعل اليد ... من بعد رفع جاء عن تعمد
وغيره وهو كثير لا خلل ... فيه ولا زيادة تؤدي الخلل
والخيرة قد دروي حكما ... لرافع وساجد برفع يد
وترك هذا كله من الادب ... وليس مفروضا ولكن يجب
وعاجز عن السجود يحنى ... مستوفيا للانحناء الممكن
ويرفع للسجد حتى يضعا ... جبهته على الذي قد رفعا
ورفعه للسجدتان تعذرا ... على انحناء في السجود اقصرا
والقرمن في تعذر الامرين ... ايمائه بالرأس ثم العينين
ولو تأتى الرفع دون الانحناء ... فالحتم في الايماء مع الرفع هنا
والقول بالتخيير والترجيح ... للرفع فيه ظاهر التصحيح
ومن يكن ذا علة في الجبهة ... فيطلب الغرض بكل وجهة
ولو بحفر الجفيرة كما ... وافق بعض فيه فتوى العلما
ثم الى الجبين ثم الذقن ... فينتقل فالانحناء الممكن
ومن وراء ذلك الايماء ... وليس من دراهم وراء
وللقصد وقين هنا ما قد قضى ... بذلك التفصيل في بعض الرضا
سجود معذور بالاضطرار ... على يمين القرن فاليسار

ثم على ظاهر كفه المذقن ... فليس يجلو من شواهد الزمن
والعذر ان كان بغيرها الثقل ... فاقرب فاقرب مما اتصل
ثم الى التقريب للمحل ... وليس فيما بعده من نقل
وفسقط الستة كلما انتمى ... في الجبهة النقل بها للمنتهى
وكل ايماء عن السجود من ... غير تمام ما خلا العاري الايمن
فقائما يؤمي كما قد ركعا ... بالعكس ثم الزم المرء عا
لا يجلس القائم كالجالس لا ... يقوم للايماء في قول جلا
واختلفت صورة الايماء البدل ... في كل ما لم يختلف فيه المحل
فكان ايماء السجود اخفضا ... مما مضى عن الركوع عوضا
ما كان بالرأس وفي العين نظر ... اذ صح سلب الخفض عن خفض البصر

سنن السجود

كبر لكل السجدتين اربعا ... وضعا ورفعا فيهما موزعا
حال انتصاب قائما وقاعدا ... وشذ من ساوى خلافا وارد
وارفع كما سمعت باليدين ... في كل تكبير الى الاذنين
وادع بما ثور الدعاء ساجدا ... من قبل ذكر واجب قاعدا
بين السجودين وفيه استغفر ... وكررن ذكرها وادر
وآثر التسبيحة الكبرى ولا ... تنقص بفقص في الثلاث العلا

وادع وانت ساجد لمن عبدا ... فالعبد يزداد اقترابا ساجدا

واطلب الرزق بلفظ قد ورد ... عن بائع العلم بحبل السند

وليس في الركوع والتجود ... قرائة القرآن بالمحمود

وقدم اليدين فيه هاويا ... واركبتين ناهضا عافيا

دعوة بالاعضاء كالاودع ... ضما ولطفا وافتراش الاذرع

واستوعب الجبهة الفضل نصب ... وحدا دنى الفضل درهم ضرب

وقبل لا يجزى بها الاقل ... للفرع المقصود منه الفضل

والحد في بقية المساجد ... ليس سوى الاسم بقول واحد

واحتمل استيعابها في المنتهى ... والوجه كالجبهة فاندبه بها

واكد الادغام بالانف على ... ارض وما في حكم ارض جعلا

لا يكتفي بغيره ويكفي ... فيه المسمى لسمى الانف

وداع في اليدين ما فد وعجب ... في الوجه من محله المشروع

ابسطهما تجاه اذنيك وضم ... اصابع الكفين ابهاما تعم

واستقبل القبلة بالاصابع ... واكفف في الابهام بالمطاوع

وفي الجلوس موضع اليد الفخذ ... مثلا لمثل لما ثل الفخذ

وما عداه من جلوس فكذا ... فاشغل بها حيث جلست الفخذا

وادم وانت ساجد بالطرف ... من خير عندبو لادى الانف

وبالسلام من بعده وبنيتي ... وفي مطلق الجلوس نحو التحر

والبسط والقبله والصمت اعتبر ... هنا كما في وضعها الماضي ذكر

وجلسة استراحة بالندب صف ... وتركها في النفل بالجفا وصف

وبعضهم اوجبها مفترضا ... وقد حكى الاجماع فيه المرتضى

وفي القيام ناهضا فاعتمد ... على اليدين مؤثرا بسط اليد

بالحول والقوة مستعينا ... راعيا لفظا به مسنونا

وقد اتى القيام بالتكبير ... عن صاحب الزمان بالتخبير

سائر انواع التجود

اسجد فذاك غاية الخضوع ... لله خير عامل مشروع

ما عبد الله بمثل قد عبدا ... من طاعة مثل التجود ابدا

ومنتهى عبادة الانام ... سجودهم لله بالاعظام

اقرب ما كان اليه من عبد ... وهو على الوجه لوجهه سجد

اشد الاعمال على ابليس ... نشتد منه حرقة الخنيس

اطل واكثر تجز بالاطالة ... بعاسم المبعوث بالرسالة

وانها شريطة منه على ... تحمل الجنة عن سئلا

وهي شعار عترة الاطياب ... وانها السنة الاواب

اكثاره يحط بالاوزار ... حط الرياح ورق الاشجار

به يباهي ربنا الجليل ... ومنه نال الخلة الخليل

نبي امام الساجدين نود ... وفي الاسا ديراه ظهود

ايتم في الخمس والشهود ... سيماهم من اثر السجود

ويعرفون بسجودهم غدا ... اذ غيرهم لم يستطع ان يسجدا

اعظم به من عمل بسيط ... بفضل كل طاعة محيط

ليس له شرط ولا كيفية ... غير سبس مسجد بنيه

واسجدا اذا تجددت لك النعم ... او صرفت برحمة عنك النقم

وكلما ذكرت شيئا منهما ... تماما مضى وعهده نقدما

وكلما وفيت للفرائض ... وغيرها للمستفيض الناهض

بالكل تشكر بالجميع المسعى ... وتستزد بالشكر منه النعما

واسم سجود الشكر للكمال آخر ... لكنه في الخمس منها اشهر

يجزي له واحدة والافضل ... ثنتان بالتفيز فضل يحصل

فعفر الخد او الجبينا ... معتمدا من ذلك اليمينا

والخد اولى وبه النص جلا ... وفي الجبين قد اتى محتملا

وسن في هذا افتراش اذرع ... ومسه بصدره للوضع

وبعد وضع الراس مسح المجد ... فوجهه من جانبيه باليد

باب آخر

يدعو على الاحوال كلها بما ... فضل فيها من دعاء رسما

واسجدا لابات سجود الذكر ... عشر وخمس ممن بعد العشر

فاربع منها في العزايم ... وهي التي فيها السجود لازم

لمن تلاها مطلقا او المستمع ... دون الذي من دون اصغاء سمع

فهو له ندب وفيه الحزم ... فقد انيط بالسماع الحتم

في مقتضى السمع الا في خبر ... بشهرة لاحقة قد الخبر

والاربع الخمس وسورة العلق ... والفرض في الاخير منها اغلق

وسورة الشرقي والسجود في ... اية لا يستكبرون وقف

وفصلت في يعبدون عندنا ... ويا مون ليس من ملهبنا

وغيرها ندب بقول قد جمع ... سامعها كمن تلا او استمع

في النجم منها عندنا اثنان ... واية في الرعد والفرقان

ومريم والنحل والاعراف ... والنمل والاسري بالاخلاف

واية صاد والانشقاق ... بالاتفاق من اولي الوفاق

وندبه في كل اية بها ... ذكر السجود قد اتى مشبها

وهو على الفور وحكما الادا ... ان فات بجهل وان طال المدى

والندب لا به كلها فلا ... يسجود بالشروع حتى يكملا

وان يكن لفظ السجود في الوسط ... اذ السجود بالسجود لم يسقط

والحكم في تكرر الاسباب ... تكراره بظاهر الخطاب

وليجد الداخل في فضاء نسقي ... فريضة يؤمي له ويكتفي
للنفر والقول به قد ينكل ... اذ كان في حكم النجود البدل
والاصل بالنا خير فيه يقتضي ... اذ منع البدا وحق الفرض
وليس من شروط هذا الظهر ... من حدث او خبث والستر
كذلك القبلة والكيفية ... فيه سجود واحد بنيه
من غير احرام ولا تشهد ... ولا سلام فيه او تعدد
وما عدا الجبهة غير فرض ... كذلك الوضع مثل الارض
وليجب حالة الوضع الدعا ... والذكر والتكبير اذ قد فيهما
والكف في الذكر مثل ما اكتفى ... به هنا وانف الذي فيه نفى
اما سجود السهو فهو بالخلل ... ايق وضعا منه في هذا المحل

القراءة والذكر

اقرا بها في ركعة وثانية ... فاتحة الكتاب اي ثانيه
سورة كاملة مغايرة ... على الفصيح والفتاوى الظاهرة
وانما تفرض في الفرائض ... حال اتساع لا مع العوارض
ولا تعد سورة العزائم ... ولا معدي قد فرض لازم
واقرا اذا شئت بسورة الفلق ... والناس والخلاف فيهما زهق
وفي القران عامدا اقوال ... اصحها التحريم والابطال

والضحى والانشراح واحدة ... بالاتفاق والمعاني شاهدة
كذلك الفيل مع الايلاف ... وصل بسم الله لا خلاف
ربما شيأ للبسملة ... فانها ترسومة مخللة
وانها فيما عدا براءة ... جزء به تفتتح القراءة
وفي الاخيرتين تجزي الفاتحة ... فحسب والاذكار وهي الراجحة
من غير تفصيل فتح او ولا ... واحمد وهلل ثم كبر ولا
وراع منقولا وبالواو عطف ... مؤخرا الذكر على الذي اتفق
وهذه الاذكار وهي الاربعة ... مجزية على الاصح في السنة
والافضل الاحوط فيها اثنى عشر ... ذكرا بتكرير الذي في الذكر مر
وعين التورة ثم بسمل ... فانما التعيين شرط العمل
وجاز في اثنائها العدول لما ... لم يتجاوز نصفها المقدما
الا من التوحيد والجحد فلا ... عدول عن احدهما اذ دخلا
الا الى الجمعة او الى التي ... من بعدها في ظهر يوم الجمعة
وبعد ل الناسي لبعض التورة ... منها الى سورة مسيورة
والامر بالتوحيد في الفصيح ... على الختار او على الترجيح
واجهر بقرآن صلوة الفجر ... والاولتين للعشا والوتر
وما عدا ذلك فالقران ... يثبته ويبطل الاعلان

ويلزم الاخفاء في الذكر البدل ... بالاصل والنص وظاهر الجمل
وما على الفاء جهرا بدا ... ومن كالرجال في ستر بدا
وليعد العاكس عدا ان علم ... بالحكم لا الناسي ومن به اعتذر
وعالم بالحكم جاهل المحل ... كذا محل ورد بعيد ما فصل
وكل قران وذكر ودعا ... فالشرط في اجزائه ان يجمعا
ان امكن السمع فان تعذرا ... سماعه للصوت منه قدرا
وجهره بالصوت بما يجهر ... به كمثل اصله يقيد
والجهران زاد على المعتاد ... فالظاهر الخطر مع الفساد
وراع في تأدية الحروف ما ... يخصها من مخرج لها انتما
واجتنب اللحن واعرب الكلم ... والوصل والقطع بحزم التزم
والمد والقصر في المكان كالوقف على ... خلافه على خلاف حظلا
وكل ما في النحو والصرف وجب ... فواجب وليتجب المستحب
وما من القران في الفرض حتم ... فحفظه فكونه حفظا الزم
وفي اضطرار يجب الجماعة ... ثم اتباع من يرى اتباعه
ومثله قراءة من مصحف ... ونحوه فقله كافٍ في
ثم ليكرر ما يجيد بدلا ... وبعد للذكر المادي اثقلا
والاعتبار بالحروف لا الكلم ... ملفوظها دون الذي يسام

وليس في السورة من تعويض ... ويقتضي المضطر بالبعض
والحزم للاخرس والتمام ... تأدية الفرض بالايما م
وليس فرضا وعن الاصل خرج ... فالافتراض ليس يخلو من حرج

سنن القراءة

بعد افتتاح استعذ من قبل ان ... تقرء سرا في خفاء او علن
واجهر بسم الله فيما اخفيت ... وطرده في الامرين ان ثبت
واولين ظهر ليوم الجمعة ... ومفرد كجامع من معه
ورتل القرآن ترتيلا ولا ... تهذه هذ الشعر مسترسلا
حسن به الصوت بلا غناء ... وافصح الحرف بلا عناء
وقف على مواصل الآيات ... واقرع بها القلب القسي القاسي
وسل لدى الرحمة واتقه ما ... يقضي به مقام كل منهما
وليجب الفصل بين السورة ... والحمد كالسورة والتكبيره
لبكتة الطول من وقف على ... مواصل من حقها ان تفصلا
والحمد من بعد تمام الحمد ... لجامع صلوته وفرد
كذا له ما قد جاء في بعض الطرق ... مما يقال بعده على الاثر
وفي ثبوت التكتين والمهل ... حينئذ وجهان من فصل حصل
واختر طوال السور للمفصل ... للصبح والضحى للمعصل اجعل

ونحوها المغرب واختر الوسط للظهر واسلكن في العشاء ذا النمط
من القصار الضحى والزلزال والدهر والعصر الطوال
للوسط الاعلى والشمس مثل ومن مقول يجعل ما لم يقل
واقرأ باولى الكل يوم الجمعه سورتها ولا تدعها في السعه
اما الثواني فالمناهين في ثانية ظهر وعصر وظهر
وفي العشا الاعلى من الكبد والصبح والمغرب بالتوحيد
وجاء في ثانية العشا وفي العشاء ما الظهر بها مشى
كذلك الصبح وعصر قد لبث بسورة التوحيد والكل حسن
لصبحي الخميس والاثنين في الركعتين خص سورتين
الدهر في اولاهما والغاشيه وظهفه ثانيه في الثانيه
واقرأ لفجر الصبح ان صح سفر بالمجد والتوحيد فضل وقصر
والحث فيهما بلا قيد ذكر مما اتى لكنه لم يشتهر
والقدر والتوحيد في الفرايض افضل ما يتلى لغير عارض
تزكو الصلوة بهما وتقبل والدين من آتيهما يستكمل
يجوز من اليهما قد عدلا اجر التي اراد هما وما تلا
وقدم القدر شيئ من علل بعضد ها اشهاد ذا في العلل
وذلك المنقول عن فعل رضا فاقفن به فانه فضل القضاء

واعكسه في خبر المعراج قد جاء وهو ممكن العلاج
وسورة التوحيد ذات الفضل فاسيلة في فرضها والنفل
فاتل بها الا بمفرد وحيدا وتركها في الخمس طرا اشددا
ويكره التكرار الا فيها فلا تمل عودها اليها

التشهد الثاني

في كل من ثانية وآخره تشهد فرض بلا مناظره
حال الجلوس بعد دفع الوسن بجوده الاخير وهو مطمئن
واجبه الشهادتان منهما كذا الصلوتان بقول قدمتا
اكد من الاولى بتلبث الاوله بوجده من قبل الاشارتان له
ولا تدع اشهد في الاخيره واعطفه بالواو على المذكوره
كذا العبودية والرسالة مضافة لضمير الجلالة
وفي الصلوة اضف الال الى محمد بغير فصل بعلى
ولا تبدل ظاهرا بمضمر ولا بغير العلم المشتهر
وفي وجوب كل هذه نظر والحزم في ذلك والندب اشتهر
وسن في التشهدين ما استند من الزيادات الى نقل ورد
كذا لضمات ابي بصير تندب في التشهد الاخير
وافتتح القول ببسم الله في الموضعين ما عدا لا آله

وكرر الحمد ختام الاول ... الى تلك فهو مد لا كمل

والابتدا بالحمد فيهما كفى ... عما يندب فيهما قد عرفا

وحالة التشهد التوركه ... على اليسار سنة لا تتركه

بجعل ظهر القدم اليمنى على ... باطن يسراه على حق علا

وضم على ذلك للتمام ... وهكذا لايمن السلام

وفي السلام اختلف الاصحاب ... احكمه الندب او الايجاب

جزء من الصلوة فيها ندخل ... او خارج عنها بها يتصل

والاظهر الوجوب والدليل ... وكونه فعلها دليل

وهكذا تواتر الاوامر ... ووصفه في خبر بالاخير

والمقتضى جزئية السلام ... الزم من تكبيرة الاحرام

ونيته التسليم والخروج به ... ليست على الدخول شرطا فانتبه

وهو تلك صيغ فالاولى ... تلاب بها تخاطب الرسولا

وشذ من اوجبها وحللا ... بها والندب اكفى محللا

ثم علينا وعليكم وهما ... فرض على المختار في اي بهما

والجمع اولى وعليه العمل ... فالاول الواجب والمحلل

وقدر بالناد بون الشافي ... لجامع فاتحد القولان

وكررت من قولهم شواهد ... قضت بان الغيبين واحد

وانتم السلام في الاخير اشيع ... وغيره تشهدا وتبع

فما في البطلان بالمنافي ... من بعده فذاك لا بانه في

والجمع بالاضمار فيها التزم ... واعطف على الاول ظاهرا علم

وعرف السلام باللام ولا ... تقدم الاخبار عنه اولا

ورحمة الله بثان ندب ... والبركات فيه ليجب

وسن للمأموم ان يسلما ... عن جانبيه موميا اليهما

فان خلا يساره عن احد ... سلم عن يمينه كالمنفرد

كذا الامام في الاصح والعدد ... للكل في ظاهر نص قد ورد

وما بدا وما دوى المفضل ... في المقتدى من الثلث يعمل

وفي صحيح الفضلاء واحدة ... من الجميع وهو في الزائدة

افتى بها الصدوق في الامالي ... الا اذا خاف اذى من قال

وهو لمن اراد حزما اسلم ... ووجهه من المطاوي يعلم

ويقصد الامام من به اقتدى ... والمقتدى امامه والمقتدى

ويقصدان كالذي قد انفرد ... حافظي الاعمال بل كل احد

ممن له هذا الخطاب قد صلح ... والكل مندوب على القول الاصح

الترتيب في الموالاة

رتب على المعهود في الصلوة ... اجزائها من غابر وآت

ووالى بين الكل لا تفصل بما ... يخل بالنظم الذى قد علما

ومن اخل عامدا بالاول ... اعادها فقد اتى بالمبطل

كذلك النهوا ذا ما قدما ... وكنا على ركن فلن نرميما

وان يكن قدمه سهوا على ... ما ليس ركنا فلتتم العملا

وان يقدم غيره اعاده ما ... يحصل التوتيب فيما لزما

ويسقط المندوب بالتاخير ... عن فرضها او ندبها الاخير

وكل فصل بين اجزاء العمل ... ان زاد فى العاده مثله اخل

ويسوى العمد هنا والنهو ... ان عده الماحى وبان للنحو

والذكر والقران والدعاء ... اذا محت وغيرها سواء

ومحو اسم الجزء مثل الكل ... فاعتبر القارى كالمصلى

وهكذا الذاكر والمسبحا ... فبطل الفصل بالاسم محا

والفاصل المبطل فيها اختلف ... لكنه فى الكل بالعرف عرف

فالفصل بالبسير فى التكبير ... يبطله كالفصل بالكثير

ولا كذا الفصل بين السورة ... والحمد كالحمد مع التكبيرة

كذلك الكلمة والكلام ... والمرجع الصورة والنظام

الفوت والتعقيب

افت بها وخص بالتوانى ... قبل الركوع نالى القران

فان نسيت فى المحل ما ثبت ... من بعد رفع الراس منه وافت

وان بقيت قمت حين تنصرف ... منها وانت جالس لم تخرف

ثم اذا ذكرته من غير جد ... وان مضى الوقت لاطلاق ورد

وانه ندب اكيد فى السنن ... جهر يسير من صلوة او علن

كبر له وارفع يديك وضع ... وابسطهما فيه وللبسط ادفع

تقابل الوجه وتغمل النظر ... بباطن الكفين جمعا للبصر

تدعو بما شئت من القول لما ... شئت من السؤل عدا ما حرما

مسبحا محمدا مصليا ... مستغفرا متعطفا مستطيبا

اطل به فالفضل للاطاله ... او اقصرن ان خشى الملاله

سبح ثلاثا او ثلاثا تمل ... فمثله وظيفة المستعجل

والفضل فى الفوت بالمانوط ... فهو بالغ ومشفى الصدور

وفوته ادعية القرآن ... وليس فى ذلك من قران

فهذا خير فى الفوت السليمه ... وسن فيها حيث سن الحمد له

وليس فى القران من فى كل محل ... كالذكر والدعاء من وهم خلل

وانما المعنى بالقران ... ان يقتفى بالحمد سورتان

واطلقوا فى كلمات الفرج ... تفضيلها بقول فيه ابلج

والظاهر استنادهم للنقل ... فيه وقد ارسل ذاك المحلى

والامر في الجمعة والوتر ورد ... في مسند الاخبار والحكم الفرد
وفي سلام المرسلين فيها ... شئ ولبس حظره وجيها
لكن روى المنبي ابو حفص المزوي ... عنه بفرض جمعة منفرد
واللحن كالدعاء بغير العربي ... بخالف الحزم بها فاجتنب
وكالدعاء كل ذكر قد ندب ... واقطع بحظر في الذي فيه نجب
وكلما انهيت فرضا فانصب ... وارغب الى الله به وعقب
ما خاب من عقب فالمعقب ... ضيف وضيف الله لا يخيب
له عقيب كل فرض ادى ... دعوة موعود فلن يردا
وانه للرزق بعد الفرض ... ابلغ من ضرب فجاج الارض
ابدا بتكبير ثلثا وارفع ... يديك فيهن جميعا وضع
وهللن تهليلة الاحزاب ... واستغفرن وتب الى التواب
وسل من الله جميع ما تحب ... وآثر الماثور من قول ندب
كآي قرآن وذكر ودعا ... وانه اكثر من ان يجمعا
افضله مستفيض النقل ... تسبحة الزهراء ذات الفضل
وانها في فرض يوم لا تحب ... بعد الفروض من الف ركعة تصلى من قرب
سنة كل مؤمن ومتقى ... ما واظب العبد عليها فشقى
كبر وحمد بعده فسبح ... فانه مؤخر في الاصح

واختم عليها مائة وعدا ... واجعل من الاول منها الفردا
واتبع العدة بالتهليل ... مؤمنا الوحدة الجليل
وبعدها التسبحة المربعة ... عدتها من عشرة في اربعة
او في ثلثة وهذا اشهر ... او عشرة والفضل فيه اوفر
سبح بطين القبر لا تستبدل ... واتخذ التسبحة منه واحمل
اكرم بها من سبحة مرتجة ... عن حامل عليها مستجبة
وليعرض الايمان فيه من دعا ... ولا تدع اربعة واربعا
لا تنس ذكر الاربع الطوامع ... وموجزات الكلم الجوامع
منها دعاء شبيه الهذيل ... اقصر تعقيب طويل الذيل
والحمد والكبر بني والتهادة ... والملك فيه سنة مرادة
وزد على الاثبات آي النخرة ... وسورة التوحيد ثنى عشرة
وابسط يديك لدعا المكنون ... من بعدها فهو من المخزون
من المهمات دعاء الحفظ ... لكل ما تسمعه من لفظ
وللبقا معترا في خفض ... ما قد حوى تردد في القبض
بسمل وحوقل فيه سبعا كملا ... تدفع به سبعين نوعا من بلا
وخص بالمغرب والغداة ... هذا وما تر لكل آت
والاتصال بالصلوة معتبر ... في صدقه دون الجلوس في الغير

مفهوم الصلاة والطهور بما ... يلزم للصلوة للمذنب انتمى
ختامه التجود للمكرر على ... ما قد مضى بيانه مفصلا
وهو عقب الفرض حتى المغرب ... افضل للنص الصريح المغرب

جوامع السنن

عليك بالحضور والاقبال ... في جملة الاقوال والافعال
والصدق في النية والاخبات ... فانها حقيقة الصلوة
وليس للعبد بها ما يقبل ... الا الذي كان عليه يقبل
وصل بالخشوع والتخضع ... وكن اذا صليت كالمودع
واستعمل الوقار والسكينة ... واستحضر المقاصد المكنونة
وخذ من الاكمام لب الثمرة ... واطلب من المعدن اصل الجوهرة
واحذر لدى الخضوع والعبادة ... شركا وكذبا واتباع العادة
اياك من قول به تضد ... فانت عبد لهوا ان تعبد
تلمح في اياك نستعين ... وانت غير الله تستعين
يبغي على الباطن حسن ما علن ... ما اقبح القبيح في زي حسن
حسن له الباطن فوق الظاهر ... واعبده بالقلب النقي الطاهر
وتب اليه وانب واستغفر ... وسد والطاعة بالتفكر
وقم قيام الماثل الذليل ... ما بين يدي الملك الجليل

واعلم اذا ما قلت ما تقول ... ومن تناجي ومن المسئول
وكبر الله واحص العددا ... تعين عبر الافتتاح المبتدا
وارفع يديك كلما كبرت او ... سمعت فالرفع بكل قد روا
في المستفيض وعموم ما نقل ... يقضي بان الرفع ندب مستقل
وعين التكبير والرفع لما ... سنا له رضا لابهما مهما
واشغل يد بان عند كل عمل ... بوضع خض به مفصل
واضمم على احوالها الاصابعا ... الا اذا استويت فيه راكعا
واخرج الكفين عن كردعن ... ثوب وضاز فذ لك الحسن
واجمع بها الطرف بكل حال ... فالجمع منه جامع للبال
ولا تدع منها خضوع الرقبة ... والمنكبين ولتكن منصوبة
واجلس اذا جلست بالتورك ... الا جلوسا من قيام فاترك
فانه تربع كما مضى ... والخيار ما عسى ان يرتضى
وصل في الركوع والسجود ... على حبيب الملك المعبود
وآله عليهم الصلوة ... فبالصلوة تكمل الصلوة
اطل ركوعا وسجودا ودعا ... الا لداع لخلافه دعا
وآثر التطويل فيهن على ... قراءة فالطول فيه فضلا
وما سوى قرآنا وذكر تبع ... بالكل من جهر واخفات يقع

والافضل الاجهار للامام ... وان تسر الكل ذو امتثام
والجهر للفرد فى الجهرية ... والسر فى صلوته السرية
الا القنوت فهو جهر فى الاصح ... كذاك تسميع وما به الحق
والكل عن زيادة العدل الثقة ... صح وحق القول ما قد حققه
والطيب والتواضع والزى الحسن ... والمشط والخاتم اجمل السنن
وفى العقيق ركعة بالف ... فاغتنم الربح بهذا الصرف
وخصت المرأة فى الاداب ... بهيئة الحلى والخضاب
والستر لا واختيار الاستر ... فى الفعل ان لم تر لها هو الحرى
بجمع بين قدميها ان تقم ... وباليدين الثدى للصدر تضم
وفى الركوع شغلت يديها ... فى فخذيها دون ركبتيها
ولا ترد ركبة الى ورا ... ان تنثنى عجز وبطنا
تبدء للتجود بالقصود ... وتنتهى حالة التجسد
لا طئة بالارض لا برتفع ... وفى الجلوس مطلقا تربع
تسدل فى نهوضها اذيالها ... فان هوت لا تدع لعدالا

المكروهات وهو انواع القبول

دع فى الصلوة خلة النفاق ... وسيئ الاداب والاخلاق
وكل ما ينافر العبادة ... وما يعاب فعله فى العادة

وكل ما يعد فيها لعبا ... وكل ما ناف خشوعا ندبا
وكل ما اشعر بالتكبر ... او غفلة عن الجليل الاكبر
وكل ممنوع بغير خطر ... وان يكن غير جلى الضرر
فلا تصل كسلانا ولا ثقيلا ... او ناعسا لا تعين قيلا
او غافلا او عابثا او لاهيا ... او معجلا مستوفزا او واليا
او خائفا او حاقنا او حاقنا ... او صالبا او صافدا او صافنا
ولا تخصر فهو كبر ودسائم ... قد عذب الله به بعض الامم
فانه الترك الذى صنع ... نوع من الصلب فى صنعه سمع
لا ترفع اليدين فوق الراس ... كانها اذان خيل شمس
ودع اصابعك لا تولع ... فيها بتشبيك ولا تقرقع
ولا تمط وادفع التثاؤبا ... ولا تجشأ ما استطعت ادبا
لا تمخط فيها ولا تخيم ... واحبس ولا تلفظ بها فضل الفم
والطرف لا تطلق ولا تغمض ... واخشع به كهيئة المغمض
ولا تحدد نحو شئ بالنظر ... ولا تمط بالتناء بالنظر تلتمح
لا تلفت شبرا برأس او جسد ... ولا تضيق للبدا بدا بيد
وعقص شعر الراس ممنوع بلا ... خطر على الاقوى وبعض خطلا
وما على النساء من تضيق ... فى عقصهن الشعر والتضفيق

والجبن مكروه كذا الاقط ء بمعنيه فيهما سواء
وهكذا التبغ والتدخين ومثله الشاذخ القبيح
اياك فيها من حديث النفس وهتم ما تعده واله وتشبي
وانه اعظم شئ واشد وقلما يسلم من ذا الواحد
واحذر بها مصادع الوسواس فانها مصائد الخناس
يرصد للعابد في العبادة حتى يرد باطلا مراده
والبس بالمنادك حتى يتركا فاقطع حبال شركه والنركا
وابن على الصحة فيها كلما شك نزع منه حتى تسلما
والحب من موانع القبول لعالم من محب جهول
فليس للحب تمام قد علم شئ ولا يصعد شئ من عمل
والذنب غير من صلوة الحب اذ لم يفوه ما به كالمذنب
ومن اشد الحاجبات الحاجبة حبس الزكوة والحقوق الواجبة
وبالفوز الاباق والحسد والكبر والغيبة حتما ورد
اكل الحرام اعظم وشرب المسكر بل كل فحشاء وكل منكر
عليك بالتقوى فيها تتقى وانما يقبل فعل المتقى

مبطلات الصلوة

يبطلها عمدا وسهوا الحدث بعد صحيح مطلقا حيث حدث

كذا الكون ان يطلا والفعل ان بكثر فيجوا الاسم في راى فمن
والاكل والشرب اذا ما كثرا كثيرا الكثير من غير مراء
وفي القليل منهما قولان ومحوا الاسم علة البطلان
وباعتبار العطف مثل القلة في اكثر الشرب تصح العلة
وبضعف القول بان الكثرة لازمة حاصلة بالمرة
وخص بالعامد غير الاول في اشهر القولين غير الامثل
وفيه مختصا بعمد ادعى بعض لنص وهو غير المدعى
ومنشا البطلان في الجميع عم عمدا وسهوا فعموما اتم
وبطل النفخ انه الى درا وبالجميع ايما وايسرا
او بين جنبيه وقد تعمدا وما عدا ذلك ليس مفسدا
وبطل الصلوة بالتكلم عمدا ولو بمثل حرف مفهم
او زاد بواحد منا علا وان يكن لفظا عن الوضع خلا
ولا يحل السهو والعمد على ظن المصلي انه قد اكملا
وكالكلام القول في السلام ان سبق المحل في الاحكام
كذلك التاوه المبين حرفين في المشهور والامنين
كمثله وقيل والقول قوى الا اذا كان لامر اجرى
والنفخ والتعال والتنحنح كالصوت فعل عمده كالقبح

فانها خارجة عن الكلم ... فملحق الافعال فيه كم علم
ومثله قال ولين اقوى ... لولا اشتهار غيره في الفتوى
والضحك عدّ مبطل اذا بدا ... صوت به لا ما بدا مجردا
كذلك البكاء لا للأخرة ... اما لها فتركه للناظرة
ويبطل الكف بها عن عمد ... وهكذا التأمين بعد الحمد
ويلزم ازالة النفيه ... ولا يعد ان من الكيفيه
فلو اخل بهما لم تفسد ... وان عصى بالترك عن تعمد
وكل فعل لم يخل او اخل ... عمدا بها لا كثار يبطل العمل
وان يكن منهو المحو الصورة ... وهو يعم النهو بالضرورة
وما على ظن الفراغ قد وقع ... غير الذي سمعت للعمد تبع
وكل ما يفعل باضطرار ... لا لاقتضاء صار فهو كاختيار
ولا يضر الكف للمضطر ... لرفع كيفيه صلاته عن ضرر
وفي الكلام والبكاء والضحك ... وجه وليس ذا بالاصل
والاضطرار في الحديث قد رفع ... لكنه مع الفساد مجتمع
وفي اختيار يحرم الابطال ... وقد يباح وله احوال
بها الى الخمسة قد تقسم ... والندب كالوجوب بالنص علم
وبنية الابطال والتردد ... فيه وفي الفساد تماما يفسد

واستثن من ناسيها من قد جهل ... بالحكم والمبطل مطلقا مخل
وزيد فرض مثل نقصه وفي ... زيادة المندوب وجه اصطفى
والشك قد يبطلها وباتي ... ان مد فضل امده فيما بقي

ما يجوز من المقارنة

لا باس بالقرآن فيها والدعا ... والذكر واستثن فرائضا معا
وموجب التجود في العزايم ... ولا تخل بالنظام اللازم
وبدعة محدثة لم ترسم ... وطلبا لمطلب محرم
وكل ما قل وليس بالكلم ... فليس شيئا مبطلا كما علم
كالصوت والحرف الذي لا يفهم ... وزايدا قدرا ولا ينتظم
مثل الذي يظهر في الفعال ... ونحوه من بنيت الافعال
وجاز فيها ان يشير اليد ... وغيرها عند دعاء احد
والذكر والاعلان بالقرآن ... والذكر للاعلام والايذان
كذا ان يناول الشيخ العصا ... وان بعد الركعات الجصا
وبضبط الايات بالعقود ... والذكر بالاصبع في التجود
وعده استفاده في الوتر ... بحجة ونحوها للحصر
والحمل والوضع لطفل فقدا ... والضم والارضاع حتى لبكا
وفعله لعقرب اوحية ... فهذه ونحوها مرويه

وشيء خير الخلق بالترتيب ... بفتح منها اكثر الابواب

والغالب الصلة فيما قد ورد ... وهو هم الكثرة للصدر يرد

والحمد للعطاس مطلقا يتن ... ويندب التشميت في قول علن

والرد للسلام بالمثل يجب ... فقدم السلام والعكس يجب

وينبغي رعاية المثلية ... للاصل ان صح على الكلية

فان يكن بصيغة الكتاب ... فذلك الاولى بلا ارتياب

وفي وجوب الرد في عكرون في ... لحن يغير معناه وجه خفي

واسمع الرد ولو تقديرا ... والصوت لا ترفع هنا كثيرا

ومن يصح في رده لم يبطل ... ولو في بدئه في الاول

وكل مكروه مضى مفصلا ... يدخل في الباب وليس مبطلا

القول في بقية الفرائض في صلاة الجمعة

فريضة الجمعة ركعتان ... جماعة وفيها شرطان

الخطبتان قبل الاحذ في العلا ... والبعد عن اخرى علت من الظلل

فلا تقام جمعتان الا ... بفرسخ في البين لا اقلا

ما دونه مفسد غير السابق ... مقارن تكبيرة او لا حق

وباحتمال للفساد تفسد ... ومطلق النفر اليه يرشد

وهي على النعين لو كان العدد ... مع الامام سبعة على الاقل

فان يكون خمسة او ستة ... فهي على الخبر ابن بتة

والعقل والبلوغ والذكورة ... شرايط في العدة المذكورة

كذا الاسلام والايمان مع ... شرايط الصلوة كلها جمع

والسعي للجمعة ان تم العدد ... بشرطه فرض على كل العدد

ما لم يجز عن حده بفرسخين ... فكان في الغاية او في البين

ويسقط السعي عن البعيد ... ومن له التقصير والعبيد

وما على عجز او زمانة ... سعي ولا مقصر او عبد

او هم او مريض او اعمى ومن ... كان له عذر يجوز معه زمن

كذا الفساد غير من ان شهد ... كانت عليه وبكل تعقد

وان يكن مسافرا او عبدا ... ان كان عن اذن لها تصدى

والعدد المذكور شرط الابتدا ... لكونها جماعة ذات اقتدا

فيكمل الباقي اذا انفض العدد ... جماعة ووحدة اذا انفرد

وكل شيء في الجماعة اشترط ... او في الصلوة مطلقا فيها الشرط

وزد على الماضي لهذا الثاني ... اذن الامام العدل ذي السلطان

فانها رياسة العامة ... بعد النبي ورؤساء الائمة

يقيمها الامام او من نصبه ... على الخصوص كامام رتبه

وحكمها في غيبة الامام ... لهم معا من على الاتمام

قيل بالمنع لفقد الشرط وقيل بالاذن لنقص يعطى
ونالت عينها واعتمدا اطلاق ما في فرضها قد وردا
وقيد الاطلاق بالاجماع على اشتراط السيد المطاع
وفي الروايات له شواهد والعقل ايضا معاضد
واوسط الاقوال فيه الاوسط والاجتهاد في الامام احوط
ولا يقيم الفرض غير المجتهد الا اذا كان اليه يستند
وليات بالجمعة والظهر معا ذو حيرة في الامر حتى يقطعا
وليس في ذلك للتاخير وجه كما ظن ذا التحرير
وفيها الزوال للمثل على مشهور فتوى من النص خلا
ومقتضى النصوص ضيق الوقت وانه حزم كمثل البيت
والجمعتان في صلوة الجمعه في الركعتين سنة متبعه
ومثل ذا الجهر بالقرآن وان يزاد في القنوت ثان
يقنت في اولاهما فيركع وليات في الاخرى بما يرفع
ويستوي الامام والماموم في ذلك في القول الاصح الاعرف

الخطبتان

قبل الصلوة الخطبتان ههنا كما عرفت في خلاف وهنا
وجازت الاصح ان تقدما على الزوال لنضج سلما

وشدد من اوجبه والاكثر جوازه مثل الوجوب انكروا
ووحدة الخطيب والامام تلزم كالخطبة من قيام
وجلسة خفيفة في البين مع القرار مبتغى الخالين
وان يراعى فيهما ان تفعلا على التوالي ويوالي عاشلا
وطهره على الاصح مطلقا فاسم الصلوة فيهما قد اطلقا
ورفعه الصوت بحيث يسمع من فرضها بدونه لا يشرع
ولو بتقدير كاسماع الاصم اذ حكمها باق وان عم الصمم
وان يكونا بلسان عربي وان يكن مخطب غير العرب
بالحمد فالصلوة ثم الوعظ نصح عن حفظ وغير حفظ
من دون تعيين خصوص لفظ في كلها او في خصوص الوعظ
انشاها من نفسه او خطبا بخطبة من منشآت الخطبا
وليتل حزما سورة او آيه كآية الاحسان في الكفايه
والحزم ان يصغي لقول من خطب ويزاد الكلام الا ما ضد رجب
وليس من باس اذا ذكرها من بعد ان يفرغ حتى يحرما
وندبها بلاغة الخطيب لتاخذ الخطبة بالقلوب
وكونه مواظبا على السنن بالفعل وعاظا كقوله الحسن
معيبا مرتديا ببرده في حاليه حره وبرده

معتمدا على عصى او سيف ... في حالة الامن وحال الخوف
ويندب التسليم منه اذ صعد ... منبره مستقبلا لمن شهد
وبعده الجلوس قبل الخطبة ... حال الاذان فحقق خطبه
وجاء تقديم الاذان في الحسن ... على دقي المرقي وهو حسن
ولا اذان ثان في الجمعة ... فانه بضد وفوق بدعة
وقد يسمى بالاذان الثاني ... واختلفوا فيه على معاني

بقية السنن والاحكام

سن بكور المرء يوم الجمعة ... لمجده فيه تصلى الجمعة
من بعد تطهير وطهر من حدث ... والغسل والتطييب من كل نفث
بالحلق والتقليم والتنور ... والحف للثاوب والتعطر
مراعيا لاكمل الآداب ... ملابسا لافضل الثياب
موثرا الاراحة ذي الزينة ... مستعملا الوقار والتكينة
يدعو بما ثور لدى من الدعا ... ويظهر الخضوع والتخشعا
ومن ان يبلغ بالنوافل ... اتمام عشرين على فواصل
موزعا على ابتداء الشمس ... سدس والباقيتين صلى
ودونه توسيطها للاول ... بين فريضة للفرض الحلي

ودونه تقديم كلتا هاجم ... على الزوال مطلقا كيف وقع
ودونه كل النهار رفع ... بالكل فيه كبعاث سبع
وليذر البيع وجوبا الوتر ... بعد النداء قبل فرض قد حضر
وسائر العقود والموانع ... مثلها منعا لارجاع
والمنع من بيع وذا به الحق ... لا يمنع الصحة في القول الاحق
واطلقوا في سفر قبل الندا ... كراهة وبعضا تقيدا
بما اذا امكنه التعدي ... قبل النداء لما مضى من حد

العيدان

فريضة العيدين ركعتان ... بعدهما تخطب خطبتان
وهل هما واجبتان وعلى ... تقديره شرط لها الاشبه لا
اما الحضور كاستماع الخطبة ... وليس بالفرض وحق ندبه
وانما تفرض في الجماعة ... عن او من خص بفرض الطاعة
بخمسة يا تم منه اربعة ... قد جمعوا من شرط الجمعة
فان تفت او فات شرط الفرض ... صحت على الندب بهذا الفرض
بالانفراد وبالاجتماع ... للفرد والمثول من اجماع
والفصل بالفرض في الفرض بر ... شرط وليس شرط غير بن
فجاز ان يتحد المحل ... ان كان في الفعلين فعل فعل

وتسقط العيدان عمن تسقطا جمعتهم فيهم هناك سبطوا
ووقتها في ظهر الاتوالى بين طلوع الشمس والزوال
وما على من فاته الوقت قضا وقيل بل له مثل وقتها قضا
من غده بأربع موصولة وقيل بل بأربع مفصولة
والعيد تزداد على اليومية تعام التكبير في الكيفية
حتما في الاولى لاربعا في الاخرى فرضا كذا قنوتها في الاخرى
كل قنوت قبله تكبيرة محله القيام بعد السورة
وليس هذان من الاركان قطعا فلا تبطل بالنسيان
والحكم في الشك بنا على الاقل فان تبين زيادة فلا خلل
والزائد ان همنا قد تما جميع من صلى ولو مؤتما
ويدب الامام في الركوع فيسقط الخطاب بالجميع
كذلك البعض اذا ضاق الحمل ولا قضاء فيهما بعد الحمل
والوقت ان يتبع البعض فلا يختص بالتكبير وحده ولا
والواجب الممكن منهما معا ويتبين فيه حتى يقطعا
وحاضر العيد يوم الجمعة جاز له ترك حضورها معه
سواء الفاسي وغير الفاسي فان اتى فليس من مناص
عن فضلها وخص الامام فرضا وقد سن له الاعلام

قد سن الاحضار بها بما عدا مكة فليؤثر عليه المجدا
وحيث صلى في البلاد صلى من التماس لا استظل ظلا
ولتكن الخروج بعد كلما فقد بن في الجمعة ان يقدما
كالغسل والتطيب والتزين والاعتماد والرداء اليمين
والمشي والوقار والتكينة والذكر فيه والخفا صنونة
كذلك التطيح والتشمير والجهر بالتكبير والتكرير
وباشر الارض بهذا الفرض فليس برضى غير فيه الارض
ولا اذان ههنا بل اجعلا بدل مناديها الصلوة بالا
يكرر الصلوة في النداء تلك وان على الورى
والجهر فيها صحب اطرد في المنتدى به وفيمن انفرد
والسورة الفضلى في الاولى على والشمس فيها قد يليها استلى
وارفع يديك حالة التكبير وافت برسوم الدعاء المشهور
تفتن عن حفظ وغير حفظ عن خط لوح او سماع لفظ
واطعم واطعم يوم عيد الفطر قبل الخروج وليكن بالتمر
واخر الطعم يوم الاضحى حتى يعود واخر التضحى
والفطر بالقربة في الفطر دعي والمنع منه لا لعلة نعى
وخالف الطريق في الاياب فارجع بغير مستان الذهاب

والله في الذكر له يشير ومن اكيد السنن التكبير
اليه ما في الذكر قد يشير بعد العشاء بن وبعد الفجر والعيد لا غير بعيد الفطر
وبعد ظهر العيد يوم الاضحى الى تمام الغرب اضحى
الا منى فبعد خمس عشرة فريضة من ظهرها المقدرة
صورته التهليل بن اربع ما بينها التحميد بين المقطع
وزيد في الاضحى عليها واحدة بلغ ستا مع تلك الزيادة
ولا تنفل يومي العيدين قبل الزوال غير ركعتين
في مسجد النبي قبل العيد وما عداها امنع بلا تقييد
والمنع في الفصام الكلية يقضي بطرد المنع في التحية
لا تحمل المنزه فيه واصنع شبهها من الظنين له في الوضع
والحمل للملاح للتعدد بكره كالخروج بعد الفجر
في سفر لا قبله واطلقا هنا كما في مثله قد سبقا
اما اذا سافر والوقت دخل فالحظر معلوم لتفويت العمل

صلوة الاعرابيات

تفرض بالخوف والكسوف ورجفة الارض والخوف
كعاصف من الرياح الخارقه وظلمة شديدة وصاعقه
وصيحة وهدة وناد تظهر في السماء او اوواد

وخوف الذئب اخاوبف السما كما من النص الصحيح علما
وما بعد اية في الصوف منها ولو في الارض مثل الخسف
ومقتضى العموم في الرواية مزيد الصلوة عند كل اية
والحكم مقطوع به في الزلزلة للنص والفتوى بنفس السلة
وليس في القحط ولا الغلاء ولا الطاعون والوباء
والشرط في الخوف خوف انتشر فليس في التأدي فيه من اثر
اما الكسوفان فهما لا سم انضبط فرضهما من دون شرط بشرط
انكسف الكل او البعض كيف اخاف من شاهده او لم يخف
ومثله القول بفرض الزلزلة فالاسم فيها سبب لا شرط له
وهي من الاسباب لا الاوقات ومثلها قصيرة الاوقات
في القضا بالفور فيها نظر وعلة الاشهر فيها الظهر
والوقت في الباقي تمام الاية من ابتداء الاخذ للنهاية
حتى الكسوفين على قول جلي وقيل بل الاخذه في الانجلا
واختار هذا القول جل السلف وما به يدلي لهم غير ونى
وان يضق عن اقصر الفرض سقط وان وفى بركعة على النمط
لكن اذا طال وقد ادرك من اخره مقدارها فهو ممن
وان ضاق الوقت عن ذا الفرض اخف واكان ترك الفرض عن علم سبق

الكيفية

فريضة الاداء ركعتان ... عشر ركوعات تفضّان
كذلك القيام والقراءة ... من كل جعلت اجزاءه
تفتتح الصلوة بالتكبيرة ... وتقرأ الحمد بها والسورة
قبل الركوع قائما في الشر ... وذلك الاولى بغير نكر
خالفا اذا جئت بين السور ... وان تشأ تكررها فكرر
وجاز في السورة ان توزعا ... في ركعة تكمل في خمس معا
ادناه في كل قيام اية ... بل بعضها اذ تمت الرواية
فتكتفي في الحمد مرتين ... في الركعتين وبسورتين
والجمع ما بين كلا الامرين ... في ركعة جاز وركعتين
وليس فيها عن تمام السورة ... في ركعة قبل باي صورة
فهذه وغيرها ستبان ... في حرمة التبعيض للقران
ولا قران في قيام واحد ... فما على جوازه من شاهد
وكل ما ركعت عن تمام ... بدأت بالحمد لدى القيام
وان يكن عن بعض سورة فلا ... حمد وصل بما قطعت اولا
وفي القيام من سجود يفرض ... اتممت او بعضت ما يبعض
وفي البناء فيهما وجه قوي ... عليه قد دل عموم ما روى

وللاضاء لها اذا التفى ... كل على الحث اذ فيه الصفف
والعلم بالاية شرط في قضا ... غيرها بلا خلاف يرتضى
وفي وجوب السبق ان جهل ... وجه قوي وسقوطه احتمل
وان توافوا باية وفيه ... في وقتها الفريضة البوصية
فقدم من ماشت في اتباع ... والسبق للاخرى بلا انزاع
وان يضق وقتا هما فقدم ... فريضة اليوم بامر ملزم
ثم اقض بعد ذاك الاية ... ان استقر الفرض في البداية
وان يضق وقت فآخر ما اتسع ... ولو صلوة اليوم والخلف ارتفع
وان بدا التضييق بين العمل ... في غيره فاقطع وعد لاول
وابن على ذلك في الاية لا ... في غيرها واستانف العملا
وان بدا صيقها في السبعين ... فالوقت وقت الزم الفرضين
فالزمه بالقصد لدى الفتاح ... واقطع له الاية للصحاح
واحتمل الفاصل في النهاية ... مضيه حينئذ في اية
في كل فرض او خصوص فرض ... وهو بقاء ركعة للفرض
ويضعف الاول بالذي مضى ... ولا كذا الثاني فذا قد يرتضى
والسبيات على الفورية ... من حقها السبق على البوصية
في سعة الوقت فان لم تقض ... بها فلا ضيق بهذا الفرض

وندبها الصلوة في المساجد ... بادر لما يحول فاقصد

وفعلها جماعة ولو قضا ... احرق القرصان او بعضا

كذا القنوت في جميع الشفع ... مراعيا موضعه في الوضع

وفي جواز خامس وعاشر ... وجبه كذا له الاجتزاء بالآخر

وسن في جميعها الاطالة ... لا سيما القنوت في ذي الاطالة

والعود ان اتم قبل الافضاء ... او الدعاء حالا مستقبلا

كذا اختيار السور الطوال ... في الكل من عشر على الكمال

ليس والروم كذا له النور ... والحج والحجر بها ما تور

والكهف مثل الانبياء قد ورد ... وجامع الكل لغير الظهر

وناسب الخطب بها لولا القهر ... زلزلة والشمس مثلها القمر

وقد وجدنا اثرا في الشمس ... عند الكسوف ما به من باس

وساو بالقراءة القنوتا ... وهي عن القريب لن تفوتا

كذلك الركوع والسجود ... فالاستواء في كلها مقصود

يثبت في الجميع لا المجموع ... كما جلي من خبر مرفوع

والجهر في الايات يستحب ... حتى كسوف الشمس وهو اب

والقول بالكسوف للاسرار ... يضعف بالاجماع والاخبار

ويندب التكبير كلما ركع ... من قبل ما يهوي وكلما رفع

الا برفع بعده المجسود ... فندبه لتميمه المعهود

والرفع لليدين ندبا قد علم ... في الكل من عموم ما فيه رسم

بقية الاحكام

فريضة الايات فرض عين ... تعم من يجري عليه القلم

كالحر والحاضر والبصير ... ما قابل الجميع من نظير

وكالرجال في وجوبها النسا ... مما عدا حائضة او نفسا

فما على هاتين من اداء ... في ذات دفن الاهي او قضاء

اما التي تمتد طول العمر ... فانها تلزم بعد الطهر

وهي على شرائط اليوميه ... وما بها من وصف او كيفيه

والاختلاف ليس الا بالعدد ... في بعض ما الفرض بها قد انعقد

فالعشر من ركوعها او كان ... يلزم من تغييرها البطلان

عمدا وسهوا زاد فيها او نقص ... للنفل والظاهر من فوق ونقص

والثان في الركعة لا الركوع ... يبطلها اذ هي للجسوع

وهو بها كغيره اذا انتقل ... مضى وبانى ان يكن على الجعل

ولا يعاد باعتبارها العمل ... الا اذا استبان من بعد الخلل

او آل للاول شكه كما ... لو كان للعرا الوسطين فيما

ويحمل الامام عمن اقتدى ... به القراءات بلا خلف بدا

لا غيرها قولا وفعلا مطلقا ... ادرك فيه المقتدى اوسبقا
ويلحق المأموم بالامام ... ان ادرك الامام فى القيام
قبل ركوع اول او فيه ... لا غير للاصل الذى ينفيه
فان اتى من بعده لم يدخل ... حتى يقام الركعة التى تلى
وقيل فى ذلك اقوال اخر ... فى كلها اقتضاء ما لم يغتفر

صلوة الطواف

فريضة الطواف ركعتان ... بعد طواف الفرض تقرضان
فى ذمتى ولو باخذ قد وجب ... او التزام للطواف المنتدب
وما يندوب الطواف سبقا ... ندب وشذ من ندب اطلقا
عند المقام الفرض ليس الا ... ذا لذى الضحا ومن مصلى
وخلفه احوط والتقدم ... عليه فى الفرض انتفا اللزوم
وليتحر القرب فى الزحام ... من المقام ماسوى الامام
وجاز فى الندب جميع المسجد ... حتى الذى يزيده فى الاجود
ومقتضى التحتم فى الاجباد ... وجوبها فى الفرض بالبداد
فاخر الفريضة البوصية ... عنها كذا الاتية الوطية
فى سعة الوقت والا قدم ... كلا عليها آخذا بالاحزم
وان تقارن آية فورية ... كانا على التخيير بالنوبة

وان تعاقبا فالاول بر ... كما اختص بالاولية
ومن اخل ناسيا حتى ارتحل ... وشق ان يعود صح وعمل
او استناب للصلوة فى المحل ... ومثله من كان عن جهل اخل
ويرجع العالم ان تمكنا ... وليتب ان فقد التمكنا
ويلزم التعيين فيها للسبب ... ونوعه من واجب ومستحب
كذا لذا الاداء والقضاء ... ان ثبتا وفيهما خفاء
وسن فى اوليهما التوحيد ... والمجد فى الاخرى وذا اكيد
واخر التوحيد فى النهاية ... وربما اسند للرواية
ولم اجد للسر والاجهار ... نصا بها فانت بالخيار
وادع عقيب الفرض بالمأثور ... من الدعاء الموجز المشهور

بسم الله الرحمن الرحيم

يا طالب فضائل الزمان ... اقبل لذا ك سورة الرحمن
تجد بها الرحمن فيها فضله ... اجمله طورا وطورا فصله
عظمه في النفث اذ قد كرره ... ثم ارتضاه غاية وخبره
وقد اتت فيه عن الائمه ... فضائل قد تبهر الحكمه
تنور القلب اذا ما اكملا ... فيستنير الجسم كملا
ويطرد الشيطان عند اكله ... وان سعى بحيله ورد خيله
قد احتوى كل من الزمان ... جنة رمان من الجنان
ان شئت تلك الجنة المباركه ... فخل واياك من الشركه
واصعد لها ان شئت سطح الدار ... اولا فوادرها بذا الاوار
ثم تضلع منه حتى تمتلي ... واشكر من فضله ذا الاكل
في فكه فواكه الاشجار ... قد حصرت في خبر النثار
وانه لسيد الفواكه ... ليس له اللطف من شبيه
شبيه سهل في الهضوف ... ليس على اكله مزخوف
كله على الريق ومن بعد الغذا ... ولا تخف اذيته ولا قذى
وهو طعام وشراب طعما ... يصلح للاكل والشرب معا
بل كل في الجوع وفي حال الشبع ... وفي الظما والري فيه منتفع

ان اكل الرمان منها اشبعه ... بمسدس الطعام جوعه
يلطف حرارات جوى الحريق ... بمبارد تشفي عن الرحيق
اعظم ما جاء له في السنه ... ان الذي اكله في الجنه
والجمعات افضل الازمان ... للزمان
فاكل رمان بالغداة فمدمج ... فاصطباح بالغداة فمدمج
يفعل الاعجاب ضعفا عشرا ... بفعل الاكل وحده مرارا
وقد اتى فيه حديث منجبر ... ينير قلب المرء حالا كملا
ان الشياطين تنوا كملا ... عما يلي الجوف وما حواه
يطرد منه الجن والشيطانا ... من كل داء يا سيما السودا
للمرء اذا ما مضغ منه جيد ... والتمزمه المرتضى والسيد
يقرح منه النسج للنفاثه ... واصلح الاكل وشحمه به
وهو دواء المعدة المقرحه ... وهو شفاء الدا خير الادويه
اكرم به هو دواء وغذا ... فاكهة ولذة بلا اذى
حث عليه الشرع والطبيب ... والطبع يبتاله طلوب
ينال منه اللذة الانسان ... يا حبذا الرمان من انسان
والطب يبغي طيب المغنى ... لكنه غاية سعيه معنى
ان فات من الاكل بالمذاق ... فحسبه تلذذ الاماق
كانه دمع المحب الحزين ... خالص صاف يلتقي الجفان

بسم الله الرحمن الرحيم

الله اكبر ماذا الحادث الجلل ... قد تزلزل سهل الارض والجبل

ما هذه الزفرات الصاعدات لهى ... كانها شعل ترمى بها شعل

ما للعيون عيون الدمع جارية ... مها تخدد خدود دامعين مهل

ما ذا النواح الذى عم القلوب وما ... هذا النفير دوى الضوضاء والزجل

كان نفخة صور الحشر قد نجمت ... فانثنا من سكرى وما سكروا وما ثملوا

قد هل عاشوراء يوم الهلال به ... كانما هو من شوم به زحل

شهر دهى قتلها منه داهية ... ثقل النبى حسين به والثقل

اسفن النجاة وفيها العلم والعمل

قامت فيامة اهل البيت فانكدرت ... وارتجت الارض والبيع الشداد فلا

واهتز من دهش عرش الجليل وطو ... كما الله ما سكنه او فهى بالمثل

جل الاله طلبس الحزن بالغه ... لكن قلبا حواه مزنه جلل

قضى المصاب بان تقضى النفوس له ... لكن يقضى الله ان لا يبقى الاجل

نشيد ثانى

هذا مصاب الذى جبريل خادمه ... ناغاه فى المهد اذ بيطت عمائمه

هذا مصاب الشهيد المستضام ومن ... فوق السموات قد قامت مآتمه

سبط النبى اخى الاطهار والده ... الكرار مولى اقام الدين صارمه

صنو الزكى حفى طفل البتول له ... امومة لبن فيها من يقاسمه

مطهر لبن يغشى الريب ساحته ... وكيف تغشى من الرحمن عاصمه

لله طهر بتول الله عصمته ... ارعاه ربى من عظمات جرائمه

لله محمد سما الاملاك رحمته ... ما زال العلى عنه ما دام داعمه

سيف الزمان رضى ورد هامته ... تضى بها وهو طاى القلب حائمه

لهفى على ما جدارت نائله ... على السحاب غدا سقياه غائمه

لهفى على الاسر حتى فى الطفوف وما ... غير العليل بذاك اليوم سائله

اقتم يوم به حمت ملائمهم ... ثم الضلى ودهم قتلى غنائمه

حزن طويل اذا ما يخل ابدا ... حتى يقوم باوراقه فاطمه

كيف السلو وبار القلب يلهبه ... والعين جلف فلاها دمعها سرب

القى المصاب على الاسلام كلكله ... فكل منتسب للدين منتسب

لاصبر فى فادح عمت رزيته ... حتى اعترى الصبر منه الحزن والوجب

لا نفد العين حق القد من صلب ... وان حرت من بحرى دمعها العبب

لعفر الدمع من قد بكته دما ... ارضاؤها اللجون والحضراء والنشب

قل البكاء على رزء يقابله ... شق الجيوب وحط القلب والنظر

كيف العزاء وجثمان الحسين على ... الرمضاء عار جريح بالثرى يترب

والرأس في راس مسا يطاف به ... ويقرع السن منه شامت حرب

واهل بيت رسول الله في نصب ... ارى النوائب قد اضناهم التعب

والناس لاجاف فيهم ولا وجع ... ولا مزين ولا مسترخ كتب

فليت عين رسول الله ناظرة ... ماذا جرى بعده من معشر نكبوا

كم بعده من خطوب بعدها خطب ... لو كان شاهدها لم يكثر الخطب

شاء من الناس لا ناس ولا ساس ... هوت بهم في مهاوي الغي اهوج

والنوائف فما امكنت فرصة ... شعت لهم غارة في الدين شعوا

سلوا عليه سيوفا كان ارهفها ... لها مضاء اذا سلت وامضاه

شبوا الاطفاء نور الله نار وغى ... لولاه ما شبها فدح وابراه

وزحزحوا الامر للاذناب عن تربة ... واثروا من به العلياء علياه

حلت بذلك في الاسلام فادحة ... وفيه تقرع الامماع صماه

وطخية غشت الابصار ظلمتها ... عمياء فاعمت الابصار عمياه

علت على اسد الغابات انيبها ... وفي الزعاة لها فد عانت الشاه

فالحق مغتصب والارث منتهب ... وفي ال رسول الله ايماء

والطاهرون ذلاة والامر محتكم ... الارجاس فيهم بالهضاد واوطاه

وبضعة المصطفى لم يرع ما بها ... منه فضت وهي غضبى دارها داه

فد ابدوا الود في القربى بنقضهم ... كانا ودهم في الذكر بغضاء

هم اهل بيت رسول الله جدهم ... اجر الرسالة عند الله ودهم

هم الائمة ان العالمون لهم ... حتى اقر لهم بالفضل ضدهم

سعت اعاديهم في حط فدرهم ... فازداد سناء وفيه ازداد حقدهم

وفابدوهم على علم ومعرفة ... منهم بان رسول الله جدهم

كان قربهم من جدهم سبب ... للبعد بعضهم وان القرب بعدهم

لو انهم ردوا البضعة ما صنعوا ... فوق الذي صنعوا لو جد جدهم

دعوا وحي رسول الله واغتصبوا ... ارث البتول وادى الظلم ربهم

واضرموا النار في بيت النبي ولم ... يرجوا الورود فبئس الورد وردهم

ومهد والدي الاحقاد بعدهم ... اثر لبرته للاقوام ضدهم

اوصى النبي برفد الال امته ... فاستاصلوهم فبئس الرفد رفدهم

ابت حجيهم انوا الذي سلوا ... من بعده ما واطاع العهد عهدهم

تعاقدوا واعانتهم بطانتهم ... وصل ما عقد الاسلام عقدهم

نزت امية حرب ثم مروان ... صابوا اماكم فهن سلطان

واغلقت لعن الوصي بها ... وقد اصمت به فيهن عبدان

واضيعة الدين اذ قد عل ساسته ... من بعد ذي الوجع غناء وثوان

كم قد علا ما علاه الطهر وهو دنيء ... وجس من الناس بل قد وهو مبسط

وحاربت العرب من بسيلهم ... من بعده ما مروا الاعزاز قد دانوا

وانجات حسنا للصلح عن مضض ... وجحجحت بحسين وهو ظمآن

رمت لهم الردى من بالحجاز ومن ... ام العراق ومن خاسته كوفان

قامت تطالب اذ انت على ترة ... او تار بكر بن شاج لها بانوا

وما القلب هوت كرها من وثن ... كانت له دون وجه الله اوثان

وفد تلاها بنو الزرقاء ثم تلا ... ابناء نسلة حتار وحوان

وارهفوا السبي بين النبي شبا ... حد السيوف وداني اللب خوان

هيدا وكلهم للدين مستحل ... سيان من مسلم لهم ومن دانا

سد المسامع من انباهم خبر ... لا يقتضي مرة او ينقضي العبر

ما مثل يا لال يوم الطف وما ... في كربلا جرى من صنع غدروا

فلنا سوا السبط طوعا ثم ورخصة ... وصيروا صحها بالنصر يتدروا

اقبل فتاة جميعا شيعة تبع ... وكلنا ناصر والكل منتصر

اقبل وعجل فقد حضر الخيار وقد ... زهت بضوئها الازهار والنهر

انت الامام الذي زجو بطاعته ... خلد الجنان وناد النيران تستعر

لا رأى للناس الا فيك فاب ولا ... محض الخلافة فيها لا امر منحصر

وانهضوا اذ امر الله قاتلهم ... قوما بسيفهم بالكفر قد جحدوا

قوما يقولون لكن لا فعال لهم ... وراءهم من قديم الدهر مستند

فما دعوهم حذار الموت حذارهم ... فما لاله بسوف للعدى اذ مروا

يا ويلهم من رسول الله كم نهجوا ... ولدا له وكريمات له اسروا

ما ظنهم برسول الله لو نظرت ... عياء ما صنعوا الوانهم نظروا

ما امن القوم قدما اوهم كفروا ... من بعد ايمانهم الوانهم سفروا

قد حاربوا المصطفى في حرب عترته ... ولوا عاقبهم في حربه ابدوا

لا كان ينزل عن سلطانه ملك ... ولا لمنتهد الناعي لها بدد

مهما انسبت خلال الدين والحسن ... كرت على صلة الاصلاح والزمر

كم قام فيهم خطيبا مسددا ونلا ... اياه ما لغت الايات والسور

قال النبي في بعدي احمدوا سلموا ... ما قال في فلم يكذب كلم الخبر

وعوموا في بضع ابن نصركم ... وابن ما خطت الاقلام والزبر

اصحت منا هلة الاوغاد والغمر ... حلتموها عن الاباء المناجاح وقد

هل من مغيث يغيث الامر من طاء ... نبتغي من غير ما له خطر

هل دام يرحم الطفل الرضيع بعد ... جف الرضاع وما للطفل مصطبر

هل من نصير غياري لواحي حسب ... يرعى النبي فما حاموا ولا نصروا

ثلت الرزايا الوان القلب من حمم ... اصم كان لاذانا من سمعه

الذين من بعدهم اقوت مرابعه ... والزرع من بعدهم غارت مواقعه

قد اشتفى الكفر بالاسلام مذ وصلوا ... والهوى للحق نادى صادعه

ودائع المصطفى اوصى بحفظهم ... فضيعوها فظم حفظا ودائعه

صنائع الله بلده والاناام لهم ... صنائع شذ ما لاقت صنائعه

ازال اول اهل النفاق لهم ... عن موضع فيه دين الحق واضعه

وزاد ما ضعضع الاسلام وانصدع ... منه دعائم دين الله نابعه

كم جيش بدا يوم الخنوف فلاحت ... يوم السقيفة فلاحت طلائعه

بادية قد اصابت وهي خطيئة ... من بعد عين من نضر مراتعه

وبضعة مالها في الدهر ثانية ... هانت لديها وان جلت نجائعه

ولوعة اضرمت في طب كل فتى ... بادا بلد فيها اصابت مدامعه

لا العين جف لتقع النار مدمعها ... ولا الفؤاد جبا بالدمع سائعه

كل الرزايا وان جلت وقائعها ... تسلى سوى الطف لا تسلى وقائعه

فاذهل الماء ظمانا مراضعه ... من جده المصطفى الساقي اصابعه

يعطيه الهامه انا وادية ... ليسانه فاسوت منه طبائعه

يلقه مرتضع لم يرتضع ابدا ... من ندى انثى ومن طهر اضلعه

ستر بر خصه بادير اد جمعت ... واودعت فيه من امرد دائعه

عن سقاه رسول الله من يده ... وطاب من بعد طيب الاصل ناشعه

ذوت بواسقه اذ اطاوه فلم ... يقطف من الثمر المطلول يانعه

عدت عليه يد الجابين فانقطعت ... عن مجتنى ينعه الزاكي منابعه

فضى على ظمإ والماء قد منعت ... يشرعاة الضاعة عنه مشارعه

فاذخروه عليه في البيوت ومن ... بعد الاثال لكي تقفو مضاجعه

هموا باطفاء نور الله واجتهدوا ... فذر ضع فلا من الرحمن رافعه

لو انه اذ بادى بالطغاة وقد ... تجمعوا حوله والكل سامعه

ترجون جدي شفيعا وهو خصمكم ... ويل لمن خصمه في الحشر شافعه

يوم بنو المصطفى الهادي نبا بهم ... والفاطميات اسراء نوابحه

وسيط الحمد عار بالعراء لقى ... مثل القماء جرى جواد رحه

فوق القنا راسه يهدى بكاشحه ... فنال المقصوناه منه كاشحه

كم هام عزا بابد المتاع وكم ... اقام سبيها طاحت طوائحه

وكم حريم لاهل البيت محترم ... مذ استحل وكم ضاحت صوائحه

مصاب خاص اصحاب الكساء وهم ... اهل العزاء به هلت فواتحه

لم يبق قط لا الذكرى تجدده ... اوعن بذال الاسى الحشر فادحه

كيف السلو من المكسور منفردا ... من غير نسوته خلوا مطارحه

بلقى الاعادي بطيب منقسم ... بين الحجاب وما عداه نكافحه

والحظ كالقلب عن نحو نسوته ... نزغاوه عن الغوم لا تباريحه

لهفي عليه وقد مال الطغاة له ... نحو الخباء وخاض النقع سائحه

للسيد السند والركن المعتمد السيد المهدي الطباطبائي طاب ثراه وذكر فيه اجمعت العصابة على تصحيح ما يصح عنه

اجمعت الفرقة على تصحيح ما ... يصح عن جماعة فليعلما

وهم الوجابة وهم ستة ... اربعة وخمسة وتسعة

فالستة الأولى من الاجماع ... اربعة منهم من الأوتاد

زرارة كذا بريد قد اتى ... ثم محمد وليث نافتى

كذا فضيل بعده معروف ... وهو الذي ما بيننا معروف

والستة الوسطى اولو الفضائل ... رتبتهم ادنى من الأوائل

جميل مع ابان ... والعبد كان ثم حمادان

والستة الأخرى وهم صفوان ... ويونس عليهم الرضوان

ثم ابن محبوب كذا محمد ... كذلك عبد الله ثم احمد

وما ذكرناه الأصح عندنا ... وشذ قول من به خالفنا

وله عطر الله مرقده في ذكر العدة

عدة احمد بن عيسى العدد ... خمسة اشخاص بهم تم السند

علي العلي والعطار ... ثم ابن ادريس وهم اخيار

ثم ابن كوزة كذا ابن موسى ... فهؤلاء عدة ابن عيسى

وان عدة الذي عن سهل ... من كان فيه الأمر غير سهل

ابن عقيل وابن عون الأسدي ... كذا علي بعده مع محمد

وعدة البرقي وهو احمد ... علي ابن الحسن واحمد

فائدة قد اتفق مباحثة علماء اليهود مع العالم الرباني السيد مهدي
الطباطبائي بن السيد مرتضى بن السيد محمد الحسني الحسيني وكان ذلك حين انصرافه
من المشهد الغروي قاصدا الى زيارة سيد الشهداء ابي عبد الله الحسين عليه وعلى آبائه
وابنائه السلام فقدم في ثمن ذي الحجة الحرام من سنة ١٢١١ من الهجرة وكان معه يومئذ
جماعة من تلامذته من الطلبة المحصلين فضربوا الطريق على محل ذي الكفل عليه السلام
وكان فيه يومئذ جماعة من اليهود زهاء ثلاثة آلاف نفس فبلغهم ورودهم وجهه الله
تعالى عليهم وقد سمعوا ما سمعوا من شنايع فضله وطبقهم حاطبهم من ساطع نور
وبنله وفيهم من يدعي العرفان ويظن انه على بينة من امره فجد على ما هو عليه وبرهان
فلحقه جماعة من عرفائهم للتبرك بهذين ولائذ الناظرة نابعين حتى وصل الى الرباط
الذي امر رحمه الله تعالى ببنائه للزوار والمتردين فورد دائمة ساحة جلاله
طلوا متادين بين يديه وعن يمينه وعن شماله فكانوا كالفراش تتهافت في الشمس
اذ الاقرار لهم في ظلمة الرمس فرجهم كما هو من عاداته واخلاقه الرضية
المستبقة وقال لهم قولا ليس اعسى ان يتذكر احد منهم او يخشى وكان فيهم
رجلان يدعيان المعرفة احدهما داود والاخر عبد ربنا فبدا داود بالكلام وقال
نحن وعشائر المسلمين من دون سائر الملل موحدون ومن النزاع مبرؤون
وباقي الفرق والامم كالمجوس والنصارى برآء منكرون وللاصنام والاوثان
عابدون وله يقين على التوحيد سوى هاتين الطائفتين فقال لهم السيد رحمه الله

كيف ذلك وقد اتخذوا اليهود البعل وعبدوه ولم يرجعوا عليه عاكفين الى ان
رجع موسى عليه السلم من ميقات ربه وامرهم في ذلك اشهر من ان يذكر واعرف
من ان ينكر ثم انهم عبدوا الاصنام في زمان يربعام ابن نواط وهو اول ملوك
سليمان بن داود عليهما السلم ومن قصته ان سليمان عليه السلم فلما كان تفرس فيه
طلب الملك وتوسم فيه علامات الرياسة والسلطنة وقد كان احياء الشاة
فلما خبر برؤيام بذلك وشق عليه نوبا جد بلا كان عليه وقطعه اثنتي عشرة قطعة
واعطاه منها عشرة قطع وقال له ان لك بعدد هذه القطع من بني اسرائيل عشرة
اسباط تملكهم ولا سبق من بعد سليمان عليه السلم مع ابنه رحبعام واولاده غير
سبطين وهما يهودا وبنيامين فهرب يربعام بن نواط من سليمان عليه السلم
واتصل بشيشاق عزيز مصر وبقي عنده حتى توفي سليمان عليه السلم فرجع الى
الشام واجمع رأيه ورأي بني اسرائيل جميعا على نصب رحبعام بن سليمان عليهما السلم
ملكا فملكوه عليهم ملكا تاما توليه واستعطفوه في وضع الاصار والمشاق
التي كانت عليهم في ايام سليمان عليه السلم فقال لهم رحبعام ان حضركم امتن
من حضر ابي لئن كان ابي وضع اليكم امورا صعبة وحملكم التكاليف الشاقة
فانا احملكم واضع عليكم ما هو اشق واصعب فنفر قولعه ونصبوا يربعام
بن نواط وملكوه عليهم واختصت عليه عشرة اسباط من بني اسرائيل وانفرد
رحبعام بن سليمان عليه السلم بسبطين منهم في بيت المقدس ولما كان بنو اسرائيل

يحجون كل سنة الى بيت المقدس خاف يربعام على ملكه ان اذن لهم في الحج من حج
عام واتبعا عدان يصرفوهم عنه او يميلوا الى ابن سليمان عليه السلام فضع لهم صنمين
من ذهب وصنعهما في دردان وبيت ايل وامر الناس بعبادتهما والحج اليهما فاطاعوه
وصاروا بذلك مشركين فمكثوا امرا بعد عبادة العجل فكيف ما اتى اليهود تقول ان
اليهود ما اشركوا بالله تعالى وما اتخذوا الها غير الله تعالى وانهم كانوا موحدين
وهذا غير فقد معرضين فاقرر الحديث بما ذكر من عبادتهم للاصنام بنحو ما ذكر
لهم وعجبوا من اطلاعه على ما لم يطلع عليه احد من امرهم ثم قال لهم السلام
الله تعالى وصفه كيف جاز لسليمان عليه السلام ان يأتي بفضل يربعام خاصة جانبه
وليس ذلك جائزا في شريعة موسى عليه السلام وكان في شريعته عبرة من الانبياء وكان
سليمان عليه السلام على شريعة موسى عليه السلام ولو جاز هذا لم يكن جائزا لموسى عليه
كان النسخ جائزا وانتم تنكرون النسخ فسكتوا وقال كبيرهم داود كلامكم با
سيدنا اعلى العين وفوق الراس وقال لهم قدس الله تعالى روحه اخبروني هل
كان بينكم يا معاشر اليهود خلاف او في كتبكم تباين واختلاف فقالوا الا فقال
لهم كيف ذلك وقد اختلفتم على نيف وسبعين فرقة تشعبت منها احدى وسبعون فرقة
وهذه الناجية طائفة عظيمة من اليهود تخالف اليهود في اشياء كثيرة والتوراة
التي في ايديهم مغايرة لما في ايدي باقي اليهود فقالوا الزيادة لم تقع هذا
الاختلاف ولكن نعلم مخالفته كتاب اليامرة فكتابنا اوكد لان مخالفتهم لباقي اليهود

كثيره فقال لهم فكيف تنكرون الاختلاف في ما تدعون انفاكم على
شيء واحد ثم قال لهم هل زيد في التوراة التي انزلها الله على موسى
شيء ام نقص منها شيء فقالوا هي على حالها الا الان لا زيادة فيها
ولا نقصان فقال لهم كيف يكون ذلك وفي التوراة التي في ايديكم
اشياء منكرة ظاهرة الفحش والشناعة منها ما وقع في قصة العجل من
نسبة اتخاذوا الها لبني اسرائيل الى هرون النبي وهذا ترجمة
عبارة التوراة في فصل نزول الالواح واتخاذ العجل وهو الفصل
العشرون من السفر الثاني ولما راى القوم ان موسى قد ابطا عن
النزول عن الجبل تحزبوا الى هرون وقالوا قم فاصنع لنا الهة
يسيرون قدامنا فان ذلك الرجل موسى الذي اصعدنا من بلد مصر
لا نعلم ما كان منه فقال لهم هرون فكوا شنوف الذهب التي في
آذان نسائكم وابنائكم وبناتكم وأتوني بها ففعل ذلك جميع القوم
ونزعوا اقراط الذهب التي كانت في آذانهم واتوا بها الى هرون
فاخذها منهم وصورها بالقلب وجعلها عجلا مسبوكا فاتخذوه
الها وعبدوه ثم انه لما جاء موسى من ميقات ربه ورأى ما صنع
هرون وقومه انكر ذلك وبخ هرون فاعتذر اليه فقال لا يخفى على ذي
فاهلة الاحشية تعرف بني اسرائيل هذا دليل قاطع على ان التوراة التي

عندكم محرفة وان فيها زيادة على التوراة التي مرت على موسى لان مثل
هذا العمل لا يصدر من جاهل غبي فكيف يصدر من مثل هرون النبي وكيف يأتي له
ذلك الاعتذار عند موسى ونفر بني اسرائيل على تقديره اهون من
تصوير هرون لهذه الصورة واتخاذها الها بعيد فكيف يخفى على بني اسرائيل
من التعرف وما يخص عليهم من الشرائع والكفر فقال لموسى يا هرون ما خلفك ان لا تتبعني
وعصيت ولا تتبع سبيل المفسدين فقال داود ومن معه من اليهود وفي جامع من الله
دفاعا عن هرون لانه ايضا جرى له قصة مذكورة في التوراة كقصة هرون فقال لهم
ان جبريل لم يعن على ذلك لانه في التوراة شيء مما قالت وانما السامري
وجد اثر الخيول من اثر فرس جبريل فاغوى القوم بهذه الوسيلة وجاء على جبريل
من ذلك شيء لان الله سبحانه وتعالى حيث خلق السبب الذي به دفع الفساد كما خلق
الزنا والقتل وغيرهما من المعاصي فانها لا تقع الا باسباب والاسباب مخلوقة والمسبب كذلك
من باب الاعانة على المعصية والكفر تعالى الله عز ذلك علوا كبيرا وقد تقدم الرابع من الفصل
الخامس في ذكر العجل وتوبيخ بني اسرائيل على عبادته قال وعلى هرون توحيد الله وجلاله
وكان يشتد فاستغرب له ذلك وهذا صريح في شناعة هذا العمل وفضاعته
ان لقد فعل توجد به على هرون فكيف تقولون انه كما مانع منه ويقرب من هذه في السنة
والفضاعة ما وقع في التوراة في قصة لوط مع بنتيه فان في الفصل الثالث والعشرين من السفر الاول
من التوراة ان لوطا لما صعد من صوغر وأقام في الجبل وابنتاه معه وقالت

فومه قالت الكبرى منهما للصغرى ابونا شيخ كبير وليس في الارض رجل يدخل
علينا كسبيل اهل الارض تعالى نسقي ابانا خمرا ونضاجعه ونستبقي منه نسلا
فسقياه خمرا في تلك الليلة ودخلت الكبرى فاضطجعت مع ابيها ولم يعلم بنومها
وقيامها فلما كان من الغد قالت الكبرى للصغرى هو ذا قد ضاجعت البارحة
ابي فنسقيه خمرا الليلة وادخلي واضطجعي معه فنستبقي من ابينا نسلا وفعلت
وقامت الصغرى فضاجعته ولم يعلم بنومها ولا بقيامها فحملتا بنتا لوط من
ابيهما وولدت الكبرى ابنا وسمته موآب هو ابو بني موآب الى هذا اليوم وولدت
الصغرى ابنا وسمته عمون وهو ابو بني عمون الى اليوم هذا نص التوراة التي بيد
اليهود وترجمتها حرفا حرفا وهذا كذب صريح وبهتان قبيح ومن المتمم في العقول
وقوع مثل هذا العار والشنار من رسل الله وانبيائه وابتلاء بناته وابنائهم
بما تبقى شناعته مدى الدهر ما بقي هذا النسل وموآب وعمون امتان عظيمتان
بين البلقاء وجبال الشراة وقد كانت جدة داود وسليمان عليهما السلام من بني
موآب فيكون هذا النسل كله عند اليهود من عيب لعدم حصوله من نكاح صحيح
فان تحريم الاب والبنت مما اتفقت عليه الشرائع والاديان وقد كانت الاخت
محرمة في الملل السابقة ولذا قال ابرهيم عليه السلام لما سئله المصريون عن
ساره انها اختي حتى لا يظن انها زوجته فيقتلوه ولا ريب ان البنت اولى
بالتحريم من الاخت ومن البعيد في العادة ابلاد النبي الطاعن في السن في البنتين

متعاقبتين مع النكير المفرط الذى ادعوه وقد كان لوط عليه السلام من بعد قصة
سدوم قد قارب المائة كما بلغ ثم كيف ظنت البنتان خلو العالم من الرجال
مع علمهما بان الهالك هم قوم لوط خاصة وقد علمنا ان ابرهيم عليه السلام وقومه
فى قرية بحيرون ولم يكن بينها وبينه الا مقدار فرسخ واحد وان الليلة التى
وان جميع العالم سوى قوم لوط منهما سالمون فهذا كذب مزوج بحماقة مفرطة
ولو لم يكن الا علمهما باطلاع ابيهما على هذا الفعل الشنيع اذ صحا وكذا علم
ابرهيم عليه السلم عم ابيهما على جلالة شانه وقرب مكانه لكفى ذلك حاجزا
عن اوتكابه بما لهذا الامر الفضيع على تقدير امكانه فهذا دسائله وتما وقع
فى توراتكم يا معاشر اليهود دليل على وقوع التحريف والزيادة فيها ولو اردنا
تفصيل ما وقع فى هذه التورية من التناقض والاختلاف وما لا يليق بالباري
عز وجل من التجسيم والصورة والندم والاسف والجزع والتعب لطال الكلام وقل
المقام ولكن اجبونى يا معشر اليهود هل تخلو شريعة من الشرايع من الصلوة
فقالوا لا ان الصلوة ثابتة فى جميع الشرايع وما خلت شريعة منها فقال اقدس
الله تعالى روحه اجبونى عن صلوتكم هذه ما اصلها ومن اين ماخذها وهذه
التورية وهى خمسة اسفار قد سيرناها وعرضناها فيها سفرا سفرا فلم نجد
للصلوة فى شئ منها اسما ولا ذكرا فقال بعضهم قد علم امرها من قوة الكلام
لا من صريحه فان التورية قد اشتملت على الامر بالذكر والدعاء فقال لهم

قدس الله تعالى روحه ليس الكلام فى الذكر والدعاء بل فى خصوص هذه الصلوة
المعهودة عندكم فى الملائمة اوقات الصبح والعصر والعشاء وهى التى تسمونها
نفلا بشرحيت ونفلا بمحاوتفلا بعربيت واما الذكر والدعاء
فكلاهما امر عام لا يختص بوقت دون وقت ولا جهة دون اخرى وانتم تنوعون
فى هذه الصلوة الى بيت المقدس وليس ذلك شرطا فى مطلق الذكر والدعاء
ويلزمكم فى اشتراط التوجه الى بيت المقدس شئ اخر لا اراكم تخلصون منه وهو
ان بيت المقدس خطه داود وبناه ابنه سليمان على نبينا الصلوة وعليهما
وكان بين موسى وبين سليمان عليهما السلام اكثر من خمسمائة عام فكيف كانت صلوة
موسى ومن بعده الى زمن سليمان عليه السلام وبنائه لبيت المقدس ومثل ذلك
يلزم عليكم فى امر الحج فان الحج عندكم الى بيت المقدس ولم يكن له وجود فى زمن
موسى عليه السلام ومن بعده من الانبياء الى زمن سليمان عليه السلام فهل فى ذلك
شئ اخترعتموه من قبل انفسكم ام لكم على ذلك بينة وبرهان فيها تقولون بها كنتم
ان كنتم صادقين فقالوا قد علمنا ذلك من كلام الانبياء من بعد موسى
وكتبهم وتقرر عليه امرنا للتورية فقال لهم قدس الله تعالى روحه ان الانبياء
من بعد موسى عليه السلام كلهم على شريعته متبعون له فى احكامه يحكمون بما
فى التورية لا يزيدون عليها شيئا ولا ينقصون وايضا انكم معشر اليهود
لا تجيزون النسخ فى الشرايع فكيف جاز لكم احداث هذه الاشياء التى لم تكن

في زمن موسى عليه السلم وكيف جاز لعلمائكم تغيير التوراة بما هو خارج عن شريعة
موسى عليه السلم وكيف ادعيتم على الانبياء انهم وضعوا هذه الشرايع الخارجة
عن التوراة فهنوا من هذا الكلام وعجزوا وانقطعوا وعجبوا من غزارة
علمه واطلاعه على عالمهم ووقوفه على مذاهبهم ومقالاتهم ثم جس واحدا منهم
فقال لعمري لو كان في زمن موسى عليه السلم صلوة فذا الذي يلزمنا ان
نقول فقال لهم قدس الله تعالى روحه انتم الان اقررتم ان الصلوة ثابتة في
جميع الشرايع فكيف تخلو منها شريعة موسى عليه السلم التي هي عندكم من اعظم الشرايع
وانتها وضع ذلك فانا الذي دعاكم الى بحثهم عن هذه الصلوة التي لم يكن تخ
زمن نبيكم ولا اتى بها كتابكم فانقطعوا عن الجواب وخجلوا وضحك كبيرهم
ثم اتفق تعارضهما ومضافضاتهم في مجلس واحد ثم قال لهم في القران
تفضيل الصلوة التي تصلونها انتم يا معاشر المسلمين فكيف عرفتم ذلك مع خلوه
منه فاجاب قدس الله تعالى روحه فقال ان الصلوة مذكورة في عدة مواضع
من القران وقد عرفنا اعدادها وفضلها وكثيرا من احكامها من القران وعلمنا
سائر احكامها وشرايطها من البيانات النبوية والاخبار المتواترة فلنا نحن
وانتم في هذا الامر سواء ان كنتم تعلمون ثم قال لهم قدس الله تعالى روحه
ان التوراة قد اشتملت على احكام كثيرة لا تعلمون بها الان كاحكام التجنيس
والتطهير المغيب وغيره عند مسيس الذكر والحائض والنفساء والابرص و

من الحيوانات وسراية الحيض من النساء الى الرجال فيحيض الرجل بهن سبعة
ايام كحيضهن وقد اشتمل على هذه الاحكام الفصل التاسع والعاشر والحادي عشر
من السفر الثالث وفي مواضع اخر من التوراة فارجعوا اليها ان كنتم لا تعلمون
فقالوا نعم كل ذلك حق وكلامكم على العين وفوق الراس فقال لهم قدس الله
تعالى روحه فلم لا تعملون بذلك وهو مذكور في نص التوراة التي تزعمون انها
محى التي انزلت على موسى عليه السلم من غير تحريف ولا تبديل والحكم بها معا
لجميع الناس شامل لجميع الازمنة ولم يقع فيها نسخ ولا اتى من بعد موسى
عليه السلم نبي ناسخ لشريعته الا شريعة عيسى ومحمد صلى الله عليه وآله وانتم
لا تقولون بنبوتهما ولا بنسخ شريعة موسى عليه السلم في حال من الاحوال
فقالوا ان هذا كله من باب الاوامر والاوامر يجوز تغييرها بحسب الازمنة بخلاف
النهي والامر بجلب الثواب والنهي لدفع العقاب فاختلفا فقال قدس الله تعالى
روحه لا فرق بين الامر والنهي في وجوب الطاعة والاتباع وامتناع النسخ بعد
ناسخ وكما ان الامر اذا كان للايجاب فهو كالنهي لدفع العقاب مع جلب الثواب
وما ادعيتم ان جميع هذه الاحكام من باب الاوامر فليس كذلك فان عبارة
التوراة في تلك المقامات قد جائت بلفظ الامر وغيره كالنهي والتحريم والتنهاة
والتجاسة فاتوا بالتوراة فاظهروها ان كنتم صادقين فانتقلوا من هذا البحث
الى غيره فقال كبيرهم كيف لا نحكم يا معاشر المسلمين بحكم التوراة وفي القران

ومن لم يحكم بما انزل الله فاولئك هم الكافرون فقال ان دين الله تعالى وحده
لما ثبت عندنا بنبوة نبينا صلى الله عليه وآله ونسخه الشرايع السابقة كان الواجب
علينا اتباع هذه الشريعة الناسخة دون الشرايع المنسوخة فهذا مما وجب
عليكم من اتباع شريعة موسى عليه السلام والعمل بما في التورية دون ما نقدها
من الاديان والشرايع والكتب وقد بقي جملة من احكام التورية لم تنسخ كاحكام
الجراح والقصاص وغيرها فنحكم بها لوجودها في القران لا لوجودها في التورية
فقال ما معنى ما نسخ من ايات او نسيها نات بخير منها او مثلها واي فرق بين
النسخ والانساء وما الفايدة في نسخ الشيء والاتيان بمثله فقال قدس الله تعالى
روحه الفرق بين النسخ والانساء ان النسخ رفع الحكم وان بقي لفظه والانساء
رفعه برفع لفظه الدال عليه وانساؤه محوه من الخاطر بالكلية والمراد بالمثل
هو الحكم المماثل للاول اي بحسب المصلحة بحيث نسادي مصلحته في زمانه مصلحة الاول
في زمانه لان نسادي المصلحتان في زمن واحد حتى يلزم خلو النسخ من الفايدة
فضحكوا وتعجبوا من جودة جوابه وحسن محاورته وخطابه ثم قال لهم فلله
تعالى روحه يا معشر اليهود لو علمنا انكم مسلمون اعتناء بطلب الحق لا تينا كم بالحجج
الباهرة والبراهين الظاهرة لكني انصحكم لاتمام الحجة واوصيكم بالانصاف
وترك التقليد واتباع الاباء والاجداد وترك العصبية والحمية والعناد
فان الدنيا فانية منقطعة وكل نفس ذائقة الموت ولا بد لعباد الله من لقاء الله

تعالى وهو يوم عظيم ليس وراءه الا نعيم مقيم او عذاب اليم والعاقل من استعد
لذلك اليوم واهتم به وشمر في هذه الدار لتحصيل العفايا والغنايم بما كلف من
الاعمال وانا نرى هذه الملل المختلفة والمذاهب المتشعبة وان الحق لا يكون
في جهتين متناقضتين وان لا عذر لاحد في تقليد اب او جد والاخذ
بملة او مذهب بغير دليل وحجة فالناس من جهة الاباء والاجداد شرع سواء
فلو كان ذلك نجا الكل وسلم الجميع ويلزم من ذلك بطلان الشرايع والاديان
وتساوي الكفر والايمان فان الكفار والا فان يقتنون اثارا بائهم فلا عذر
لهم في ذلك ولا ينجيهم التقليد من العطب والهلاك فانقذوا انفسكم من
عذاب النار وغضب الجبار يوم تبلى السرائر وتهتك الاستار ولا ينفع هناك
شفيع ولا حميم ولا ناصر ولا مجير فعليكم بالتجنب عن الاعتراض المانعة
من التوجه الى الحق والعلل الصارفة عن الرشد ونزع الثوب الى مذهب الاباء
والاجداد والتوجه الى رب العباد والاجتهاد في طلب ما ينجي من عذابه يوم المعاد
وذلك يحتاج الى رياضة للنفس ناضة ومجاهدة لها ناجعة وقد قال الله تعالى
والذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبلنا وبذلك نطق كل كتاب منزل وجاء
كل نبي مرسل ودل عليه كل عقل سليم وهدى اليه كل نظر ثاقب مستقيم فالله
الله في عقايدكم فاصلحوها وفي اعمالكم فصححوها وفي انفسكم فانقذوها
ولا تهلكوها فما لاحد غير نفسه عند فراق روحه وحلوله في رمسه وما آل

بكلامي هذا الا النصح لكم ما استطعت وان كنتم لا تحبون الناصحين فقالوا كلامكم
على الصفا وفوق رؤسنا مخطوطون للحق راغبون في الصواب والصدق
فقال لهم قدس الله تعالى روحه فما الباعث لكم على اختيار الملة اليهودية وترجيحها
على الملة الاسلامية فقالوا لما اتفق اصحاب الملل وهم اليهود والنصارى
والمسلمون على نبوة موسى عليه السلم وثبوت شريعته ونزول التورية عليه
واختلفوا في نبوة عيسى عليه السلم ونبوة محمد صلى الله عليه واله وفي الانجيل
والقرآن فحن اخذنا بالذي اتفق عليه الجميع وتركنا ما اختلفوا فيه فقال قدس الله
تعالى روحه ان المسلمين ما اعتقدوا نبوة موسى عليه السلم وصدقوه في دعوته
الا باخبار نبينا الصادق الامين وذكره في كتابه القرآن المبين ولولا ذلك
ما اعترفوا بنبوة موسى عليه السلم وعيسى عليه السلم ولا بالتورية والانجيل
وايضا فانتم لا تقبلون شهادة النصارى على المسلمين في شيء من الاشياء وكيف
تقبلون شهادتهم وهم يشهدون عليكم بالكفر والزيغ عن الحق فلم يبق لكم
الا شهادتكم لانفسكم وهي غير مقبولة لكم فضلا فخير وامر كلامه المبين وتحقيقه
البليغ المتين ونظر بعضهم الى بعض واسكتوا طويلا فقال اعذرنا وهو الثبات
الذي كان بينهم يا سيدي انا اقول لك كلاما مختصرا ايانا فما من باب النصح
والمحبة فاسمع وتامل فيه وانصف فهو حجة عليك فقال له قدس الله تعالى
روحه نعم وما هذا القال فقال ان عيسى كنا يا وهو التورية محي بني بعد موسى عليه السلم

الا انه من بني اسحق لا من بني اسمعيل عليه السلم فقال قدس الله تعالى روحه هذه
البشارة قد جاءت بها التورية في الفصل الثاني عشر من السفر الخامس وصورتها
انه تعالى قال لموسى عليه السلم اني اقيم لهم اي لبني اسرائيل نبيا من بين اخوانهم
مثلك فليتوضوا به وليسمعوا له ولاخوان بني اسرائيل هم بنو اسمعيل عليه السلم
فالنبي الموعود به هو من ولد اسمعيل وهذا حجة لنا لا علينا فحينئذ قالوا
الوانا وعض على انامله وما تكلم شيئا بعد ذلك ثم اعاد عليهم النصح فقال
لهم قد علمتم اني ملاق على كتبكم ومذاهبكم وعلى طريقة سلفكم وخلفكم
واني اريد قطع معاذيركم بازالة شبهكم فان كان في كتبكم من هو اعلم منكم
فارجعوا الى الحق ولا تتمادوا في الغي فقالوا نعم نشهد بنبوة موسى عليه السلم
بالمعجزات الباهرات والآيات الظاهرات فقال لهم قدس الله تعالى روحه
هل كنتم في زمن موسى عليه السلم ورايتم باعينكم تلك المعجزات والآيات فقالوا
قد سمعنا ذلك فقال لهم قدس الله تعالى روحه او ما سمعتم ايضا بمعجزات
محمد صلى الله عليه واله وبراهينه وآياته وبيناته فكيف صدقتم بذلك وكذبتم
بهذا مع بعد ذلك عنكم وقرب هذا منكم ومن المعلوم ان السماع يختلف
قوة وضعفا بحسب القرب والبعد فكلما طال المدى كان البعد وكلما قصر
كاد الى المشاهدة يقارب فما حق معاشر المسلمين فقد اخذنا بالسماعين وجمعنا
بين الحجتين وقلنا بنبوة النبيين ولم نفرق بين احد من رسله وكتبه وهم

كما لم تؤمن ببعض وتكفر ببعض فالحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي
لولا ان هدانا الله لقد جاءت رسل ربنا بالحق ثم قال لهم قدس الله تعالى روحه
لو سئلكم ابرهيم عليه السلام وقال لكم لم تركتم دينه وملتي ومضيتم الى ملة موسى
عليه السلم ودينه فما كنتم تقولون في جوابه قالوا كنا نقول لابرهيم عليه السلم انت
السابق وموسى اللاحق ولا حكم للسابق بعد اللاحق فقال لهم قدس الله تعالى
روحه فكذلك محمد صلى الله عليه واله قال لكم لم يشهد دينه وانا اللاحق وعيسى
السابق وقد قلتم لا حكم للسابق بعد اللاحق وقد اتيتكم بالايات الظاهرات
والبينات الباهرات والقرآن الناطق مدى الزمان فما كان جوابكم عن ذلك
فانقطع كلامهم وتحيروا ولم يأتوا بشئ يذكر وبهتهم الذي كفر ثم عطف
قدس الله تعالى روحه على كبيرهم وقال له اني اسئلك عن شئ فاصدقني وتفعل
الا اظنك اهل بيت وطلب الدين وتحصيل العلم اليقين من اول التكليف
الى هذا الحين فقال الاصفاني الى الان ما كنت بهذا الوادي وما خطر
ذلك في خيري وفؤادي غير اني اعترف بدين موسى عليه السلم لانه كان نبيا
ولم يظهر لنا دليل على نسخ نبوته ولم يفحص عن دين محمد صلى الله عليه واله
حق الفحص ولم يبحث عن ما جاء به حق البحث ونحن نتأمل في ذلك ونأتيك
اخبارنا فيما يحصل لدينا تمام الكلام على ذلك انطوى المجلس وانقطع الكلام
والحمد لله اهل الفضل والانعام والصلوة والسلام على محمد سيد الانام

وعلى اهل بيته الائمة البررة الكرام

نقل من خط الفاضل العلامة السيد عبد الله الشبر

يؤخذ بالصلاح ما لا يؤخذ بالسلاح يملك بالخصال ما لا يملك بالقتال
ينال بالسماح ما لا يعلك بالرماح من تعود الحلم تسند السلم ملاحظة
العواقب من احسن المناقب حلاوة اللسان من جملة الاحسان

من اخلاق شيخنا البهائي في الرجال على سبيل الاختصار والاجمال

كل جليل جميل كل حميد كل صفوان صاف كل عبد السلام صالح غير عبد السلام
ابن صالح كل يعقوب بلا خيبة الا يعقوب ابن شيبة كل عاصم حسن الا عاصم حسن
كل شعيب بلا عيب كل سالم غير سالم كل طلحة طالح

مواثیق و بیعین

بسم الله الرحمن الرحیم وبه نثقتی

الحمد لله الذی کرمنا بولایة سید المرسلین محمد و اهل بیته الاقدسین الاکرمین صلوات الله علیه و علیهم اجمعین ما اظلت السموات علی الارضین و اصلة الله علی اعدائهم ابدالآبدین آمین فقیر خاکسار و خادم اخبار ائمه اطهار محمد باقر بن محمد تقی حشرهما الله مع آبائهم الاطهار بارواح عرض اساطین سلطنت عظمی و حجاب بارگاه رفعت و اعتلای نگارندگان کیوان درگاه بهشت آیین و محفل فالک تزیین نوابگان میاب خلافت جناب مصطفوی نسب مرتضوی حسب حیدر لقب شیخ پور و رهبر کشتی ایمان مدار احسان شعار چشم و چراغ دودمان مصطفوی نونهال گلستان مرتضوی گل جویبار بوستان صفوی مشید قواعد ملت و دین مؤسس اساس شریعت ابو طاهرین شهریاری که باز بلندپرواز رفعت و اعلا نه عنقای بالاقاف چرخ دعوی همسریت و رفیع قدری کند شاهین سعادت ترین اقبال همایون فالش را باجنحه سپهر و طایر زرین جناح مهر هوای هر ترقی کشتزار آمال شیعیان از جدا و اللآل عطایش سیراب و از صغیر عند و لیب خوش الحان خامه عدالت نگارش اندوه دیرفزای خاطر های محبان نایاب درة التاج افسر کیان و زینت بخش سریر خاقان اطوان جبوه دیش زینت اعناق سروران جهان آرزوی اهل استعلمت حضرت بارگاه عرش و کنون خاطر خرواه دیران سلطان سلطان نشان تاج بخش کشورستان اخت سلطان السلاطین ظل الله فی الارضین باسط بساط الامن و الامان المتمثل للامر بالله اسد بامر العدل و الاحسان فرع الشجرة الطیبة الاصلیة غصن الدوحة العلیة العالیة السلطان بن السلاطین و الخاقان بن الخواقین المتشرف باسم خامس اصحاب الکساء و ثالث ائمة المصطفین الشاه سلطان حسین اعانه الله سبحانه علی ما یحبه و یرضاه من الکونین و حباه و اتباعه

دولته بادا ظهور دولة خاتم الاوصیاء المرضیین صلوات الله علیهم اجمعین تمهید

فواتح تذییل اطلع شعرای عرب دعبل بن علی خزاعی که بحسن عقیده و مذهب از اشیاع و اتباع خود حسان و عدای اهل بیت رسالت صلوات الله و سلامه علیهم اجمعین سرآمد اوست

و از قصاید او در مدایح امام همام امام نام بضعه حضرت خیر الانام وارث علوم الاولین و الآخرین صاحب الامر ابی طاهر نیز فلک امامت و خلافت خورشید سپهر عصمت و ولایت مظهر العجائب بالجمله غیاث عترت طاهره ضامن جرایم شیعیان مصداق ستوده بضعة منی عز لسان امام الانس و الجان ناصر ائمة الهدی ابن موسی الرضا صلوات الله علیه و علی ابائه الطاهرین و اولاده المعصومین کمقدمه بر انخضرت خواهد و بجواب ایشان و اخرش بهمین مضمون مذکور شده و مجملات بالجمله از انحضرت در بیوافتد بنظر خواهد آمد بود و مذکور شده بود بنابر عدم مراجعت شاعر نسبت بکام عباد و بلاد حکم اشرف نزیهد و ریاست کداعی عدیم و مخلص قدیم این دودمان الامر التعظیم قصیده مذکوره را با احادیثی که در ذیل باب نظر قایم رسیده بلغت فارسی قریب بفهم ترجمه نمایند تا انکه کافه شیعیان و عامه مومنان از برکات آنها بهره مند گردند طفل طاعی اطاعة الامر الاعلی اخذ بعین باب نظر سید بن طاوس

معتبره یافته بود ترجمه نمود و انشاء الله تعالی در خاطر خطر هست که ترجمه دیوان فرزدق و یکی از قصاید سید حمیری رحمة الله علیهما که از قصاید مشهوره مدایح اهل بیت علیهم السلام است بان ملحق گردانند که نقص اعم و اتم بود مباشد و این رساله مجاله از ابر مقدمه و سه فصل و خاتمه مرتب گردانید و من الله الاستعانة و علیه التکلان و هو حسبی و نعم الوکیل

فصل در بیان نسب بنی خزاعه و من الله الاستعانة

نسب بنی خزاعه از اموال دعبل است دعبل بکسر دال و سکون عین و کسر باء و ابو علی کنیت اوست بود و پسر علی بود و او پسر رزین و او پسر عثمن و او پسر عبد الرحمن و او پسر عبد الله و او پسر دلیل و بدیل پسر ورقاء و او از قبیل خزاعه است و بدیل ورقاء احد او از صحابه رسول الله بوده و دعبل از شعرا و بلغای عرب است و صاحب دیوان و تصانیف مشهور است و از اشیعیان خالص اهل بیت علیهم السلام است و مداح حضرت امام الجن و الانس علیه

موسی الرضا صلوات الله علیه بوده است و علامه علیه الرحمه در کتاب خلاصه گفته است که دعبل
خزاعی در میان اصحاب ما مشهور است و حال او در کمال ایمان و علو منزلت و عظمت شان
معلوم است و شیخ بهائی قدس سره در اوائل کشکول بسیار کرده است و قصائد او را در فهرست خود ذکر
کرده است و سند خود را باو متصل کرده است و بعضی از اموال او بعد از این معلوم خواهد شد

فصل اول در بیان سندها و اخبار متعدده است که متعلق بقصیده دعبل است بدانکه
اعاظم محدثین شیعه مانند ابو جعفر محمد بن بابویه و شیخ طوسی و شیخ کشی و علی بن عیسی
اربلی رضوان الله علیهم اجمعین و جمعی از علمای سنیان مانند ابن طلحه مالکی و غیر او
و بعضی از این قصیده و متعلقات او را روایت کرده اند چنانچه ابن بابویه رحمة الله علیه
در کتاب عیون اخبار الرضا روایت کرده است که دعبل بن علی و ابراهیم بن العباس را
مروزی خدمت حضرت امام رضا علیه السلام رسیدند بعد از انکه ولایت عهد بمأمون
ملعون را آنحضرت بجبل قبول فرموده بود دعبل این قصیده را عرض کرد که بعد از این مدح
خاصه شد و ابراهیم قصیده دیگر خواند حضرت بیست هزار درهم بایشان عنایت
کرد و از درهم که بایشان مبارک آنحضرت در آن زمان سکه کرده بودند که بر او برده و هزار درهم
بوده است در آن زمان و هر یک ده هزار درهم قسم کردند و دعبل در دامن خود ریخت قسم
آورد و شیعیان قم از برای تبرک و برکت از او درهم که بنام نامی آنحضرت منور و مزین
گردیده بود صد هزار درهم خریدند که صد هزار درهم بدست او آمد و ابراهیم
آنرا خرج میکرد و میبخشید و قسمت میکرد و از برکت آنحضرت تمام نعمتش تا آنکه
خرج کفن و دفن او از آن مال خیرات آل رسول شد و ابن بابویه بسند معتبر روایت کرده است
که دعبل گفت من داخل مرو شدم و بخدمت حضرت امام رضا علیه التحیة والثناء رفتم و
عرض کردم که قصیده در مدح شما انشا نموده ام و میخواهم بر جنابتان عرض کنم فرمود که بخوان پس
پیش از شما اغاز حضرت فرمود که بخوان پس بخدمت آنحضرت قصیده را که در
نعت آن حضرت اشعار مذکور خاصه شد بر جنابت از حفظ خواندن قصیده فارغ شد حضرت برخاست
و فرمود از جای خود حرکت مکن و داخل حرم محترم شدند بعد از ساعتی خادم آنحضرت آمد

و صد اشرفی آورد که باسم سلامی آنحضرت مرحمت کرده بود و باو داده و گفت مولای من میفرماید
که این را خرج کن دعبل گفت بخدا سوگند که من برای این مطلب نیامده بودم و قصیده
برای طمع مال دنیا نگفته بودم و حضرت رئیس فرستاده و خلعتی از جامهای خود پوشیده آنحضرت
اسندعا نموده برای برکت و شرافت پس همان کیسه زر را با جبه خزی برای او فرستاد و دعا
گفت که حضرت میفرماید که این صره را بگیر که بعد از این محتاج این زرها نخواهی شد و بعد از سکه زدن
پس دعبل صره و جبه را گرفت و برکشت و از مرو باقافله بیرون آمد چون میان قومان
رسیدند جمعی از دزدان بقافله بر خوردند و جمیع اموال قافله را گرفتند و مردم قافله
همه دست بسته بستند و دعبل از انجمله بود و دزدان اموال قافله را متصرف شدند و شروع
بقسمت کردند پس یکی از دزدان شعری که مناسب این حال بود خواند و مضمونش اینست که
ما بایم مال اصل بیت رسول الله صلی الله علیه و آله و اهل بیت دیگران قسمت میشود
و دسته او ایشان از آن مال خالی است چون دعبل این شعر را شنید پرسید از آن کس که این
بیت را خواند از کیست گفت از مروزی از شیعیان خراسان است که او را دعبل بن علی میگویند
دعبل گفت منم گوینده آن قصیده که این بیت از همان است چون آن مرد این سخن را
شنید برجست و بر رئیس دزدان سرکرده ایشان رفت و او شیعه بود و بر سر آن سنان
میکرد و این سخن را باو گفت چون سرکرده این سخن را شنید خود آمد بنزد دعبل
ایستاد و گفت تو دعبل گفت بلی و گفت بخوان قصیده را دعبل تمام قصیده را خواند
پس فرمود که دستها و دعبل و جمیع اموال قافله را گشودند و جمیع اموال ایشان را برای
رعایت دعبل باصحابان رد کردند و دعبل بسلامت رهائی کرد و داخل قم شد چون
شیعیان قم خبر دخول دعبل را شنیدند زیاده جمع شدند و التماس کردند که قصیده
خود را برایشان بخواند دعبل گفت که همگی در مسجد جامع حاضر شوید چون حاضر شدند
دعبل بمنبر برآمد قصیده را برایشان خواند و مردم قم او را بخلع فاخره و اموال وافره
نوازش نمودند و چون اصل قم خبر جبه را شنیدند از او التماس کردند که جبه را بصد هزار درهم
خلاص ایشان بفروشد او امتناع نمود گفتند پس قدری از ابریشم خام بدو بفروش از او

واز حضور بیرون رفت چون بر ساق دهات قم رسید جمعی از خوانان حضور در سلک عرب او را
تعاقب نمودند و جبه را از وی گرفتند پس دعبل بقم عود نمود و التماس رد جبه از
ایشان کرد اهل خوانان خود را برای التماس او در ابطال نکردند و سخن بیران و سرکوبهای
خود را در این باب نشنیدند و گفتند از دوی جبه را از ما بدر کن که ممکن نیست
دهیم و لیکن بقیمت آن هزار اشرفی بتو میدهیم و او قبول نمیکرد چون ناامید گردید
از بس دادن از ایشان التماس نمود که قدری از آن جبه متبرکه را باو بدهند ایشان
قبول کردند و قدری جبه را با هزار دینار طلا برای قیمت بقیه باو دادند چون دعبل
بوطن خود معاودت نمود دید که دزدان جمیع اثاثیه در منزل او باقی نماندند غارت
کرده اند در این وقت افسوس بسیار کرد که حضرت باو عطا فرموده بود تمام را شیعیان قم
از برای برکت که هر دینار را بصد درهم میخرید و بعد از چند روز بسیار بسیار
هزار درهم بدستش آمد و در این وقت سخن حضرت را بخاطر آورد که بر سبیل اجمال
باو فرموده بودند که بزودی محتاج خواهی شد باین دینارها و دعبل گنجی داشت که
بسیار دوست میداشت در این وقت درد عظیمی در چشم او پیدا شد چون
اطباء و کحالان چشمهای او را ملاحظه کردند گفتند چشم راستش باطل شده است
در آن تدابیری نمیتوانیم کرد و لیکن چشم چپ را شروع در معالجه میکنیم و اهتمام مینمائیم
و امید هست که باصلاح آید دعبل از این واقعه بسیار غمگین شد و جزع بسیار کرد
تا آنکه بخاطرش آمد که قطعه جبه مبارکه حضرت امام رضا علیه التحیة والثناء او هست
پناه با قطعه جبه برد و آنرا بر کرفت و بر دیده های آن جاریه مالید و قدری از آن جامه
جبه شریفه را در اول شب بعنوان عصابه بر دیده های جاریه بست چون صبح شد به
برکت جامه مبارکه حضرت دیده های جاریه صحیح شده بود و بینائی از حالت صحت
گردیده بود و شیخ طوسی علیه الرحمه در مجالس از علی برادر دعبل روایت کرده است
که گفت با برادر خود دعبل در سال صد و نود و هشتم هجرت متوجه شهر طوس شدیم
و بخدمت امام رضا صلوات الله علیه مشرف شدیم و تا آخر سال در نیشابور توقف کردیم

بحضرت رسانیدیم و حضرت پیراهن خز را بدوی خلعت بیرون آورده با انگشتری عقیق و کیسه
از دراهم که اسم شریف حضرت مزین بود و فرمود که ای دعبل بر دوش تو قسم که این خوان
خاصه ایشان است و فرمود که این پیراهن را بخوبی محافظت نما که من هزار شب در هر شب هزار رکعت
نماز در این پیراهن کرده ام و هزار ختم قرآن در این جامه کرده ام و صاحب کشف الغمه
از بعضی از بحالفان روایت کرده است که دعبل گفت چون من این قصیده را گفتم بخراسان
رفتم و بخدمت حضرت امام همام علی بن موسی الرضا صلوات الله وسلامه علیه رسیدم
و قصیده را بر آنحضرت عرض کردم تحسین نمودند و فرمودند تا تو را امر نفرمائیم بر
دیگری مخوان چون خبر این قصیده بمامون ملعون رسید مرا طلبید و امر کرد که
این قصیده را بر او نخوانم من انکار کردم بکی از غلامان خود را بطلب حضرت امام همام
علیه التحیة والسلام فرستاد چون تشریف آوردند بخدمت حضرت عرض کرد که بن
دعبل را امر کردم که قصیده خود را بخواند و انکار نمود حضرت فرمود که ای دعبل قصیده
خود را بر خلیفه بخوان من جمیع قصیده را خواندم و مامون تحسین بسیار نمود
و بجائزه هزار درهم سرخ بمن کرم فرمود حضرت علی بن موسی الرضا علیه الاف التحیة والثناء
نیز نزدیک بان صلح جایزه عنایت فرمودند پس من بانحضرت عرض کردم که توقع
دارم که ردای مبارک خود جامه بمن کرم فرمائی که در وقت مردن کفن من
باشد حضرت فرمود که چنین کنیم و بعد از آن پیراهن بمن بخشیدند که خود پوشیده
بودند و نیز دستمال لطیفی شفقت فرمودند و گفتند این را نیکو محافظت نما که بمن
نوبت آن آن بلاها نخواهد خواهی بود بعد از آن فضل بن سهل ذوالریاستین که وزیر
مامون بود بعمل نیکوئی بمن داد و اثنه خراسانی زوجه ای برای من فرستاد و در وقت بازگشت
با او میرفتیم باران و کلاه باران که هردو از خز بود بمن بخشید که هفتاد اشرفی بقیمت
انها بمن دادند و من بدادم پس از آنکه معاودت بسوی عراق کردم در اثنای راه قطاع الطریق
در زدان کرد بر سر ما آمدند و آنچه همراه داشتیم همه را تاراج کردند پس ماندم در بیابان
کفنه و جان تازه از میان آنچه از من بردند تاسف من بر پیراهن و دستمال شریف آنحضرت

بود در فکر بیفتم و در خود بودم که حضرت که مرا بود گفت تو ببرکت این محفوظ خواهی ماند چون شب
گذشته اندک بر دهنا گاه یکی از کردان عرب بر من گذشت و بر اسب نر بزرگ که ذوالمریاستین بن
بخشیده بود سوار بود و آن بار افی را نیز در بر داشت چون بنزدیک من رسید ایستاد و از اسب
رفیقان خود پرسید که این شعر از قصیده که من خواندم عجب کردم که این کرد از زبان چگونه
توفیق شیعه یافته است در اینوقت طمع کردم که شاید بدین وسیله از حضرت امیر کبریم و گفتم ای
اعرابی من از کجا این قصیده گفت و ای رفیق تو را با این چه کار است گفتم بسیار دوست دارم که بدانم
گوینده این قصیده کیست گفت این قصیده بصاحبش مردیست عرب از ان مشهور تر است که احتیاج به
بیان داشته باشد گفتم او کیست گفت دعبل بن علی خزاعی شاعر آل محمد صلی الله علیه و آله و اجزای جزیره
گفتم خدا سوگند که مردم دعبل و این قصیده از مفت گفته و ای بر تو چه میگوئی گفتم امر من
از ان مشهور تر است که مخفی باشد پس احوال خود را طلبیدم و از ایشان معلوم کردم که گواهی شهادت
داد ند که این دعبل است چون بر او ظاهر شد که منم دعبل گفت برای کرامت تو باقی خود را باین
قافله گرفته اند پس برخاستم حتی خالی که بر وده اشتند پس نداکردم بر یاران صاحبش که هر که چیزی از
این قافله گرفته است پس دهد و ببرکت من جمیع اموال اصحاب قافله را درکردند و تمام اموال را
پس دادند و بدرقه همراه من آمد تا بامن رسانید پس من و جمیع قافله محفوظ ماندیم
ببرکت پیراهن و دستمال آنحضرت و صاحب کتاب عقد و غیره روایت کرده است که امام
قد خلعت حضرت را از دعبل ابوسعد از برهم میخرند و او قبول نکرد و چون بیرون رفت
شیعیان قمیص خلعت اصحاب طلعت را در دیدند بر کشتند و بالتماس بسیار و عجز بسیار
یک آستین انجامه مبارک را گرفتند که در میان کفن خود بگذارند و سی درهم را بدو دادند
و دعبل آن قصیده را بانجامه احرامی خود نوشت و وصیت کرد که او را در آن جامه کفن کنند
و ابن بابویه علیه الرحمه از علی پسر دعبل روایت کرده است که چون هنگام وفات پدرم
شد رنگش متغیر شد و زبانش بند آمد و رویش سیاه شد و چون این اشعار را خواند
کردم شیطان مرا وسوسه کرد که نزد خلیفه شاید که از مذهب او برگردم پس بعد از سه شب
پدرم را در خواب دیدم که جامه‌ای سفید بر تن او بود و کلاه سفید بر سر داشت گفتم ای پدر خدا

با تو چه کرد گفت ای فرزند آنچه دیدی از سیاهی رنگ و روی من و بند شدن زبان من از آن
بود که در حیات شراب میخوردم و پیوسته بر آن حالت بودم تا انکه خدا بحضرت رسالت
پناه محمد صلی الله علیه و آله رسیدم و جامه‌ای سفید بر سر داشت چون نظر مبارکش بر من
افتاد فرمود تو دعبلی گفتم آری یا رسول الله فرمود بخوان از شعرهائی که در شان اولاد من
گفته من این دو بیت را خواندم شعر لا اضحک الله سن الدهر ان ضحکت الخ
مظلومون قد قهروا مشردون نفوا عن عقر دارهم کانهم قد جنوا ما لیس
یغتفر یعنی خدا خندان نکرداند ندان روزگار را که بخندد و شادی کند در روزی
که آل پیغمبر صلی الله علیه و آله را ستم دیده و مقهور کردیده اند از رده شمنان و ایشان را رانده اند
از میان خانها و خویش و پیوند کرده اند گویا ایشان گناهی کرده اند که هرگز آمرزیده
نخواهد شد چون این بیت را خواند حضرت مرا تحسین کرد و شفاعت کرده مرا و جامه‌ها که
در بر داشت بمن صلت داد و این جامه‌ای اخضر است که در بر من است و این را روایت کرده اند
که در قبر دعبل این ابیات را که از جمله اشعار اوست نقش کرده بودند لیتهم اعدّ لقیهم یوم یلقاهم
دعبل ان لا المقادیر تخطیء او تصیب یعنی کاش میدانستم که روز ملاقات ایشان
دین بعد هادی الوصی وولده یعنی مهیا کرده است ان برای خود در روز قیامت که او را
ملاقات نماید دعبل انکه خدایی نیست جز او و میگوید باین کلمه از روی اخلاص شاید که باین کلمه
رحم کند در قیامت او را خدای تعالی المولا و انا و صاحب اختیار اوست در رسول خدا و بعد
از ایشان در ولی رسول که علی ابن ابیطالب است و بدانکه قصیده مزبوره اختلاف بسیار
دارد در روایات بعضی بیشتر و بعضی کمتر روایت کرده اند و انچه متضمن مجموع روایاتست
ایراد مینماید و هذا اشرع فی المقصود بعون الملک الودود للمدح کلا ولا
تجاوزن بالاستان والزفرات نواح مجمر اللفظ و النظمات ف چون در میان
طایفه شعرا متعارف است که در اول قصاید شعری چند مناسب مطلب در عشق و شوق
یاد رسوز و گداز یاد رشکایت روزگار یاد در وصف معشوق بعنوان تغزل میکویند
و بعد از ان کریز بر سر مطلب می آیند این ابیات را در مقدمه قصیده ایراد نموده است و در بین

سلای حزین است و زمزمه آه درد آمیز است و نوائح جمع ناحیه است یعنی زنان نوحه کننده کان
وکلام اعجم کلامی را میگویند که ازان معنی مفهوم نشود یعنی جواب یکدیگر را نمیدهند و صدا
بلند کردند باناله و سوز زائد و آههای دردناک نوحه کننده چندانکه تلفظ و سخن ایشان
فهمیده نمیشود و مراد خاستند که عشاق را از ارباب اندوه و ابوجدی آورند
ﷺ یخبرن بالافناء من عرانس اساری هوی ماض واخرات ش یعنی خبر میدهند
بنفسهای خود از برای فنای جان چند که اسیر عشق و هوا گردیده اند یعنی عشاق
گذشته اند و بعضی اینده ﷺ فامعدن او اسفن حتی تقوضت صفوف الدجا
بالفجر منهزمات ش یعنی از غان نوحه کننده که بجانب بالا و گاه بجانب پستی بروان
گردند تا انکه شکسته و پراکنده شدند لشکرهای تاریکی شب از هجوم عساکر روشنائی
صبح گریزندگان ﷺ علی العرصات الخالیات من الفها سلام شیح صبب علی العرصات
ش مها جمع مهاة است و مهاة گاو کوهی است و گاهی باعتبار خوش آیندگی و وحشی
بودن تشبیه میکنند معشوق را بان و شاید اینجا اینمعنی مراد باشد و شجی یعنی حزین
است و صب بمعنی بسیار مشتاقست یعنی باد بران عرصها و خالی از معشوق من که در
زمان سابق در انجا بوده اند سلام اندوه ناکی که مشتاقست و محزونست بر خالی بودن
ان عرصها از معشوق من ﷺ فعهدی بها اخضر المعاهد مالفا من اعاصیر الربیع
والخمرات ش یعنی دیده ام و بخاطر دارم وقتی را که عرصهای معشوق من مکانها
و بقعه های انها سبز و خرم و محل الفت بود بسبب دلربایان خوش بو باین سفید
روبان با نهایت شرم و حیا که دران زمینها بودند ﷺ لیالی یعدن بین الوصال
علی القلی وتعذرن دانیات علی العزبات ش یعنی اینچنین بخاطر دارم در شبی
چند بود که دران شبها معشوقان با آن یاری میکردند و بحالی محبوبه را بر عشق
و مجران و یاری میکردند نزدیکی محبوب را بر دوری و مجران ﷺ واذ من یلحظن العیون
سوافرا ویشرن بالایدی علی لوحنات ش یعنی و در هنگامی که معشوقان از روی
چشم نظر میکردند بسوی دیده های نظاره کنان و تماشا کننده کان بارهای

بالجانب دارند روی حیا کوههای خود را می پوشانیدند بدستهای خود ﷺ واذ کل یوم لی
بالحظی نشوة یبنین بها قلبی علی النشوات ش یعنی و در روزگاری که در هر روزی ازان
بشاهد و جمال دلبران برای من نشاه باده میرسید که دلم شبهای بسیار بران نشاه بسری
آورد و چون از تغزل در رسوم شاعرانه فارغ شد شروع در اظهار مطلب نموده بر سر مطلب
امد و گفت ﷺ فکم حسرات هاجها المحشر وقوف یوم الجمع من عرفات ش یعنی
بس چیزهای اندوهناک که از برای من بیجان آمد در روز عرفه در عرفات که منتهی مواقف
از جانب مشعر الحرام بسبب اجتماعی که مردم در روز عرفه در عرفات کردند و امام زمان
در میان ایشان نبود یا بود و مغلوب و شمنان بود ﷺ المرتع الایام ما جز جورها
علی الناس من بغض وطول شتات ش یعنی ایا نمی بیند روزگار آنکه جنایتها کرد جور
وستم ان بر مردم از بوهم زدن عهدهائی که در باب امامت ائمه اطهار علیهم صلوات
الله العزیز الجبار از ایشان کرفته شده بود و بطول انجامیدن پراکندگی مردم و احوال
ایشان ﷺ ومن ذوی المستهزئین ومن غدا بهم طالبا للنور فی الظلمات
ش یعنی و از دولتهای خلفاء جور که بشرع و دین و ائمه مسلمین سخریه و استهزا
می نمایند یا بخواهش نفس خود عمل مینمایند و از گمراهی اضاعت که طلب می نمایند
بسبب ان متابعت ان خلیفهای ناحق نور هدایت را در تاریکی جهالت و ضلالت
ﷺ فکیف وانی لی بطالب زلفة الی الله بعد الصوم والصلوات سوق ابل
انباء النبو وهبطه وبعض بنی الزرقاء والعملات ش یعنی پس چگونه و کجا
بهم میرسد طلب کردن امری که موجب قرب باشد بسوی حق تعالی بعد از روزه
و نماز با نیروی و ستی فرزندان پیغمبر و خویشان نزدیک او و شفعه فرزندان
زن ازرق کبود چشم و فرزندان امیه که ایشان را عملات میگویند و اول اشاره را
باولاد مروان ملعون که سالها در میان بنو امیه پادشاهی کردند بجور و ستم
ذیرا که مروان مادرش زن زناکار مشهوری بود چنانچه ابن سعد ثان اهل
روایت کرده است که روزی میان حضرت امام حسین صلوات الله و سلامه و مروان

ملعونة نزاعي شد حضرت باو گفت اي پسر ندان از رفتن ميشوم من ناكار كه در بازار عكاظ كه از بازارهاي مشهور عرب بود مي نشست و هر كه را دعوت ميكرد بسوي خود ثمه با او نزاع كنند و دشنام اشاره است بجميع سلسله ميشوم مرتبي اميه كه حق تعالي در قرآن مجيد ايشانرا بشجره ملعونه نامبرده است و در مدت هزار ماه غضب خلق امه حق كردند و اول ايشان عثمان ملعون بود و آخر ايشان مروان حمار و پسر مروان بنوازجمله ايشان بودند لعنة الله عليهم و علي من سنّ ذلك لهم ثمه و صدد و عداوت ثمية و ابيها اولوا الكفر و الاسلام و الفجرات يعني بغض و عداوت صدد حكم خواهر كه مادر معويه عليه اللعنة و الهاوية بود و انچه حاصل و صادر شد از ثمية و پسر او كمتر زياد باشد و ايشان صاحبان كفر و فجور صابور بودند در اسلام بدانكه ثمية مادر زياد از زناكاران مشهور بود و بدين سبب بدر زياد و ولد الزنا معلوم نبود و او را زياد بن ابيه ميگفتند يعني زياد پسر پدرش و چون زياد و معويه ولد الزنا بودند و عداوت حضرت امير المؤمنين عليه السلام با بكر شريك بودند معويه زياد را بخود ملحق كرد و گفت برادر اوست زيرا كه ابو سفيان شبي با مادر او زنا كرد و زن شراب فروشي را اورد تا بدين معني گواهي دهد تا چنين نسبهاي كثيف غلط از اعمال قبيحه از كسي صادر نميگردد و عبيد الله پسر زياد نيز ولد الزنا بود و بدين سبب جرات بر قتل سيد شهدا و ديگر كوشش بر رسول خدا و ساير نفوس مقدسه و سفك دماء محترمه و اعمال شنيعه ديگر نمود لعنة الله عليهم اجمعين هم نقضوا عهد الكتاب من بعد ميثاقه و حكمه بالزور و الشبهات يعني ايشان نقض كردند و شكستند عهد و اجبي را كه در ايات محكمات و اضحة الدلالات قرآن مجيد بر ايشان لازم شده بود كه خلافت و امامت حق امه حق صلوات الله و سلامه عليهم بدبهتانها كه بر پيغمبر هم بستند و احاديث دروغ كه بر لسان حضرت افترا كردند و شبهها باطل و اهي كه بر اهل عالم ظاهر ساختند و لهم ذلك الاهنة كشفتهم بدعوي ضلال من عين و صفات يعني بسبب غضب كردن امامان عين خلافت امير المؤمنين صلوات

عليه ابد الابد بدين را با ان وضوح و ظهور مكرر امتحاني از خدا كه كفرات منافقان را ظاهر گردانند و ايشانرا رسوا كرده بدعواي كراهي كه كردند بسبب غرضهاي باطل و نفاقهاي پنهان و كينه هاي ديرينه ثم تراث بالاقرفي و ملك بلا اصدي و حكم بلا شوري بغير هدايت ثم يعني انكار اهل بيت بود كه از حضرت رسول صلي الله عليه و اله بردند بدون قرابة و خويشي و بارث شاهي و خلافت بود كه متصرف شدند بدون هدايت و داناي و حكمي بود در ميان مسلمانان جاري ساختند بدون مشورت پادشاهان و راه نمايان دين ثم ربنا اخرجنا من هذه القرية الظالم اهلها و اجعل لنا من لدنك وليا و اجعل لنا من لدنك نصيرا و ردت اجاجا طعم كل فرات ثم يعني اين همه چند است كه بود با سبزي افق اسمان از سرخي و كرد اند در كام با مزه هر آب شيرين را شور و تلخ و اشاره است باينچه مشهور است ميان عرب و عجم كه كسي غم و الم بر او غالب شد زياد در نظر او تيره و متغير مينمايد و در كام او لذيذها ناگوار ميشود و ممكن است اشاره باشد باحاديثي كه وارد شده است كه زياد ت سرخي افق مشرق و مغرب بعد از شهادت حضرت امام حسين صلوات الله عليه بر سبيل و چون غصب حق امير المؤمنين عليه السلام گردند آب آسمان بر طرف شد و ابرها آب شور از دريا ها بر ميدارند و در زمان حضرت صاحب الامر صلوات الله عليه كه حق بصاحبش رد ميكرد و آب شيرين از اسمان ميبارد و بركتهاي زمين مضاعف ميگردد و ما سهلت ملك الذاهب فيهم علي الناس اكلا و بيعة الفلتات ثم يعني آسان نكرد اين منتها و مسارعان از ايشان مذهبها و بدعها كه در ميان ايشان بهم رسيده است بر مردم حكم بيعت باطل كه بي تاقل و تدبر با ابو بكر كردند و باز چسبيدند و گفتند ما بيعت را بر هم نميتوانيم زد و ان بيعت شوم را اجماع نام كردند و در نظر مردم مشتبه كردانيدند با انكه در اول حال اكثر مهاجرين و انصار بيعت نكردند و احدي از بنو هاشم بيعت نكرد و چون منافقان مطيع اموال و ترصيب اجود ياد كردند بجبر و عنف مردم بيعت مي آوردند و ميبردند و بر سيماها شاد كردند اعوان كرده ميكشيدند و شمشيرها بر بالاي سر ايشان بود كه بيعت ميكردند چنين خلافت و بيعتي را اجماع ناميده حجت خلافت خود ساختند و سنان در كتب خود

از عمر علیه اللعنه روایت کرده اند که گفت بیعت ابوبکر فتنه بود یعنی امر بی وجود که بدون تدبیر و تفکر بناگاه رو داد و خدا مسلمانان را از شر آن نگاه دارد پس اگر بعد از این کسی شاهد چنین کاری بکند مکذارید و او را بکشید و این شعر اشاره بآنست و سبب آن بود که عمر برای خود میخواست خلافت را و با او تمهید کرده بود که او لی من تکلیف خلافت بتو میکنم تو قبول مکن و بمن برگردان تا مرام ما را که غرض بدانند و بظاهر ابوبکر را قبول کرد و چون عمر با او تکلیف کرد ابوبکر دست در ازار کرد و بناچار عمر با او بیعت کرد و تفصیل این مختصر ان شاء الله در کتاب جوهر القلوب مذکور خواهد شد

و ما قیل اصحاب السقیفة جهرة بدعوی تراث فی الضلال بینات یعنی بنود گفتار آنها که در سقیفه بنی ساعده گفتند باو از باشد در وقتی که معارضه با انصار میکردند که دعوی میراث حضرت رسول خدا کردند بسبب گواهی و گفتند ما خویشان آنحضرتیم بلند مرتبه یعنی آنحضرت فایده با ایشان نبخشید و این اشاره است باینکه حضرت امیر المومنین سه مرتبه در نظم و نثر میفرمودند که حجتی که قریش بر انصار تمام کردند که ما خویشان پیغمبریم و احقیم بخلافت آنحضرت ما نجحت و لی من برایشان دارم که شما قبیله آنحضرتید دعوای احقیت میکنید من که پسر عم و داماد او بم چون احق و اولی نباشم قطع نظر از نقص دو برادر و پیران و افضل بودن در جمیع کمالات

ولو تلدد الموحی الیه امورها لزقت بماموں علی العثرات یعنی اگر این امت بی شرم میکذاشتند امور خود را با کسی که حضرت رسول او را وحی خود قرار دادند و سفارش امت را باو کرد هر آینه چسبانیده بودند و تفویض کرده بودند بکسی که امین بود تا از انکدار و خطایی و لغزشی واقع شود یعنی خلیفه بر حق و امام مطلق علی بن ابیطالب ع

اخی خاتم الرسل المصطفی من الغدی و مشترکی الابطال فی الغمرات یعنی ای ماموں برادر اخر پیغمبران بودی و با کیزه بودی از هر پلیدی بنص آیه تطهیر و مصفی از هر رجسی که بخاطر خلیده بود و در زنده نخواهان بود در جنگهای عظیم

فان تجحدوا کان العذیر شهیده و بدر و احد شاهد الخصمات

یعنی پس اگر انکار کنند خلافت و استحقاق امامت او را امروز و فردا در عالم مشهور است گواه اوست و حوالیهای او در جنگ بدر و احد که کوههای بلند دارد شاهد خلافت اوست

وآتی من القرآن تتلی بفضله و فی بیاره بالقوت فی اللزبات یعنی و گواهی میدهد بر خلافت او آیه چند از قرآن که در هر میخوانند و دلالت میکنند بر فضیلت او و اختیار کردن او مساکین را بقوت خود در شدتها و تنگیها و قحطها و اشاره است بقصه نزول سوره کریمه هل اتی و غیر آن از صدقات آنحضرت که عامه و خاصه روایت کرده اند و کتب سیر و اخبار مزین مشحون و مملوست از آنها

وعن جلال آذرت کنه بسبقها مناقب کانت فیه موبقات یعنی و بر کواری و جلالت و عظمتی که در پرده تراست از اسباب سبقت کردن بسوی منقبتی چند که در آن حضرت بود و دیگری پیش از او آنها را در نیافته بود

مناقب لم تدرات بکید و لم تنل بشو سوی حد القنا الدرات یعنی آنچه مذکور شد منقبتی چند است که نمیتوان یافت آنها را بکر با مال و نمیتوان بآنها رسید بچیزی مکر بدم تیزهای تند بران یعنی از جمله منقبتهای او آنحضرت شجاعت بی نهایت بود که اساس دین مبین که بر دوش مجاهدتهای آنحضرت شد و اکثر غزوات و جنگها با ان جناب از آنجهت بود

عکوف علی العزی معاً و منات یعنی حضرت امیر المومنین صلوات الله علیه با لات و عزی و منات محو از جبرئیل امین که پیک رب العالمین است بود زیرا که صلای وحی چنان که بر حضرت رسول الله نازل میشود او می شنید چنانکه خود فرموده در وقتی که شما مامور بودید بر سجده کردن و پرستیدن عزی و منات هر دو که هر دو بت بزرگ قریش بودند و این خطاب باجمعی است که غصب خلافت خلیفه بر حق رسول الله نمودند مانند ابوبکر و عمر و عثمن علیهم لعنة الله و الملائکة و الناس اجمعین

مطلع الثانی بکیت لرسم الدار من عرفات و اذرین دمع العین بالعبرات یعنی این مطلع دویم این قصیده است یعنی گریستم

بل خانه خراب الی پیغمبر که ایشان را از انجا قهر کرده بودند و منافقان جای ایشان را گرفته بودند در عرفات و باشیدم آب چشم خود را بگریه کردن ﴿ و بان عزی صبری و صابت صبابتی رسوم دیار قد عفت و عرات ﴿ یعنی دریدند شدت حلقهای حزن و بیجان امد شوق من بسبب نشانهای منزلهای خانهای که از انها محو شده بود و جوانی ناهموار شده بودند ﴿ مدارس ایات خلت من تلاوة ومنزل وحی مقفر العرصات ﴿ یعنی و ان خانها اهل بیت رسالت که در انها تفسیر ایات میفرمودند و اکنون بسبب جور مخالفان خالی شده اند انها ان الوحی قران چه جای تفسیر آن و محل نزول وحی الهی بود و اکنون عرصهای ان از عبادت و هدایت خالی و بیابان و ویران شده اند ﴿ لغرابة رسول الله بالخیف من منی والبیت والتعریف والجمرات ﴿ یعنی ان خانها از آثار رسول خدا بود صلوات الله و سلامه علیه در خیف یعنی مسجد منی و در خانه کعبه و در عرفات و در جمرات منی ﴿ دیار لعبد الله بالخیف من منی والسید الداعی الی الصلوات دیار علی والحسین وجعفر وحمزة والسجاد ذی الثفنات ﴿ یعنی خانها بود از عبد الله پدر حضرت رسول صلعم و خانهای علی بن ابی طالب در خیف منی و در سید بزرگ که مردم را بسوی نمازها یعنی حضرت رسالت پناه صلی الله علیه و اله و خانهای علی بن ابیطالب و حسین و جعفر طیار و حمزه سید الشهداء و حضرت امام زین العابدین صلوات الله علیهم اجمعین که بسیار سجده کننده بود و از بسیاری سجود در پیشانی او پینه بهم رسیده بود مانند پینه زانو و سینه شتر و هر سالی چندین مرتبه بعمل اش میبریدند ﴿ دیار لعبد الله والفضل منزوع بحق رسول الله من الصلوات ﴿ یعنی خانها از عبد الله پسر عباس عموی پیغمبر و فضل برادر عبد الله که هر دو از رسول خدا بودند و منزوع خلوتها و ظاهر ابو عبد الله قشمه از مامون ملعون کرده است که از اولاد عباس بود ﴿ وسبطی رسول الله وابنی وصیه ووارث علم الله الحسنات ﴿ یعنی خانهای دو فرزند زاده رسول خدا بود و پسر وصی او و وارث علم خداوند عالمیان و سایر تکیهها و گاه منازل وحی امین ربنا علی احمد المذکور بالصلوات ﴿ یعنی و ان خانها محل

نزول وحی خدا بود که وحی الهی از انجا بر محمد صلی الله علیه و اله و اصحابه نازل میشود نام او در نمازها و بر ابتدا دیگر و در پیشانی او بامداد ها ﴿ منازل قوم فیفتدیب بهداهم فیؤمن منهم آیة العبرات ﴿ یعنی و ان خانها منزلهای موسی بودند که هدایت می یافتند مردم ببرکت هدایت ایشان و ایمن بودند زیان انکه از لسان ایشان لغزشی واقع شود ببرکت عصمت ایشان ﴿ منازل جبریل امین یحلونها برسالة الله والتسلیم والبرکات ﴿ یعنی انها دیار محل نزول جبریل امین بود که امور برسالت خدا و حلول میکرد در ان خانها از جانب حق تعالی برسانیدن وحی سلام کردن و برکتها ﴿ منازل وحی الله معدن علمه سبیل رشاد واضح الطرقات ﴿ یعنی خانها بودند محل نزول وحی خداوند عالمیان و معدن علم او و راه صلاحی که راههای آن واضح و ظاهر است ﴿ منازل کانت للصلوة والصوم والتطهیر والحسنات ﴿ یعنی منزلهای چند که بودند برای نماز و روزه و پرهیزکاری و از برای مردم و پاک کردانیدن خود از صفات ذمیمه و از تکاسل امورات که موجب ثواب و حسنه باشد ﴿ منازل لا تیم یحل بربعها ولا بن صیفها الا بایات الحرمات ﴿ یعنی منزلهای چند بود که نزول نکرده بسا خانها ابو بکر که از قبیله تیم بود و نه عمر که فرزند خطاب از حبشه بر زانیه بود و صفات کننده حرمتهای اهل بیت رسالت صلوات الله علیهم اجمعین بود ﴿ وقف کرده کند که مراد بدیار و منزلها خانهای ارفع و منازل امامت و خلافت است ﴿ دیار عفا فاجفو کل صنابذ ولم تعف الایام والسنوات ﴿ یعنی خانهای چند است که اثر انها ظاهر و معروف گردیده است ستم هر ستمگر که در مقام محاربه با ایشان و معاندت کند و بجور و جفا مشهور شده است از کف شتن روزها و سالها انبیاء و غرض انست که بسبب عداوت ایشان مثل بنی امیه دیگر نیست که بمرور ایام برطرف شود

بلکه از بور ظالمان چندین وزر پنهان شده است ع فقا نسئل الدار التی خفت
اهلها منی عهدها بالصوم والصلوات ش در میان عرب شایعست که
خطاب عام را بصیغه تثنیه میکنند وجهات از اول کتاب مجاز الاقوار ذکر کرده ایم
یعنی با بستیهای برادران تا سوال کنم از خانه که اهلش سبک وکم شده اند وچند
گاهست که روزه ونماز ها در ان برطرف شده است غرض بیان است که ساهای بیشمار
است که از استیلا و مخالفان و مغلوب گردیدن اهل بیت رسالت صلوات الله
علیهم اجمعین آثار دین اسلام وایمان از میان مردم محو شده است وبدعتهای
منافقان ظاهر گردیده است وبعوض عبادت وورع وتقوی وپرهیزکاری
شرب خمر ولهو ولعب وقمار نفوس وغلبه اموال شیعیان شایع شده است
ع واین الاولی شغلت بهم غرائز النوی انا بین فی الاقطار مضرقات
ش یعنی وبجانبند انها که دور کرده اند ایشان از عزت مکان ومدور وازجاهای
خود پراکنده وصد اطراف عالم مانند شاخهای درخت که پراکنده شوند ع ثم اهل
میراث النبی اذا عدوا وهم خیر سادات وخیر حمات ش یعنی ایشانند
اهل میراث پیغمبر صلعم هرگاه نسب خود را بیان کنند وایشانند بهترین سروران
وبهترین حمایت کننده کان امت در دنیا واخرت ع اذا لم تناج الله فی صلواتنا
باسمائهم لم یقبل الصلوات ش یعنی هرگاه مناجاة نکنیم باخداوند عالمیان
در نمازهای خود بنام نامی واسمهای سامی گرامی ایشان خداوند رحمن قبول
نکند نمازهای ما را ع مطاعیم فی الاعسار وکل مشهد لقد شرفوا
بالفضل ابن برکات ش یعنی بسیار طعام دهنده وضیافت کننده اند در هر
پریشانی وقحطی علی الدوام در هر محلی بتحقیق که شرف یافته اند بفضیلت بر دیگران
ببرکتها وخیرتها ونعمتها که از ایشان بمردم رسیده است ع وما الناس
الا غاصب ومکذب ومضطغن ذو احنة وترات ش یعنی ونیستند
مردم یعنی منکران اهل بیت رسالت صلوات الله علیهم اجمعین که غضب کننده

حق ایشان یا تکذیب کننده که ایشانرا بدروغ نسبت دهند یا کینه وری که عداوت
ایشانرا در دل دارد وطلب کننده است خونبهارا که رسول خدا وامیر المومنین
صلوات الله علیهما اجمعین در راه دین وجهاد با معاندین ریخته اند ع اذا
ذکروا قتلی ببدر وخیبر ویوم حنین اسبلوا العبرات ش یعنی هرگاه
یاد می آورند کشته شده ها در جنگ بدر وجنگ خیبر را که بر دست سایر المومنین
هم کشته شدند جاری میکردانند آب دیده های خود را اما جنگ بدر وحنین
برای انکه بدران واقارب ایشان در ان دو جنگ بر دست شیر یزدان وامیر
مومنان کشته شدند وبعذاب ابدی رسیدند واما خیبر بسبب انکه
دیگران کرخیدند وفتح بر دست اقدس حضرت جاری شد واکثر بهای خیبر احد بود صنا
تربود ن یواکه در جنگ خیبر از قریش کسی کشته نشد مگر اینکه در ضمن ذکروا
منافقان اهل کتاب نیز داخل باشند ع فکیف یحبون النبی ورهطه وهم
ترکوا احشاءهم وغرات ش یعنی پس چگونه دوست دارد حضرت رسول صلعم و
خویشان وقبیله او را وحال انکه ازان کشتن اقارب وعشایر انها بر شده است
احشاء اعلی ودهای ایشان از کینه وعداوت ع لقد لا یوفون المقال واضمروا
قلوبا اعلی الاحقاد منطویات ش یعنی بتحقیق که در ظاهر لاف مهر ومحبت میزنند
در کمتگاه وپنهان میکردانند عداوت را در دلهای که پیچیده شده بود بر کینه
دیرینه ع فان لم یکن الا بغض فی محمد فهاتم اولی من هن وصنات
ش یعنی اگر نبود خلافت مگر بغض ایت وخویشی محمد صلعم چنانچه در سقیفه
بر انصار حجت کردند وخلافت را از ایشان گرفتند پس هر اینصورت بنی صلعم
اولی بودند از اوس وخزرج خاصه بود بعد از امت از ان جهت که خویشی در دل دارند
ودر قلب ایشان کفتکوها نیز هست ع سقی الله قبرا فی المدینة غیثه
فقد حل فیه الامن بالبرکات ش یعنی سیراب کردانند خداوند عالمیان بمرغبار
که در زمین طیبه است ببارانهای رحمت خود پس بتحقیق که نازل شده است بر

ورروز هفتم صفر زیارتم

کسی که باشد این تحفه خلایق است در دنیا و آخرت بابرکتهای بسیار ع نبی الهدی
صلی علیه ملیکه وبلغ مرفوعه التحفات ش یعنی این سبب امنی بی غمی
هدایت است صلوات الله و درود فرستد بر او پروردگار و ملائکه اختیار او و بر سائر
خلق او و تمام عالمیان از جانب ما بندگان بر روح مقدس خاتم پیغمبران تحفهای ع
پایان و در وقت گران ع وصلی علیه الله ما دار شارق ولاحت نجوم اللیل
مبتدراة ش یعنی و صلوات فرستد بر او حق تعالی مادام که طلوع کند خورشید بر
از افق و مادام که ظاهر شوند ستارهای شب مسابقت کننده کان طلوع او نا
هر صباح ع اغاطم لو خلت الحسین مجدلا وقد مات عطشانا بشط فرات
اذا للطمت الخد فاطم عنده واجریت دمع العین فی الوجنات ش
یعنی ای فاطمه اگر خیال کنی حسین را که به تیغ بیدریغ اعدا بر خاک کربلا افتاده
و در کنار شط فرات تشنه لب جان داده هر آینه طپانچه بر گونه گلگون خود
خواهی زد ای فاطمه و بفرصاد از آب دیده محزون بر گونهای گلگون خود
جاری خواهی کرد ع اناطم قومی یا بنة الخیر فاندبی نجوم سماوات بارض
فلاة ش یعنی ای فاطمه برخیز ای دختر بهترین خلق خدا و ندبه و نوحه کن
بر فرزند خود که ستارهای سماوات امامت و رفعت اند و در زمین بیابان
چون بدلالت افتاده اند ع قبور بکوفان واخری بطیبة واخری بفخ
ناطها صلوات ش یعنی قبری چند در کوفه است و قبرهای دیگر در طیبه یعنی
مدینه طیبه و قبرهای دیگر در فخ مکه مشرفه است بر سد بانها صلوات من
سو ألف کویند که قبرهای کوفه اشاره بقبر امیر المومنین
و حضرت امام حسین صلوات الله علیهما و قبور شهدای کربلاست و بعضی از
علما ذکر کرده اند که قبر امام موسی کاظم و امام محمد تقی علیهما السلام
نیز در کوفه است و بعضی از
ان مدفون بفخ اسم موضعی است سه فرسخی یک مکه معظمه که اطفال فاطمه را
میکردانند و مجمل قصه فخ آنست که حسین پسر علی پسر حسن سبیم پسر حسن دوم

پسر امام حسن مجتبی علیه السلام که مادر او زینب دختر عبد الله پسر حسن دوم
بود در ایام خلافت موسی که ملقب بود بهادی و چهارم خلفای شقاوت ایشان
بنی عباس بود خروج کرد در ماه ذی قعدة سال صد و شصت نه از هجرت در مکه
و ابو الفرج اصفهانی در کتاب مقاتل الطالبیین روایت کرده است که سبب خروج
حسین آن بود که هادی مردی شقی از اولاد عمر بن الخطاب علیه اللعنة را والی مکه
گردانید و آن عمری ملعون کار بر سادات مدینه طیبه بسیار تنگ کرد و اهانت
و اذیت بسیار بایشان میرسانید و چون اهل مدینه حاجیان شدند بمدینه هفتاد نفر
از حاجیان راضی او مدینه شدند و بموسی کردند حسین و سادات را اگر خروج کنند ما اعانت شما
میکنیم حسین اراده خروج کرد و جمع کرد سادات را که از جمله ایشان سه پسر عبد الله بن الحسن
پسر حضرت امام حسن ع بودند که یکی محمد نام داشت و دیگری سلیمان و سیم ادریس و
عبد الله پسر حسن سیم که او را افطس میگفتند و ابراهیم پسر اسماعیل که او را طباطبا
میگفتند و سادات طباطبا او نسبت میرسانند و عمر پسر حسن پسر علی پسر حسن سیم
و عبد الله پسر اسحق پسر ابراهیم پسر حسن دویم بودند و ده نفر از ایشان را ذکر کرده صاحب
اشنایان خود را جمع کردند در بیت و شش نفر از فرزندان امیر المومنین مجتمع شدند
و باده نفر از حاجیان و جمعی از اهالیان و سایر مردم خروج کردند و چون موذن
اذان صبح گفت داخل مسجد شدند و افطس بر منار بالا رفت و موذن را
گرد که حی علی خیر العمل در اذان گفت عمر ملعون چون این صدای بایان سخن
شنید کریخت و از مدینه بیرون رفت و حسین نماز صبح را در مسجد با مردم کرد
و کسی از اولاد ابو طالب تخلف ننمود از ایشان مگر امام زمان و حجة الله علی الانس
و الجان حضرت امام موسی کاظم و حسن پسر جعفر پسر حسن سیم پسر حسین پسر
منبر بر آمد و گفت بعد از حمد و ثنا من خروج کردم رسول خدا و بر آمد امیر بر منبر رسول
خدا در حرم رسول خدا شما را دعوت میکنم که عمل کنید بسنت رسول خدا و مردم
بعضی بیعت کردند و در خیال افتادند که فردا روز غدیر مدینه را لشکری جمع کرده و بر سر

مسجد آمده چون خاست از مرکب بزیر آید سید یحیی بن عبدالله شمشیری که در دست داشت
چنان بر پیشانی او زد که زره و کلاه خود ش را بدید و نصف سرش را بیانداخت و آن
ملعون از اسب در گردید و یحیی حمله کرد بر لشکرش و همه گریختند و در آن حال
مبارک متذکر شد که از برای خلیفه بود بیرج آمده بود چون داخل مدینه شد و خبر خروج حسین
شنید شب همان کس نزد او فرستاد که من میخواهم بمنزل تو بیایم و در خانه
ساعات داخل شوم شب جمعی را بر سر لشکر من بفرست که چهارده نفر باشند که همه از برای
برای من و من بگریزم حسین چنین کرد و او گریخت و بجانب مکه رفت و کلینی علیه الرحمه
روایت کرده است که چون حسین خروج کرده مدینه را مضطرب شد و بقبر رسول خدا
فرستاده حضرت امام موسی کاظم را تکلیف کرد که با او بیعت کند حضرت نزد او رفت
و فرمود ای پسر عم مرا تکلیف بیعت مکن پسر عم تو محمد و عبدالله بن الحسن
پدرم حضرت امام جعفر صادق را جبر بر بیعت کرد بر او لازم شد که امری چند که
میخواست بگوید گفت یعنی خبر داد با نکه او کشته خواهد شد و بچه نحو کشته خواهد
و که او را خواهد کشت که مرا نیز تکلیف کنی لخنه میدانم خواهم گفت حسین گفت من
از شما التماس کردم اگر خواهید بیعت کنید من شما را جبر نمیکنم اختیار با شماست
چون بوداع حضرت امام موسی آمد حضرت فرمود ای پسر عم بدانکه البته در این سفر
کشته میشوی نیکو جنگ کن که ایزد کرامت خواهد کرد که در ظاهر اظهار اسلام
میکنند و در باطن مشرک و کافرند پس فرمود انا لله و انا الیه راجعون من مرگ
شما را دیده خونهای شما از من طلبم پس حسین بیرون رفت و چنانچه حضرت
فرموده بود او و اصحابش همه کشته شدند و صاحب مقاتل الطالبین گفته است
که حسین با سیصد نفر از سادات و موالی و غیر ایشان متوجه مکه معظمه شدند
و شخصی را در مدینه نایب کرد و چون بفخ رسیدند لشکرهای خلیفه باستقبال
ایشان آمدند و در اثنای راه از بنی عباس ملاعین عباس بن محمد و سلیمان بن ابی جعفر
و موسی بن عیسی بجنگ آمده بودند و مبارزه ترک و حسن حاجب و حسین بن یقطین

نیز با ایشان ملحق شدند و ایشان با لشکر گران در برابر لشکر سید حسین ایستادند
در روز هشتم ماه ذی الحجه در وقت نماز صبح پس اول بر حسین امان عرضه کردند
که شما را امان میدهیم و ضامن میشویم که خلیفه مزاحم شما نباشد بلکه احسان
کند بشما اسید حسین چون میدانست که بر امان ایشان اعتماد نمیتوان کرد و اگر
دست بیابند ایشان را قطع و مثله بقتل میرسانند قبول نکرد و قتال عظیم در میان
ایشان واقع شد و پیوسته لشکر مخالف صدای امان بلند میکردند و دلیران
بیشه شجاعت رضوان الله علیهم قبول امان نکرده مردانه جنگ میکردند و با قلت
عدد و عدم مدد جمع کثیری از اشقیا را بجهنم فرستادند تا انکه محمد بن سلیمان
لعین از عقب لشکر ایشان در آمد و اکثر لشکر حسین را بقتل رسانید تا انکه
حسین و سلیمان بن عبدالله بن الحسن و عبدالله بن اسحق بن ابراهیم بن الحسن
و حسن بن محمد با جماعت دیگر از سادات رفیع الدرجات و موالی سعادت بیانات
بدرجه شهادت رسیدند و بشهدای کربلا ملحق گردیدند و اکثر سادات حسنی
در این روز بقتل رسیدند و از حضرت امام محمد تقی صلوات الله و سلامه علیه
روایت کرده اند که بعد از واقعه هایله کربلا واقعه بر سادات کرام عظیم تر از واقعه
فخ واقع نشد و چون لشکر شقاوت اثر سرهای شهدا را نزد عباس و موسی
جمعی کثیر از سادات حسنی و حسینی در آن مجلس شوم حاضر بودند اند و
ملعون از حضرت امام موسی ع پرسیدند که این سر حسین است حضرت فرمود
بلی انا لله و انا الیه راجعون بخدا سوگند که از دنیا رفت مسلمان و صالح و پسندیده
روزه گیرنده و امر کننده بدر بیکها و منع کننده از بدیها و در میان سادات حسنی
مثل جدش علی مرتضا علیه السلام سکات شدند و جواب نگفتند و چون اسیران
سادات را نزد عباس ملاعین بردند امر کرد که همه را بقتل آورند و سرهای ایشان
سلت شقاوت اند و نزد بجهنم واصل گردید و بعد سعد و شمر بن ذی الجوشن
لعنهم الله ملحق گردید و از جمعی ثقات روایت کرده اند که چون هنگام وفات سلیمان

شد او را القاب کلمه شهادت میکردند و او شعری میخواند که مضمونش اینست که کاشکی
ما در حال نصرت اهل بیت و جنگ حسین و اصحابش بودیم فوز عظیم و در کتاب مقاتل الطالبین روایت
کرده است که در شب سید حسین و اصحابش شهید شدند بر سرایهای عطفان تا
صباح آن قبیله نوحه جزع و بکا میشنیدند کما سابقا میخواندند و بر ایشان گریه و زاری
میکردند و ایضا از حضرت امام محمد باقر علیه السلام روایت کرده است که حضرت رسول
صلی الله علیه و آله در فرخ از مرکب بزیر آمد و دو رکعت نماز کرد و گریست و فرمود که
جبرئیل نازل شد و گفت یکی از فرزندان تو در اینجا شهید خواهد شد و ثواب کسی که
با او شهید شود دو برابر ثواب شهیدان دیگر است و ایضا روایت کرده است که حضرت
امام جعفر صادق ع نیز در فرخ فرود آمد و نماز کرد و فرمود که در اینجا مردی از اهل
بیت من کشته خواهد شد با گروهی که ارواح ایشان سبقت خواهد کرد بسوی بهشت
و بعد انکار این احادیث مستفاد میشود که حسین در دعوی امامت نکرده باشد و از
برای این خروج کرده باشد که نفوذ از منکر بکند و اگر غالب شود حق را بامام زمان بدهد
چنانچه احادیث در باب او و در باب زید علیهما السلام بانحصار وارد شده است
و اخری بارض الجوزجان محلها و قبر ساخر لها الذی بالغریات یعنی
و قبر چندی دیگر در زمین جوزجان خراسان محل انهاست و قبری که باخر ی است ص
غریب و دور از دیار ایشان و اول اشاره است بقتل یحیی پسر زید شهید که بعد از
شهادت پدرش بخراسان رفت و در اینجا خروج کرد در زمان ولید پلید علیه
اللعنة و العذاب الشدید از خلفای بنی امیه لعنهم الله و در جوزجان او را
شهید کردند و بردار کشیدند و بردار بود تا ابو مسلم مروزی خروج کرد و او را بزیر
آورده دفن کردند و بیم اشاره است بقتل ابراهیم پسر عبد الله بن الحسن که بعد از
کشته شدن برادرش محمد کریمت و بعراق رفت و در اینجا خروج کرد و مدتها
حکومت کرد و اخری با خرها که در شاذروه فرخی کوفه میباشد کشته شد و تفصیل
این قصه ها مناسب این توجه نیست و در کتاب حیوة القلوب انشاء الله بتفصیل

مذکور خواهد شد و قبر بغداد لنفس زکیة تضمنها الرحبة الغرفات
یعنی و قبری که در بغداد است برای نفس پاکیزه که او را خداوند رحمن بر حمت خود
فرو گرفته است در غرفهای بهشت و ابن بابویه رحمة الله علیه روایت کرده است که
دعبل گفت چون باین موضع قصیده رسیدم حضرت امام رضا علیه التحیة و الثنا
فرمود که میخواهی در این موضع دو بیت الحاق کنم که قصیده تو تمام شود گفتم آری پس
رسول خدا پس حضرت این دو بیت بعد از فرمودند اخل بن موسی الرضا و قبر بطوس
یلحاها من مصیبة اکمدت علی الاحشاء بالزفرات الی الحشر حتی یبعث الله قائما
یفرج عنا الغم و الکربات یعنی و قبری که در شهر طوس است چه عجب مصیبتی
است که پیوسته آتش حسرت در سینه من می افروزد با ناله های جان سوز تا روز حشر
تا روزی که حق تعالی برانگیزد و ظاهر گرداند قائمی را که فرج میدهد و زایل میگرداند
از ما غم را و گریه را و شد تا ها اللهم عجل فرجه علی بن موسی ارشد الله امره
و صلی علیه افضل الصلوات یعنی صاحب این قبر علی پسر موسی علیهما السلام
خدا باصلاح آورد امر او را و درود فرستد بر او بهترین درودها امر بسوء کوید
ظاهر ایهام دو بیت از حضرت امام رضا ع است و بیت سیم را دعبل اضافه کرده است
و بروایت ابن بابویه رحمة الله علیه دعبل گفت یا ابن رسول الله آن قبری که در طوس
قبر کیست حضرت فرمود که قبر منست و منقضی نخواهد شد شبانه روز ما تا انکه نگردد
شهر طوس محل تردد شیعیان من و زایران بلد رستگی که هر که در شهر طوس و غربت
من زیارت کند مرا باشد با من در درجه من در بهشت من و کنا هانش امرزیده
شود و اما الهیجات التی است بالغا مبالغه تامه یکنه صفات قبور من یطف
النهر من جنب کربلا معرسهم منها بشط فرات تو فوا عطاشا الفرات فالتحیی
توفیت فیهم قبل یوم وفاة یعنی و بر اما ان مصیبتها که دلها را آسوخته و بدان ایرنج
و محنت انکه سعی کنم و صفتها را چنانچه باید نتوانم کرد اندوه بر صاحبان قبری چنانست
که واقع در زمین طوس شده اند که از بلاد غربت کربلا جاری است و در آخر شب آن صراخ از زوال

نمایند وقت چاشت بنهر فرات میرسند و فات یافتند و شهید شدند بالب تشنه در کنار
نهر فرات چه بودی اگر من در مصیبت ایشان پیش از وقت مردن میمردم مؤلف
گوید که فرات نهر بزرگی است که در ریخ فرسخی کربلا میگذرد و از ان نهری جدا کرده بودند
که بکربلا میرسید و بکوفه هم میرفت و باقی کوفه از ان نهر بود و حالا که ان نهر بود که
بسر قبر حضرت امام حسین صلوات الله وسلامه علیه میگذشت و اثر ان نهر
نزدیک مرقد مطهر و مضجع منور حضرت عباس رضوان الله علیه ظاهر است و عباس
از ان نهر آب برداشته بود که براو اب تشنگان اهل بیت رسالت علیهم السلام بیاورد
واو را در میان گرفتند و در حوالی انظهر او را شهید کردند و خدا او را از شهدا
شهدا در نیامرد فوت شاه وابن علقمی که وزیر مستعصم بود از علمای شیعه بود
واو باعث بر عرف شدن مستعصم شد که از خلفای اشقیای بنی عباس است چون
حدیثی شنیده بود که حضرت امام جعفر صادق چون بکربلا تشریف آوردند خطاب
باین نهر کرده گفته که تو را بحق جدم امام شهید بستدند و حق هنوز جاری
میسازی باین سبب ابن علقمی ان نهر را خراب کرد و ان باعث خراب شهر کوفه شد
و باین سبب ان نهر مسمی شد بنهر علقمی زیرا که خراب کننده او بود و غرض
شاعر بیان زیادتی شناعت اعمال قبیحه ان کافر است که با انکه سید شهدا و اهل
بیت او در پهلوی نهر کوثر بلب تشنه و تن پاک نهر بزرگ بودند ابی از ایشان
منع کردند تا انکه همه بالب تشنه شهید کردیدند رضوان الله علیهم اجمعین
ع الی الله اشکو الوعة عند ذکرهم ۔ سقتنی بکاس الثکل والغصصات
ش یعنی بخدا شکایت میکنم سوختن دل خود را در وقتی که یاد میکنم ایشان را
کرمن می اشامانند کاسهای ماتم زهرناک و رسوایی را ع اخاف بان ان هضم
فتشوقنی ۔ مصارعهم بالجوع والغلات ش یعنی میترسم از انکه زیارت
ایشان اهل بیت بحجاز آورد حزن مرا دیدن محل شهادت ایشان و قبرهای ایشان
کوقایع اند در میان وادی و نخلستان ع تفتهم ریب المنون فاتوی

طعم علقمة مغشية المجرات ش یعنی پراکنده کرده است ایشان را حوادث روزگار
پس نمی یابی از برای ایشان خانه و ساحتی که در وی وارد شوند در حجره های ان یابد
جواب آن ع خلا ان منهم بالمدینة عصبة مدنیهن انضاء سفر
اللزبات ش یعنی بغیر از انکه جمعی در مدینه مشرف هستند با مذلت و خواری
و خفاقت و لاغری از حزن و شدید در روزگار غدار و مکاید دهر نابکار
قلیلة تزوارها روی ان زوّرا من التبع والعقبان والرخمات ش یعنی هم
کسی زیارت میکند قبور ایشان را مگر انکه زیارت کننده چند از زد دران بابا
از کفتارها و عقابها و هماها که در خرابها و ویرانها میباشند ع لهم کل یوم
تربة بمضاجع ثوت فی نواحی الارض مفترقات ش یعنی از برای ایشان
هر روز تربتی بامر میرسد در قبر و چند که اقامت مینمایند در نواحی زمین
جدا از یکدیگر ع تنکب لاواء التنین جوارهم ولا تقتطیهم
حجرة الجمرات ش یعنی شدتها و بلاهای اطراف مدینه صاحبان ان قبرها
نمیگذارد زیرا که در رحمت و رفعت بر درگاه خود ند و از دنیا و اهل آن
آسیبی بایشان نمیتواند رسید و حرارت اخگرهای جهنم بایشان نمیرسد ع و
قد کان منهم بالحجاز وارضها مغاویر تختارون فی الازمات ش یعنی و
بتحقیق که بودند از جمله ان ساداتی رفیعة الدرجات کریم و در حجاز و مکه و
زمینهای حوالی ان بسیار غارت کننده کان دشمنان و بسیار خون کنندگان
شتران را در قحط سالها ع حمی لم تزره المذنبات واخوجه تقضی ادی
الاستار والظلمات ش یعنی ایشان را بارگاه و حرم سرای بود که زنان گناه
کار بزیارت ایشان نمیتوانستند رفت چه جای انکه اهل ان گناهکار باشند
و در وی چند داشتند که روشنی بخشید دیده ها و تاریکیها ع اذا وردوا
خیلا لتمنوا من القنا مساعیر حرب اخمد النعرات ش یعنی هرگاه که
می شدند بر لشکری سواران با نیزه های کندم کون افروزنده آتش حرب چون

ب باکانند داخل میکردند و می افکندند در دریاهای جنات ع فان فخر وابوها
انوا بمحمد وجبریل والفرقان والسورات ش یعنی اگر فخر کنند دروی
میاورند بمحمد ص و آله و ایضا نسب خود را بافضرت ذکر میکنند وجبرئیل ع
وقران مجید را ذکر می کنند که بر جد ایشان نازل شده است وسورهای قرانرا
یاد میکنند که در شان ایشان فرود آمده است ع وعد واعلیا ذا المناقب
والعلی وفاطمة الزهراء خیر مناة ش یعنی وی شمارند علی را که صاحب
منقبتها و ذی حسنات صاحب رفعت و علاست و فاطمه منوره زهرا را
که بهترین دختران است ع وحمزة والعباس ذا العدل والتقی وجعفرها الطیار ذو
الحجبات ش یعنی وی شمارند حمزه و عباس را که صاحب عدالت و پرهیزکاری بودند و جعفر
ایشان را که پرواز کننده است در حجابها بلو عزت و شرف ع اولئک کالملموح عندو حزبها
تسمیة من توفک ومن قذرات ش یعنی ان بزرگوارانرا که ذکر کردیم از زنای جد زنا
کار دور بودند مانند معویه و ناز کرده و اشباه هند مانند سمیه مادر زیاد و اند
آنرا از اسحاق و صاحبان قذارت و نجاست در رفعل و مرتب ع ستسئل تیم عنهم
وعدیها وبعتهم من اغر الفجرات هم منعوا الاباء من اخذ حقهم وهم ترکوا
الابناء رهن شتات ش یعنی زود باشد که در قیامت سوال کنند از ابوبکر که از قبیله
تیم است و از عمر که از قبیله عدی است که چرا ستم کردید باهل بیت رسالت و حق ایشان
غصب کردید و بیعت ایشان که با ابوبکر کردند بدترین قبایح و گناهان بود
ابوبکر و عمر و اتباع ایشان منع کردند پدران انهارا از گرفتن حق خود و ایشان
فرزندانرا بظلم و ستم در اطراف عالم متفرق کردند یا آنکه ابوبکر و عمر و سایر منافقین
اتباع ایشان لعنة الله علیهم اجمعین غصب حق امیر المومنین صلوات الله وسلامه
علیه ابدا باین نمیکردند هم کز بنی امیه و بنی عباس لعنهم الله براهل بیت رسالت
صلوات الله علیهم مسلط نمیشدند چنانچه یکی از اکابر گفته است که بخدا سوگند
که حضرت امام حسین ع شهید نشد مگر بروز بیعت شقیفه بنی ساعده فلهم

قالوها من دون مجد فبعضهم جانت علی الغدرات وابیهم ضیعوا النبی محمد
ابو الحسن الفرائج للغمرات ش یعنی ایشان کرامند نزد خدا فخر از روی محمد ص
پس بیعت ایشان آمد بر سبیل مکر و حیلها و امام ایشان برادر و همتای پیغمبر
یعنی محمد ص و ابو الحسن است که فرج دهنده غمهای عظیم بود از حضرت رسول
صلی الله علیهما و آلهما یا شکافنده لشکرهای انبوه بود در غزوات ملا اهل
قال النبی فانهم اجتاب ما دامو او اهل ثقات خیر من هم رشد النفیس
انهم لفی کل حال خیرة الخیرات ش یعنی در دار ملامت خود را از من در
محبت آل پیغمبر صلوات الله علیهم زیرا که ایشان دوستان منند تا صدق
واصل اعتماد منند اختیار کرده ام ایشانرا برای صلاح نفس خود زیرا که ایشان
بر هر حال بر کرده بر کرده کانند ع نبذت الیهم المودة صادقا وسلمت
نفسی طائعا لولای فیا رب زدنی فی هوای بصیرة وزد حبهم یا رب
فی حسنات ش یعنی محبت خود را بسوی ایشان افکنده ام از روی صدق
و راستی و تسلیم کرده ام جان خود را بطوع و رغبت از برای ایشان و امید
خود بس ای پروردگار من زیاد کن بینائی مرا در محبت ایشان و ثواب محبت
ایشانرا زیاد کن در حسنات ع سانبکیهم ماجت لله راکب وما ناح شوق
علی الشجرات وان لهم لا صوتا ان غدو هو وان لهم لحزون
بطول حیاتی ش یعنی بسی بر ایشان خاصه کریست مادامی که حج کنندگان
براه خدا سوار شوند و مادامی که نالان و بوحه کنند شوق بر درختان و بدرستی
که من دوست و معتقد ایشانم و دشمنم من بادشمنان ایشان بدرستی که
من اندوه ناکم از برای غم و رنج کسان خود زیرا که ایشانرا در این احوال نمی
توانم دید یا میخواهم جان خود را فدای ایشان بکنم ع بنفسی انتم من کهول
وفتیة لفک عناة او لحمل دیات وللخیل تعثر حولها الموت خطوها
نادلقتم بینهن بالذربات ش یعنی جان خود را فدای شما میکنم ای بران

اصل بیت رسالت برای انکه باری کنید مسلمانان را از انچنانکه عادت شماست از خلاص کردن
اسیران که بجور و ستم ایشانرا شهید کرده باشند یا ریق بر کسی دارم شده باشد و
قدرت براداء آن نداشته باشد و شما متحمل دیت او میشوید او را ازاد میسازید
واز برای نجات دادن سوار انی چند که در مخمصه افتاده باشند و تن بمردن
کشتن داده باشند بعدی که گویا ایشانرا پای اسبان ایشان را در بند و زنجیر کرده که فرار
بر کرفتن نداشته باشند و شما بیند از پای اسبان ایشان برداريد و از کشته
شدن ایشان بخشید بکار فرمودن تیز صارم و شمشیرهای تیز بر زنید ﴿ أحبب
فحبي الرحم من اجل حبكم وأهجر فيكم زوجتي وبناتي ﴾ یعنی دوست
میدارم انهارا که خویش من نیستند یا خویشی دور دارند مر کاه دوست شما
باشند و دوری میکنم از زن و فرزندان خود اکر از شیعه و موالی نباشند و
أكتم حبكم مخافة كاشح عنيد لاهل الحق غير موات ﴾ یعنی و پنهان
میکنم من محبت شما از ترس دشمنی که پنهان میکند دشمنی خود را و معاند
اهل حق است و موافق در مذهب نیست ﴿ فيا عين بكيهم وجودي بعبرة
فقدان للنسكاب والهملات ﴾ یعنی پس ای دیده کریه کن بر ایشان و جود
و بخشش کن باب دیده پس بتحقیق که وقت انشده است که فرو ریزی اب
دیده را و بفرصها از اشک جاری کردانی ﴿ لقد خفت في الدنيا وأيام سعيها
وإني لأرجوا الأمن بعد وفاتي ﴾ یعنی سوکند میخورم بتحقیق که ترسان
بودم از دشمنان در دنیا و روزهای سعی دنیا بدرستی که امیدوارم که ایمن
باشم ببرکت شفاعت پیشوایان دین از خوف عذاب اخرتی بعد از وفات من تحمیل
کفت چون این بیت را خواندم حضرت امام رضا علیه التحیة والثنا فرمود
خدا ایمن کرداند تو را در روز ترس بزرک یعنی روز قیامت ﴿ الم تراني
مذ ثلثون حجة أروح واغدو دائم الحسرات ﴾ یعنی ایا نمی بینی که مدت سی
سالست که پسین و بامداد بر من میکذرد و پیوسته در حسرتم از مظلوم بودن

اصل بیت رسالت ﴿ ارى فيئهم في غيرهم وسهامهم من فيئهم في
صفراتي ﴾ یعنی می بینم حقوق ایشانرا از خمس و غنایم و انفال و غیر انها
که مال امام و اقارب اوست در میان غیر ایشان قسمت میشود و دستهای
ایشان از حق ایشان خالی و تهی است در عمل کفت چون این بیت را خواندم حضرت
امام رضا صلوات الله و سلامه علیه کریست و فرمود راست کفتی او خواهی و
کریستن انحضرت از براء کراهی خلق و تعطیل احکام الهی و بر ایشانی سادات بود
از برای دنیا جمیع دنیا نزد ایشان بقدر پر پشه اعتبار نداشت ﴿ وكيف
أداوي مرجوعا في والجوف أمية أهل الكفر واللصات والزياد
في القصور مصونة والرسول الله منهتكات ﴾ یعنی چکونه مداوا کنم
از سوزشی در کی دارم و سوختکی در من از انست که بنی امیه که اهل کفر و لعنها
بودند با الزیادند و الزیاد در قصرها مصون و محفوظ باشند و الرسول
خدا را اصحاب حرمت نمایند و بر شتران سوار کرده شهر بشهر کرداندند این سوء
واندوه را چه چیز دوا توان کرد ﴿ سأبكيهم ما ذر في الأفق شارق ونادى
منادي الخير بالصلوات وما طلعت شمس وحان غروبها وبالليل أبكيهم
وبالغدوات ﴾ یعنی بعد از این خاهم کریست همیشه مادام که طالع شود در
افق افتابی و مادام که بلند کند منادی رسول خدا یا منادی بسوی خیر نمازها
یعنی مادام که بانک نماز کویند و مادام که طلوع کند افتاب یا زدیک غروبش و در
شب خاهم کریست و در بامدادها ﴿ ديار رسول الله أصبحن بلقعا والزياد
تسكن الحجرات والرسول الله تدعى محورهم والزياد في قبة الحجرات
والرسول الله يسبى حريمهم والزياد امنوا السربات ﴾ یعنی خانهای
حضرت رسول خدا خالی و ویران کردیده بود و الزیاد در حجرها و خود بنا
و نعمت ساکن بودند و الرسول الله خون از کلوهای ایشان میریخت از قید
بندو زنجیر و الزیاد صاحبان حجلهای ناز بودند و الحضرت رسالت صلوات

الله وسلامه علیه وعلیهم حرم حرم حرمتا ایشانرا اسیر کردند وال زیاد در راه
امین بودند ﴿ افاؤوا مرواما وا الی مرابرهم اگفا من اوتار منقبضات
ش یعنی هر گاه جنایتی یا قتلی برایشان وارد میشد نمیتوانستند دعوای
خون و دیه برایشان بکنند بلکه محتاج میشدند که راضی کنند بسوی ایشان
از برای سوال دستی چند را که از طلب جنایت کوتاه و منقبض بود و عبل
گفت چون این بیت را خواندم حضرت دستهای او را مبارک خود را گرفته بوسید
گفت بلی والله کوتاه است دستهای ما از گرفتن عوض جنایتها که بر ما وارد
شده و میشود ﴿ فلولا الذی ارجوه فی الیوم او غد تقطع نفسی اثر حسو
حسرات ش یعنی پس اگر نبود امیدی که من امید دارم از آنکه امری نزدیک واقع شود یا فردا
پاره پاره می شد جان من از برای ایشان از جهت حسرتها ﴿ خروج امام لا محالة
خارج یقوم علی اسم الله والبرکات یمیز فینا کل حق و باطل و یجزی
علی النعماء و النقمات ش یعنی انچه امید میدارم بسوی آمدن امامی است که
البته می باید بیرون آید و قیام نماید باسامت بنام او و بیاری او و ببرکات
بسیار و تمیز دهد در میان ما و ظاهر گرداند حق و باطلی را و جزا میدهد
مردم را بر نعمتها و نقمتها یعنی بر عقوبتها بروایت ابن بابویه رحمه الله و عبل
گفت چون من این دو بیت را خواندم حضرت امام رضا علیه السلام بسیار گریست پس
سر بسوی من بلند فرمود تلاوتی خواهی روح القدس این بیت را بر زبان تو
گفته است ایا میدانی کیست ان امام و کی قیام خواهد نمود گفتم نه ای مولای من
مگر انکه شنیده ام که امامی از میان شما خروج خواهد کرد و زمین را از قسط
پاک خواهد کرد و پر از عدالت خواهد نمود پس حضرت فرمود ای عبل امام بعد
از من محمد پسر من است و بعد از محمد پسر او علی امامت و بعد از علی پسر او
حسن امامت و بعد از حسن پسر او حجت قائم امام است که در غیبت او انتظار
خواهند کشید و چون ظاهر شود همه کس اطاعت او خواهند کرد و اگر از دنیا

باقی نمانده باشد از دنیا مگر یک روز البته حق تعالی آن روز را طولانی گرداند تا آنحضرت بیرون آید
و پر کند زمین را از عدالت چنانچه پر از جور شده باشد و اما انکه چه وقت بیرون خواهد آمد
خبر دادن از وقت است و بتحقیق که خبر داده اند ما را پدران ما از حضرت امیر المومنین
که از حضرت رسول صلعم پرسیدند که کی بیرون خواهد آمد قائم از فرزندان تو فرمود
که مثل او بیرون آمدن او مثل قیامت است که حق تعالی از بوده است که غیر از خدا کسی نمیداند
خصوص وقت او را و در خبر و بناگاه خواهد آمد ﴿ فیا نفس لا تجزعی من مدة الجور انتی اری فوق قد ادنت بنیاد
بعید کما اهوات ﴿ ولا تجزعی من مدة الجور انتی اری فوق قد ادنت بنیاد
ش یعنی پس ای جان خوش باش پس ای نفس من شاد باش پس دور نیست هر چه
امد نیست و جزع مکن از طول مدت جور مخالفان بدرستی که من می بینم قوت
خود را که اعلام میکند و خبر میدهد که نابود و باقی نیست و بروایت دیگر کوتاهی میکند
که دولت مخالفان خبر میدهد پر کندگی ﴿ فان قرب الرحمن من ثلاث موقف و
اخوف من عمری و وقت و فاتی شقیت و لم اقرک انفسی غصة و مرویت
منهم منصلی و قناتی ش یعنی پس اگر نزدیک کرداند خداوند رحمن بان
دولت عمر او تاخیر نماید از عمر من و وقت وفات من تشفی خاطر خود میکنم از
ایشان و از برای نفس خود فصه و اندوهی نمیگذارم و سیراب میکردانم از خون
ایشان شمشیر و نیزه خود را ﴿ فایای من ارحمن ادرجوا تجیبو حیوة الذی
الفرج و سر عنی بتاتی عسی الله ان یاتی بالفتح انه الی کل قوم دائم
اللحظات ش یعنی بدرستی که من از خداوند رحمن بان امیدوارم بسبب
محبت ایشان زندگانی در بهشت فردوس را که منقطع نمیشود هرگز شاید
حق تعالی رحم کند بر خلایق و برانگیزد برای ایشان چاره که سبب خلاص
ایشان گردد از جور مخالفان بدرستی که حق تعالی لبیت بهر قوم پیوسته
نظر های لطف و رحمت دارد ﴿ فان قلت عرفا انکروه بمنکر و نطق اعلی
التحقیق بالشبهات ش یعنی پس اگر بعضی گویند بعضی بگو و انکار کنند اما

بسخن بدی که سر برابران کوبند و بپوشانند تحقیق حق را بشبهها ع تقاصرت
نفسی دایما عن جدال الحکم کفاف ما القی من العبرات ش یعنی کوتاهی میکند
نفس من پیوسته از جدال کردن با ایشان بجهت نا سر برابری ایشان کفایتی
ایشان بس است مرا انچه میبینم از اشکها و اندوه و حسرت ع لحاول النقل
الصخر عن مستقرها وانیماع احجار من الصلدات ش یعنی اراده کردم
کردم که ایشانرا بحجت و برهان و موعظه هدایت کنم مانند آنست که کسی
خاصد کوه سخت را از جایش حرکت دهد و دیسنکهای صلب سخن بشنوانند
ع فحسبی منهم ان ابوه بغصة ترددفی صدری وفی طوایای ش یعنی
پس بس است مرا از ایشان انکه پر کردم باندوهی که در اندرون من گره شده باشد
و نتوانم فرو برد و نتوانم انداخت پس متردد باشد میان سینه و حلوق من
ع فمن عارف لم ینتفع ومعاند تمیل به الاهواء للشهوات
ش یعنی بعضی از مخالفان عارف است بحق که بعلم خود منتفع نمیشود و
بعضی معاند است که میل میدهد هواهای نفسانی او را بسوی شهوتها
وخواهشها ع کانت بالاصلاع قد ضاق ذرعها لما احملت من شدة
الزفرات ش یعنی نزدیک است و گویا می بینی که دندانهای مهلوهای من
عاجز شده است از برای انچه یاد کرده ام بر انها و پنهان کرده ام در انها
ان آه سوزناک و نالهٔ درد انگیز چنانکه شاعر گفته است نظم ناله را
صرچند میخاهم که پنهان بر کشم سینه میگوید که من تنگ امدم فریاد
کن و در بعضی از روایات این دو بیت مذکور است ع فیا وارث
علم النبی واله علیکم سلام دائم النفحات لقد امنت نفسی بکم فی
حیوتها وانی لارجوا الامن عند مماتی ش یعنی پس ای وارثان علم
پیغمبر و آل او بر شما باد سلامی که شمیمش پیوسته در وزیدن باشد بتحقیق
که ایمن شود جان من ببرکت شما در حال حیوة من یا ایمان اورد شما در حیوة

بسم الله الرحمن الرحیم

حکایت کرده از فضل بن عبد ربه که گفت داخل شدم بر حضرت امام موسی کاظم
پس باو حضرت گفتم ای سید من بدرستی که جوانم قصیدهٔ سید اسماعیل حمیری
را با حضرت فرمود بخوان پس فرمود که پرده ها آویختند و در ها را گشودند و
حرم خود را در پس پرده بعد از آن فرمود ای فضل بسم الله خدا را در باره تو
بخواندم قصیده را چون رسیدم باینجا که وجهکا الشمس انقطاع ایستادم مدتی
از غیب پرده و آن کرباس اهل بیت بود یا حضرت بنی نیکربت بعد
از آن فرمود ای فضل از کیست این قصیده گفتم از سید حمیری پس حضرت فرمود که
خدا رحمت کند او را پس من گفتم ای مولای من بدرستی که مزید بدانم او را که مرا کیست
میشود پس حضرت فرمود بن حمد الله پس من گفتم که بدانم او را که شرعی است شما را پس
حضرت فرمود بن حمد الله و بحق خدای تعالی که شکایت اینکه او را بیاورند از برای
حبیب علی بن ابی طالب تا سیدن شراب پس من گفتم حمد میکنم خدای را بدولایت
علی بن ابی طالب پس بخواندم قصیده را تا آخر حضرت بگریست حکایت کرده فضل
بن شاذان بن فضل این قصیده را که گفت داخل شدم بر حضرت امام رضا علیه السلام و بعضی
دندانهای پیش از آنکه داخل شود بر آن حضرت پس آن حضرت فرمود که مرا خبر داده
در این ساعت که ساعتی که در آن ساعت فرمود پس گفتم برای چه چیز باین رسول الله فرمود
برای غلیظی که دیده ام در دست کنیزکی که دیروز خریده پس گفتم چیز خوبی بود

پس آن حضرت فرمود ای ابن شاذان دوست میداری که کوبانی بهتری مرتبت که مانند که
صد پایه دارد پس بالا رفتم تا بالاترین پایه گفتم ای مولای من بیاد که یاد و تهنیت میدهم تو را بدین
صد سال برای هر یک پله یک سال آن حضرت فرمود ساکن باش انگاه چیزی چند از خدمتگاران
بعد از آن فرمود که ای ابن شاذان دنیا که بالای مزبانی دیدم که کوبانی بهتر فضل
دیدم سبزی که دیده میشود ظاهر آن است از باطنش دیدم جنت خود را پس گفت
نشست و در راست و چپ او دو پسر خردسال بودند که مانند ایشان ندیده
دیدم زنی خوش خلق و خوش خلق تر که دیده نشده از آن حضرت نشسته بود دیدم
مردی ایستاده نزد آن حضرت و این قصیده را گفت اول آن اینست که کدام عمر دبالوی
مریع سیمانند پس چون حضرت پیغمبر صلی الله علیه و آله مرا دید گفت مرحبا ای
فرزند سلام کن بر پدر خود علی بن ابی طالب پس سلام کردم بر او و بعد از آن
فرمود سلام کن بر مادرت فاطمهٔ زهراء پس سلام کردم بر او پس فرمود که
سلام کن بر دو پسر خود حسن و حسین پس سلام کردم بر ایشان بعد از آن
فرمود سلام کن بر عمهٔ خود و خالهٔ خود پس سلام کردم بر ایشان بعد از آن
فرمود سلام کن بر عمار مادر دار دنیا سید اسماعیل حمیری
پس سلام کردم بر او و نشستم پس پیغمبر صلی الله علیه و آله ملتفت شد بجانب سید اسماعیل حمیری
و فرمود جواب او کن پاک چه دان بودی پس از خواندن قصیده پس او شروع
کرد در خواندن پس پیغمبر صلی الله علیه و آله گریست تا بجایی رسید باین بیت
که وجهکا الشمس انقطاع و پیغمبر و فاطمه علیهما السلام و هر کس با آن حضرت بود
بگریستند و چون باین بیت رسید که قالوا لمن لو شئت اعلنتا الی من الغایة
و المفزع پس پیغمبر صلی الله علیه و آله دست خود را بر داشت و گفت خدایا تو شاهدی
بر من و بر ایشان که اعلام کردم ایشان را غایت و مفزع علی بن ابی طالب بعد از

سبا که خدا نثار با حضرت کرد و با حضرت در با خانه شد بعد و حضرت علی بن موسی الرضا
فرمود که چون سید اسماعیل حمیری این قصیده را خواند آن قصیده تاریخ شد حضرت بیغمبر صلعم
من شد و گفت ای علی بن موسی الرضا این قصیده را حفظ کن و تعلیم فرزندان خود کن
از من حفظ کنند و اعلام کن ایشان را که هر که این قصیده را حفظ کند و بر خواند آن مرد
فاید رضا ایشم من از بهر آن از خدای تعالی مغفرت یافت حضرت علی بن موسی الرضا فرمود که
حضرت نبیه و این من نکرا که تا حفظ کردم و از خواب بیدار شدم من حفظ کرده
و این حدیث شیخ فخر الدین صاحب مجمع البحرین در کتاب نخب در ما نقل کرده
حدیث قصیده سید اسماعیل حکی عن فضیل بن سیدیه قال دخلت علی الامام موسی بن جعفر ع
فقلت له یا سیدی انی انشدت قصیدة لسید اسماعیل الحمیری قال اجل انه کان مؤمنا
فدخلت بابا بابه فغفت و اجلس جاریة من وراء الستر ثم انه ع قال یا فضیل بارک الله
فیک فانشدته قصیدة السید التی اولها امام عمر بالله صریع فلما بلغت الی قلبه وجهه
کالشمس ان تطلع سمعت بعیا من وراء الستر و ذلک بکا اهل بیته و عیاله و بکا صاحبه لانه
ع بعقیق العلیق سریع الدمعة فقال لی یا فضیل من هذه القصیدة فقلت هذه للسید الحمیری ع فقال لله دره
فقلت له یا مولای انی رایته یرکب الحمار فقال یرحمه الله فقلت انی رایته یرکب البغلة فقال
فقلت له یا مولای انی رایته یرکب الحمار فقال یرحمه الله فقلت انی رایته یرکب البغلة فقال
فقال نعم لهم فقال یرحمه الله و سالت علی الله لیسیر ان یغفر لجده حیدی علی بن یقطین
فقلت الحمد لله علی ما اتیته بحسنة ثم انی کملت القصیدة الی آخرها و ذکرت له ما ذکرت
و کی بعد ابن ذبیان فضل هذه القصیدة ایهم هیت قال دخلت علی الامام علی بن موسی الرضا فی بعض
الایام قبل ان یدخل علیه احد من الناس فقال لی یا ابا بابن ذبیان اتحب ان اسمعک شیئا
سمعا فقلت له ای و ابن رسول الله فقال لی نام و اجتهد فی النوم فانی سمعتک تحب ان
انشد الله فقال یا ابن ذبیان رایتک کانی قد سلم و بقیت ثلاثة فاه فقلت الی الله
هنالک نطول بعدی ثلاثة سنة فقال لا بهما شاء الله کان قال لا یا ابن ذبیان

كثيره فقال لهم فكيف تنكرون الاختلاف وتدعون انفاكم على
شئ واحد ثم قال لهم هل زيد في التوراة التي انزلها الله على موسى
شئ ام نقص منها شئ فقالوا هي على حالها الى الآن لا زيادة فيها
ولا نقصان فقال لهم كيف يكون ذلك وفي التوراة التي في
ايديكم اشياء منكرة ظاهرة القبح والشناعة منها ما وقع
في قصة العجل من نسبة اتخاذه آلها لبني اسرائيل الى هرون
النبي وهذه ترجمة عبارة التوراة في فصل نزول الالواح
واتخاذ العجل وهو الفصل العشرون من السفر الثاني
ولما راى القوم ان موسى قد ابطا عن النزول عن الجبل
تحرروا الى هرون وقالوا قم فاصنع لنا آلهة يسيرون
قدامنا فان ذلك الرجل موسى الذي اصعدنا من بلد
مصر لا نعلم ما كان منه فقال لهم هرون فكوا شنوف
الذهب التي في آذان نسائكم وابنائكم وبناتكم وائتوني
بها ففعل ذلك جميع القوم ونزعوا اقراط الذهب التي كانت في
اذانهم واتوا بها الى هرون فاخذها منهم وصورها بقالب وحلها
عجلا مسبوكا فاتخذوه آلها وعبدوه ثم انه لما جاء موسى من مناجاة
ربه ورأى ما صنع هرون وقومه انكر ذلك وزجر هرون فاعتذر اليه

فقال لا أظنني على ذلك فما فعلته الا خشية تفرق بني اسرائيل فهذا
دليل قاطع على ان التوراة التي عندكم محرفة وان فيها زيادة على
التوراة التي انزلت على موسى لان مثل هذا العمل لا يصدر من
جاهل غبي فكيف يصدر من مثل هرون النبي وكيف نأتي له ذلك
الا عند وعند صوره وتفرق بني اسرائيل على تقديره اهون من تصوير هرون
لهذه الصورة واتخاذها الها يعبد فكيف خشي على بني اسرائيل من التفرق ولم
يخش عليهم من الشرك والكفر وقد قال له موسى يا هرون اخلفني في قومي واصلح
ولا تتبع سبيل المفسدين فقال داود ومن معه من اليهود وهي مانع من ذلك وقد اعثر
على ذلك ايضا جبرئيل وقصته مذكورة في التوراة كقصة هرون فقال لهم ان
جبرئيل لم يعثر على ذلك الا في التوراة التي عندكم وانا السامري وحدثني
المجوز من ثم فرس جبرئيل فاغوى القوم بهذه الوسيلة وما على جبرئيل من ذلك

فلما سمعت الاعرابية ذلك رأيت كأني تخلت في قبة خضراء يدلى ظاهرها من باطنها فرأيت جدي
رسول الله صلعم جالسا فيها وإلى يمينه وشماله غلامان حسنان يتوقد النور من
وجههما فرأيت امرأة بهية الخلقة ورأيت بين يديه شخصا في الخلقة جالسا عند
رأيت حجلا واقفا بين يديه وهو يقرأ هذه القصيدة لام عمرو باللوى مريح فلما انتهى
النبي قال لي يا ولدي يا علي بن موسى الرضا سلم على ابيك علي فسلمت عليه ثم قال
سلم على امك فاطمة الزهراء فسلمت عليها ثم قال سلم على ابويك الحسن والحسين
فسلمت عليهما ثم قال سلم على شاميها وصاديها في دار الدنيا السيد اسمعيل الحميري فسلمت
عليه وجعلت ألتفت النبي صلعم الى السيد اسماعيل وقال له عد الى ما كنا فيه من انشاد
القصيدة فانشد يقول لام عمرو باللوى مريح طاسة اعلامه بلقع فبكى النبي صلعم فلما
بلغ الى قوله ورد وجهه كالشمس اذ تطلع بكى النبي صلعم وفاطمة معه ومن معها فلما بلغ
الى قوله قالوا له لو شئت اعلمنا الى من الغاية المفزع فرفع النبي صلعم يديه الى السماء
على وعليهم اني قد علمتهم ان الغاية والمفزع علي بن ابي طالب عليه السلام واشار بيده اليه وهو
جالس بين يديه صلوات الله قال علي بن موسى الرضا عليه السلام فلما فرغ السيد اسماعيل الحميري
من انشاد القصيدة التفت النبي صلعم الي وقال يا علي بن موسى احفظ هذه القصيدة ومن
شيعتنا احفظها وعلمها ان من حفظها واد من قرأتها ضمنت له على الله الجنة قال
الرضا عليه السلام فلم ينزل النبي صلعم يكررها علي حتى حفظتها استوفيت عن اخري وقد اتصفها
وحفظتها استوفيت هذا قصيدة سيد اسمعيل الحميري يرحمه الله ثم اليه

لام عمرو باللوى مريح طاسة اعلامه بلقع تقرع منه الطبر وجنبه ولا تشرب جفنته
واشت جالي الهم مرتفعا ناءة آثاله كهن ازرى بها مرغ اذا الحجاب ورد وحشه وفزع افتد
يتيم دارها موزن الاحمال في الشرع وقع وقتر عافت بقاعها والتم في انابها اسفع
نبت وانا الغراب عيشها ما دام لي قوتا وهو ما بلغ كوشر زهر خضيته ينفش الدهر بها

٢٠٨
١٨
١٠٥ ٢١

لَمَّا وَقَفَ السَّيْفُ فِي رَسْمِهَا ... وَالْعَيْنُ مِنْ عَبْرَتِهَا تَدْمَعُ ذَكَرْتُ مَنْ كَانَتْ لَهُ دَوْحَةٌ ... فَبِتُّ وَالْقَلْبُ بِهَا مُوجَعُ

چون در آنجا ایستاد و زار گشتم ... اشک بسیار از دیدگانم روان شد ... یاد آمد آنکه بودم عاشقش ... دل غمین بادرد و خشم و درد و بلا

كَانَ بِالنَّأْيِ لِمَا اشْتَهَتْ ... مُرْتَجِلٌ دَوْحٌ لِكَبْدَيْ يَنْبَعُ عَمَدْتُ نَحْوَ قَوْمِهَا اقْتَحِمَا ... بِخُطْبَةٍ لَيْسَ لَهَا مَوْضِعُ

بود در آنش جگر کوبا کباب ... زانچه دش از هجرت آن نازنین ... او عجب زان قوم کز ایشان امید ... یابی کرده نوبیجا او عدا

فَقَالَ لَوْ شِئْتَ لَمَلَأْنَا الرُّبَى ... خَيْلًا مِنَ الْغَايَةِ وَالْقَرْعِ إِذَا نُوَفِّيتُ وَعَاقَتْنَا ... دَفَائِعُ فِي الْمُلْكِ مِنَ الْجَمْعِ

گفت اگر خواهی ز اسلام صحیح ... مینبود دستور دیگر این کارشان ... چون بهاروان قوم کوساله پرست ... پس نگفتش بهتر از گفتن مرا

قُلْ لِلَّذِي قَالَ الْيَمِينَ الَّذِي ... كَانَ أَذَلَّ الْعِقْلِ أَوْ أَيْمَعُ ثُمَّ أَتَتْهُ بَعْدُ عَزْمَةٌ ... مِنْ رَبِّهِ لَيْسَ لَهَا مَدْفَعُ

هم دین جمل بیاسائی گرچه بود ... بهر اهل سمع و اربار برگا ... لعبه ارنان ارضی کرسیش ایتی ... کشی بند تاویل و تعویض رد ا

أَبْلِغْ وَلَا تَكْتُمْ مُبَلِّغًا ... وَلَقِّهِمْ مِنْهَا مَا لَمْ يَسْمَعُوا مِنْهَا مَقَامُ النَّبِيِّ الَّذِي ... كَانَ بِمَا يَأْمُرُ لَا يَصْدَعُ

ان رسالت را چو مبلغ نیستی ... حق راعد اسیتو دعا فظ ترا ... مسطفی برخواند تی ذاکو بود ... بنده فرمان و بر امر خدا

يَخْطُبُ مَوْزُونًا وَتَكْفِيهِ ... كَفٌّ عَلَى ظَاهِرِهَا يَلْمَعُ وَاقِعُهَا الْيَوْمَ بِكَفِّ الَّتِي ... يَرْفَعُ وَالْكَفُّ الَّتِي تَرْفَعُ

خطبه گفت و در کفش دست حق ... بود تابان و عیان او بر ملا ... بر کرفتش خوش کرد آگاه دستهاش ... رافع و مرفوع در هر دو سرا

يَقُولُ لَا إِلَّا كَمِثْلِ الَّذِي ... قَالَ وَلَكِنَّ اللَّهَ فِيهِمْ شَاءَ لَمْ يَسْمَعْ مَنْ كَانَ مَلَّا نَفْسَهُ ... مَوْلَاهُمْ فَرَضُوا وَلَمْ يَقْنَعُوا

گفت به خالق کز برای رشد ملک ... بود حاضر در میان ساع فقد ... هر کز امور ا منم مولی علیت ... پس نشد راضی کز الطاعه قعد

فَانْتَقَمُوا وَانْتَقَمَ مِنْهُمْ ... عَلَى خِلَافِ الْقَوْلِ فِي الْفِعْلِ وَظَلَّ قَوْمٌ عَالِمُونَ بِمَا ... فَعَلَهُ قَوْمٌ كَأَنَّهُمْ فَعَلُوا كَأَنَّهُمْ إِذْ هُمْ تَجَمَّعُوا

ستهم کردند و شکل عجیبه دند ... بر خلاف صدق بهلو قومرا ... منتم کیمی کشتن قوم از کار او ... نه بر بدید عبا پیشان کو بیا

حَتَّى إِذَا الْحَرْبُ بِهِمْ وَقَعَتْ ... وَأَظْهَرُوا الْخَوْفَ وَضَيَّعُوا مَا قَالَ بِالْأَمْسِ وَأَوْصَى بِهِ ... وَأَشْرَبُوا الْعِجْلَ بِمَا يَنْفَعُ

تا که بعد از امر و فعل اعتراف ... اکثر کردند ضایع آنچه را ... در سقایش کرده بیغمبر بقوم ... بیگمان کردند باید آشترا

وَقَطَّعُوا أَرْحَامَهُ بَعْدَهُ ... فَنَحْنُ نَجْزِيهِمْ بِمَا قَطَّعُوا وَأَرْتَعُوا مِنْ بَعْدِهِ آمِلًا

قطع ارحام نبی کردند قوم ... زود می یابند در عقبی جزا ... قصد با مولای خود کردند نکو

نَبَّأَ لِيَا كَانَ بِهِ انْتَفَعُوا لَا هُمْ عَلَيْهِ يَرِدُ الْحَوْضَ ... غَدًا وَلَا هُوَ بِهِمْ يَنْفَعُ

پیغمبر کند ند با او مکر ها ... که برد وارد عجوش مینوند ... نا شفاعت شان کند روز جزا

حَوْضًا لَهُ مَا بَيْنَ صَنْعَاءَ إِلَى ... أَيْلَةَ عَرْضُ الشَّامِ أَوْ أَوْسَعُ يُصَبُّ فِيهِ مِنْ عَلُ الْمِيزَابَانِ

حوض او باشد ز صنعاء یمن ... تا زمین شام بر پهنش فضا ... در میان شان ایستد بر پا علی

وَالْحَوْضُ مِنْ مَاءٍ لَهُ مُتْرَعٌ ... يَفِيضُ مِنْ رَحِيقِهِ كَوْثَرُ أَبْيَضُ كَالْفِضَّةِ أَوْ أَنْصَعُ

حوض کوثر پر ز آب باصفا ... آب آن لبریز فیض و رحمت است ... صاف چون نقره سفید و پر ضیا

حَصَاهُ يَاقُوتٌ وَمَرْجَانَةٌ ... وَأَكْوُبٌ لَمْ تَجْنِهِ إِصْبَعُ يَطْمَاؤُهُ مِسْكٌ وَخَلْقَانَةٌ

ریگش از یاقوت و از مرجان دگر ... کوزها کانرا نچیده انگشتها ... جای آن مشک و کنار نهر آن

فِيهِنَّ مِنْهَا مُونِقٌ مَائِجٌ ... أَخْضَرُ مِمَّا عَدَّ أَلْوَى نَاضِرُ وَنَاقِعٌ أَصْفَرُ أَوْ أَصْنَعُ

سبزه خوش تازه رویان از عضب ... با گل رنگین و رز زرد و با صفا

فِيهِ أَبَارِيقُ وَقِيعَانُهُ ... يَذْبُتُ عَنْهَا الرَّجُلُ الْأَصْلَعُ يَذْبُتُ عَنْهَا ابْنُ أَبِي طَالِبٍ

کوزه ها و جا بها بر دور آن ... مرد اصلع دور سازد خلق را ... دور شان سازد عطا از آب حوض

دُونَكُمُ يَا إِبِلِ شُرَّعٌ ... وَالْفِطْرُ وَالرَّيَّانُ أَنْعَمُ ذَاكَ وَقَدْ هَتَّفَ بِهِ نَفْعُ

دور رو کیس شتر از آبها ... بوی خوش ریحان زمرد نیست ... میوه رز دور از نسیم خوش بوا

رِيحٌ مِنَ الْجَنَّةِ مَلْمُومَةٌ ... ذَا صِبْتُ لَيْسَ لَهَا مَرْجَعُ أَوْ أَنْ تُؤَامِيهِ لِكَيْ لَيْسَ بُوا

زاهرق ابد نسیمش از بهشت ... منزل و بارگشتی در فضا ... نزد قرب و شرب آن کو بنده شان

قِيلَ لَهُمْ نَبِّئْكُمُ نَاجِعُوا ... دُونَكُمُ فَلْتَمِسُوا مَنْهَلًا يُرْوِيكُمْ أَوْ ظَمِئًا يَشْبَعُ

زآب بگریزید حیران بر شما ... راه خود گیرید نهر بطلبید ... یا طعامی جهد سیری زین دو تا

هذا لِمَن والى النبيَّ لَحمدٌ ولم يكن غيرهم بتبع فالعذ من النار يمين مقعيه

این برای شیعهٔ آل نبی است غیر ایشان بیست تابع این بدان رستگاران کو زموعشش نوشش کرد

والويل والذل لمن يمنع والناس يوم الحزن ايامهم من شيعها هالك تبرح

ویل و خواری بهر عمو عشش ترا مردمان را روز محشر از علم بیخ باشند در سقر زان جهار تا

فرايت الجهل قد رفعها وسامري الامة المشيع ورايت يقيمها عشر

رایت کو سالهٔ دغلوشان سامری قوم و بو بکر دغا یک علم در پیش رو باه عمر

للنقد والبهتان قد ابتدع ورايت يقيمها انعل لا بتد الله له مضجع

مبدع بهتان و زور و افترا یک علم در پیش عثمان بود کرم زاد النش جایگاهش دایما

ورايت يقيمها اذ لم عبد لئيم لكع اتبع اربعة في سقر قد وعوا

رایتی هم زان بو سفیان لئک بندهٔ مصبوب کرده پیشوا در جهنم هست جایشان این جهار

لئن لهم من قمها مطلع ولبئت يقيمها مجندد ووجهه كالشمس اذ تطلع

از نهش نبود طلوع این جهار رایت مجدد بود در پیش آن از رخش چون مهر عالم را ضیا

غدا يلاقي المصطفى احمد ورايت الحمد له تنبع مكرله الجنة مأمورة

مصطفی فردا بمحشر بر خورد رایت حمدش بسر بال ما هست در فرمان او سوی بهشت

والناس من اجل اليه فرج امام صدق له شيعة يرعى من الموعز ولم يمنع

آنش از بهشش فرع دارد بجا آن امام صدق دارند پیروان بر خورند از حوض آب باصفا

بذا تجاه الوحي من ديننا يا شيعة الحق فلا تجزعوا الجمين عما دعكم لم يزل

امده وحی از خدای ما چنین از جزع فارغ شوند ای شیعها همیشه رسم ما شما کوبید مدام

ولو تقطع اضبا اضبع كرکنند انگشت انگشتش جدا

تمام شد بدایت حقیر الفقیر حسین ابن میرزا کریم چهاشتی سنه ۱۲۶۳

الحمد لله اولا و آخرا

الکریم ابن الکریم ابن الکریم